

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
"Ораниенбаум"**

198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"__" _____ 2020г.

И.о. заместителя директора по УМР

_____ Глазунова Е.Н.

Рабочая программа

на 2020-2021 учебный год

Группа: 4

Год обучения: 1-ый

Возраст учащихся: 7-10 лет

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«Студия народных традиций «Берегиня»

Предмет «Народоведение»

Разработчик:

Казакова Наталья Валерьевна,
педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса

Организация обучения детей фольклору обеспечивает преемственность в развитии национальных традиций и формирует условия для сохранения русских традиций. Занятия по данным разделам программы помогут сформировать у учащихся базовые знания, умения и навыки исполнительства в традиционной народной манере. Процесс обучения объединяет теоретическую и практическую деятельность учащихся. Тематика предмета тесно связана с циклами народного календаря, что дает возможность изучать и проживать циклические обряды, праздники, обычаи и соответствующий им теоретический и музыкальный материал. Количество и сложность материала варьируется в зависимости от уровня освоения его учащимися. Программа решает не только образовательные задачи. Идет процесс воспитания, формирования просвещенной личности, нравственных качеств, воспитания общей культуры. Учебный материал соответствует возрасту учащихся, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

Характеристика контингента по уровню подготовленности и по составу. Группа с хорошим уровнем подготовки, интеллектуально развитые дети, несколько человек посещает музыкальную школу, имеют начальные навыки вокализации. Ритмически развиты, у многих хорошо развит слух. Коммуникативных проблем нет. Учащиеся разного социального статуса. Творчески активны.

В группе почти равное количество мальчиков и девочек. Есть гиперактивный ребенок.

Задачи

Образовательные:

- а) дать понятие «народный календарь», его значение в жизни русского крестьянина, его разнообразие;
- б) дать представление о фольклорном театре и его приуроченности к годовому циклу календарных праздников;
- в) познакомить с основами актерского мастерства.

Развивающие:

- а) развить интерес у учащихся к русской культуре и истории;
- б) развить артистические способности, артикуляционный аппарат;
- в) развить воображение, общие, творческие, специальные способности.

Воспитательные:

- а) воспитать уважение и бережное отношение к фольклору как источнику народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- б) воспитать чувства ответственности, товарищества, и умения работать в коллективе.

Содержание программы

1. Вводное занятие

теория

Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях. Вводный урок. Знакомство с содержанием предмета.

практика

Рассказ, просмотр видеоматериалов.

2. Знакомство с народными праздниками и обрядами

теория

Осенний период в жизни крестьянина. Спасы (медовый, яблочный, ореховый). Жатвенные обряды. Воздвиженье. Капустки. Понятие «помочи». Праздник Покров. Понятия «вечера», «посиделки». Дмитриев день. Родительская неделя. Кузьминки. Легенда о святых Косме и Дамиане. Михайлов день. Святки. Рождество Христово. Традиции народного праздника. