

СОГЛАСОВАНО

начальник Отдела образования
администрации Петродворцового района
Санкт-Петербурга

Л.В.Локтионова

« 01 » сентября 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
директор ГБУДО ДДТ
«Ораниенбаум»

Е.М.Лукашина

« 01 » сентября 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о районном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов
среди обучающихся общеобразовательных организаций
Петродворцового района Санкт-Петербурга

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов среди обучающихся общеобразовательных организаций Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее Конкурс).

1.2. Официальная информация о Конкурсе размещена на официальном сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум»: <http://ddt-oranienbaum.ru> и в группе В Контакте: https://vk.com/ddt_oranienbaum

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. **Цель конкурса:** развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. **Задачи конкурса:**

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;
- развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;
- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

3.1. Организаторами Конкурса, являются Отдел образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга и Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум» (далее ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»).

3.2. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»:

- осуществляет прием заявок;
- формирует состав членов жюри;
- утверждает списки победителей;
- утверждает соответствующие протоколы;
- проводит награждение;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) в возрасте от 7 до 18 лет общеобразовательных организаций Петродворцового района Санкт-Петербурга.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.1. Школьный хор «Песни юности»

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор, сводный хор).

Возраст участников от 7 до 18 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 10-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 14-18 лет);

Сводный хор (обучающиеся в возрасте от 7 до 18 лет).

5.2. Связь поколений «Я, мама, папа, бабушка и дедушка: любимая песня»

(коллектив из участников семей обучающихся общеобразовательной организации).

Возраст участников не ограничен, количество участников - от 3 и более человек без учета аккомпанирующей группы.

5.3. Вокальный коллектив «Музыкальный калейдоскоп»

(из обучающихся общеобразовательной организации), исполняющий произведения разной жанровой и стилиевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возраст участников от 7 до 18 лет включительно.

6. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- 6.1. Конкурс проводится в два этапа с **23 сентября 2022 г. по 27 октября 2022 г.:**
1 этап – отборочный. Отбор лучших номеров проводится в общеобразовательных учреждениях Петродворцового района с **23 сентября 2022 г. по 21 октября 2022 г.**
2 этап - районный. Подведение итогов, работа жюри **26 октября 2022 г. в 11.00** в ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум» по адресу: город Ломоносов, улица Александровская, дом 38.
- 6.2. Для участия в Конкурсе участники подают заявку с ссылками на видеозаписи выступления **до 21 октября 2022 г.** через сервис Google формы по ссылке: <https://forms.gle/3Zkaf19DNHrqVT4G6>
- 6.3. Победители Конкурса (I, II, III место) становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

7.1. **Каждый из участников представляет для экспертной оценки видеозаписи трех музыкальных произведений разной стилиевой направленности:**

- духовная музыка;
- джаз (gospel, bossanova, soul и др.);
- современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления);
- авторские песни;
- бардовские песни;
- народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен).

Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури.

Все участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а саррелла.

Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.2. **Использование фонограммы не допускается.**

7.3. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или в социальной сети ВКонтакте. Ссылка на конкурсный материал, размещенный на облачном хостинге или видеохостинге, а также в социальных сетях, должна быть действительна до конца Конкурса и доступна для просмотра.

7.4. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям:

- съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения;
- запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек);
- не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой;
- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.5. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка.

7.6. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7.7. Руководители творческих коллективов и отдельных исполнителей при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

7.8. Победители районного этапа конкурса (I, II, III место) в каждой номинации направляются на региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (ноябрь – декабрь 2022 г.).

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8.1. Для организации и проведения Конкурса создается конкурсное жюри.

8.2. Жюри оценивает представленные номера по следующим критериям:

- техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание);
- выразительность, артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- соответствие внешнего вида участников, костюмов и художественного оформления художественному замыслу произведения;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

8.3. Жюри определяет по три победителя (I, II, III место) в каждой номинации по итогам 2-го этапа Конкурса.

8.4. Победители Конкурса награждаются грамотами Отдела образования.

8.5. Материалы об участниках конкурса публикуются в СМИ, на официальном сайте «Новости Петродворцового района Санкт-Петербурга», на официальном сайте ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»: <http://ddt-oranienbaum.ru> и в группе В Контакте: https://vk.com/ddt_oranienbaum.

9. КОНТАКТЫ

Контактное лицо: Абрамова Елена Леонидовна, заместитель директора по воспитательной работе ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»

Телефоны для связи: +79516760980

Электронная почта оргкомитета Конкурса: ddtor.konkurs@yandex.ru