



## **Особенности организации образовательного процесса первого года обучения**

Программа творческого объединения «Сделай сам» первого года обучения предусматривает формирование общей культуры и приобщает детей к народным традициям. Программа является комплексной, так как включает в себя различные виды творческой деятельности и разные направления обучения, воспитания и развития: материаловедение, композицию, развитие творческого воображения, сплочение детского коллектива, психологическую культуру личности.

Дети смогут научиться, не только творчески думать, создавать необычные изделия, получая начальный опыт дизайнерского искусства, но и приобретут элементарные навыки трудового обучения, такие как шитье, работа с кожей и использование различных инструментов в своей работе. Дети получают социально-психологическую поддержку, помощь и умение адаптироваться и работать в коллективе. Занимаясь по этой программе, дети смогут научиться мастерству рукоделия, которое им всегда сможет пригодиться в обычной жизни.

### **Задачи:**

#### ***Обучающие:***

- познакомить с техникой изготовления изделий из бумаги, ткани, ниток и использованного материала;
- научить поэтапно изготавливать поделку;
- обучить правильно пользоваться разными видами инструментов, такими как: ножницы, шило, пинцет, игла, линейка, сантиметр;
- научить правильно оформлять поделку, доводить начатую работу до конца.

#### ***Развивающие:***

- формировать устойчивый интерес и стремление к труду, ответственность, бережливость;
- создать условия для психолого-педагогической поддержки учащихся в образовательном процессе;
- развивать пространственное воображение и логическое мышление, фантазию, коммуникативные качества;
- развивать умение самостоятельно работать и выполнять поделку без помощи педагога;
- развивать глазомер, внимательность, моторику пальцев рук.

#### ***Воспитательные:***

- воспитывать эстетический вкус и творческую натуру;
- воспитывать трудолюбие, ответственность, самостоятельность;
- поддержка социально-ценной деятельности детей;
- воспитывать позитивные взаимоотношения между детьми, умение работать в коллективе;
- воспитывать аккуратность и уважение к труду;
- поддержать и подвести к стремлению справляться с социально-личностными проблемами учащихся.

## **Содержание программы**

### **1. Вводное занятие**

#### *Теория*

Знакомство детей с программой. Демонстрация образцов. Техника безопасности при работе с различными инструментами.

### **2. Поделки из использованного материала**

#### **2.1 Поделки из спичечных коробков и коробок.**

#### *Теория*

Инструменты для работы. Техника соединения деталей, техника безопасности, образцы изделий.

*Практика*

Изготовление поделок из спичечных коробков (собачка, машина, кукольная мебель), коробок (жираф, робот), их оформление.

## **2.2 Поделки из пластмассовых бутылок.**

*Теория*

Техника соединения деталей, техника безопасности, образцы изделий.

*Практика*

Изготовление поделок, изделий, аксессуаров из пластиковых банок (страус, гусеница, мышка, браслет). Оформление и декорирование изделия, поделки различными материалами.

## **3. Бисероплетение**

### **3.1. Искусство бисероплетения**

*Теория*

Знакомство с историей бисера, с его видами, свойствами, сочетание цветовой гаммы и техникой изготовления бисерных изделий. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности.

### **3.2. Плетение на проволоке**

*Теория*

Инструменты для работы. Техника безопасности, при работе с проволокой. Техника изготовления бисерных фигурок на проволоке.

*Практика*

Изготовление фигурок из бисера (змея, ящерица, зайчик, мышка божья коровка елочки и т.д.). Изготовление панно (лесная поляна, морское дно).

## **4. Изготовление новогодних игрушек**

*Теория*

Техники изготовления новогодних игрушек: оригами, бумагопластика, конструирование и др. Значение кусудамы в японском искусстве (название состоит из комбинации двух японских слов *кусури* (лекарство) и *тама* (шар)). Материалы для изготовления новогодних игрушек: цветная бумага, фольга, папиросная и креповая бумага, цветной картон, инструменты. Техника безопасности.

*Практика*

Выбор игрушки, подбор материала. Изготовление новогодних украшений, поделок.

## **5. Маски**

*Теория*

Виды масок, техника их изготовления и оформления. Эскиз маски. Образцы.

*Практика*

Перенесение эскиза на бумагу, картон или ткань. Вырезание маски, закрепление краев. Оформление изделия вышивкой, бисером, тесьмой, перьями или стразами.

## **6. Бисерное плетение на нити**

*Теория*

Знакомство с техникой плетения простых браслетов несложными приемами плетения.

*Практика*

Плетение простых браслетов на нити, используя не сложные техники плетения (браслет крестики, кружочки, цветочки). Оформление рамки, шкатулки.

## **7. Разнообразие открыток**

*Теория*

Знакомство с историей открыток их видами и способами и техникой их изготовления и оформления.

*Практика*

Изготовление открыток (бабочка, цветы, радуга, самолет, танк).

## **8. Мягкая игрушка**

### **8.1 Материалы и инструменты.**

#### *Теория*

Техника безопасности. История игрушки, инструменты и материалы, необходимые для работы. Виды швов (вперед иголку, назад иголку, тамбурный шов, стебельчатый, через край, потайной шов и другие).

#### *Практика*

Ручные стежки и строчки, изготовление игольницы.

### **8.2 Простейшие игрушки.**

#### *Теория*

Технология изготовления простой шариковой игрушки (колобок, снеговик, грибок, котенок).

#### *Практика*

Выбор игрушки, подбор материала и ниток. Изготовление выкройки по шаблонам. Изготовление игрушки. Оформление изделия. Пришивание к нему глазок, носа и языка.

### **8.3 Плоско-набивные игрушки.**

#### *Теория*

Виды плоско-набивной игрушки (пальчикового театра, собачка, лошадка, зайчик и др.) Знакомство детей с техникой изготовления плоско-набивной игрушки. Техника соединения деталей.

#### *Практика*

Изготовление выкройки из ткани по лекалам. Соединение деталей, оформление игрушки с помощью ниток, бусинок и тесьмы.

## **9. Макраме**

### **9.1 Инструменты и материалы.**

#### *Теория*

История возникновения макраме. Виды и свойства нитей (хлопчатобумажные, капроновые, льняные, пеньковые и другие). Знакомство детей с историей макраме.

#### *Практика*

Расчет длины нити. Приемы нанизывания нитей и плетения узлов.

### **9.2 Основные узлы и узоры на их основе.**

#### *Теория*

Техника плетения простых узлов из двух нитей, четырех нитей и узоров на их основе (плоский квадратный узел, репсовый узел, вспомогательные узлы, бриды, композиционные узлы, приемы окончания плетения).

#### *Практика*

Выполнение изделия.

## **10. Воспитательно-познавательные мероприятия**

#### *Практика*

Проведение с учащимися выставок, праздников; посещение выставок, экскурсий.

## **11. Контрольные и итоговые занятия**

#### *Теория*

Подведение итогов учебного года.

## **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- формирование мотивации к обучению, терпения в работе, развитие творческого потенциала;
- формирование интереса к творческой деятельности и уважению к труду;
- приобретение умения развивать свои способности, не останавливаясь на достигнутом;

- развитие коммуникативных качеств (умение общаться и работать в коллективе), дружеского отношения и уважения к сверстникам;
- формирование умения аккуратности в работе и на рабочем месте, бережного отношения к материалу.

**Метапредметные:**

- планирование и контроль своих действий в работе;
- формирование навыков работы с разными материалами и видами работ;
- формирование эстетического вкуса и творческих способностей при помощи составления композиции, наложение фона на основу, оформления изделия;
- развитие речевой активности посредством общения со сверстниками и использования новых видов материалов и техник работ.

**Предметные:**

- формирование навыка работы с разными видами инструментов (ножницы, иголки, крючки, пинцеты и т.д.);
- формирование разных видов техник сгибания, вырезания, плетения, сшивания и приклеивания различных видов материалов (бисер, ткань, кожа и т.д.);
- умение применять полученные знания в работе;
- умение правильно начинать и заканчивать изделие, выполнять основные виды швов, узлов;
- знание основных приемов складывания, вырезания и склеивания бумаги, плетение из бисера;
- умение соблюдать технику безопасности при работе с инструментами;
- знание видов, свойств бисера и ткани, умение работать под руководством педагога;
- умение правильно заканчивать изделие с помощью закрепления швов, узлов, оформления в рамку.

**Календарно-тематический план  
1 год обучения**

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1.	14.09		<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ	2	2	-
2.	16.09		<b>2. Поделки из использованного материала</b> <b>2.1. Поделки из спичечных коробков и коробок</b> Изготовление Поделок из спичечных коробков	2	1	1
3.	21.09		Изготовление поделок из спичечных коробков	2	-	2
4.	23.09		Изготовление поделок из коробок	2	-	2
5.	28.09		Изготовление изделия по выбору учащихся	2	-	2
6.	30.09		<b>2.2. Поделки из пластмассовых бутылок</b> Материалы (виды, свойства и их сочетание). Поэтапное выполнение и приемы составления игрушки	2	1	1

7.	05.10		Поделки: Гусеница, мышка	2	-	2
8.	07.10		Поделки из стаканчиков	2	-	2
9.	12.10		Изготовление изделия по выбору учащихся	2	1	1
10.	14.10		<b>3. Бисероплетение</b> <b>3.1. Искусство бисероплетения</b> Искусство бисероплетения, история бисера	2	2	-
11.	19.10		<b>3.2. Плетение на проволоке</b> Фигурки из бисера и бусин – змея	2	1	1
12.	21.10		Фигурки из бисера и бусин – заяц	2	1	1
13.	26.10		Фигурки из бисера и бусин – мышь	2	-	2
14.	28.10		Фигурки из бисера и бусин – божья коровка	2	-	2
15.	02.11		Фигурки из бисера и бусин – дерево	2	-	2
16.	09.11		Фигурки из бисера и бусин – елочка	2	-	2
17.	11.11		Изготовление панно «Лесная поляна»	2	1	1
18.	16.11		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
19.	18.11		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
20.	23.11		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
21.	25.11		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
22.	30.11		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
23.	02.12		Занятие на свободную тему	2	-	2
24.	07.12		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
25.	09.12		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
26.	14.12		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
27.	16.12		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
28.	21.12		Изготовление панно «Морское дно»	2	1	1
29.	23.12		<b>4. Изготовление новогодних игрушек</b> Новогодний игольчатый шар	2	1	1
30.	28.12		Кусудама квадратики	2	-	2
31.	30.12		Подвеска бабочка	2	1	1
32.	11.01		Подвеска ангел	2	-	2
33.	13.01		<b>5. Маски.</b> Маски из картона	2	1	1
34.	18.01		Закрепление пройденного материала	2	-	2
35.	20.01		<b>6. Бисерное плетение на нити</b> Основы простого бисерного плетения на нити	2	1	1
36.	25.01		Основы простого бисерного плетения на нити	2	-	2
37.	27.01		Основы простого бисерного плетения на нити	2	-	2
38.	01.02		Рамка для фотографий	2	1	1
39.	03.02		Оформление шкатулок	2	1	1
40.	08.02		<b>7. Разнообразие открыток</b>	2	2	-
41.	10.02		Изготовление открыток: бабочка	2	-	2

42.	15.02		Изготовление открытки: цветы	2	-	2
43.	17.02		Изготовление открытки: радуга	2	-	2
44.	22.02		Изготовление открытки: самолет	2	-	2
45.	24.02		Изготовление открыток	2	-	2
46.	01.03		<b>8. Мягкая игрушка</b> <b>8.1.Материалы и инструменты</b> Материалы и инструменты	2	1	1
47.	03.03		Ручные стежки и строчки. Изготовление игольницы	2	-	2
48.	10.03		Ручные стежки и строчки. Изготовление игольницы	2	-	2
49.	15.03		<b>8.2.Простейшие игрушки</b> Шариковая игрушка: Птичка	2	1	1
50.	17.03		Шариковая игрушка: Котенок	2	-	2
51.	22.03		Оформление шариковой игрушки: Котенок	2	-	2
52.	24.03		<b>8.3.Плоско-набивные игрушки</b> Лошадка-сувенир	2	1	1
53.	29.03		Игрушка: Лесное эхо	2	1	1
54.	31.03		Оформление игрушки лесное эхо	2	-	2
55.	05.04		Игрушка: Слоник	2	-	2
56.	07.04		Игрушка зайчик	2	-	2
57.	12.04		Плоско-набивные игрушки	2	-	2
58.	14.04		<b>9.Макраме</b> <b>9.1.Инструменты и материалы</b> Материалы (виды, свойства и их сочетание)	2	1	1
59.	19.04		<b>9.2.Основные узлы и узоры на их основе</b> Виды узлов и их плетение	2	1	1
60.	21.04		Плоский квадратный узел: Закладка	2	-	2
61.	26.04		Плоский квадратный узел в широком полотне: Салфетка	2	-	2
62.	28.04		Плоский квадратный узел в широком полотне: Салфетка	2	-	2
63.	03.05		Репсовый узел: Браслет	2	1	1
64.	05.05		Репсовый узел в бриде: Пояс	2	-	2
65.	12.05		Вспомогательные узлы: Кулон	2	1	1
66.	17.05		Вспомогательные узлы: Окончание кулона	2	-	2
67.	19.05		Композиционные узлы: подвеска на стену	2	1	1
68.	24.05		Композиционные узлы: подвеска на стену	2	-	2
69.	26.05		Закрепление пройденного материала	2	-	2
70.	31.05		<b>Воспитательно-познавательные мероприятия:</b> оформление с учащимися выставки	2	-	2
71.	02.06		<b>Воспитательно-познавательные</b>	2	-	2

			мероприятия: праздник в объединении			
72.	07.06		<b>Контрольные и итоговые занятия</b>	2	2	-
<b>Итого</b>				<b>144</b>	<b>30</b>	<b>114</b>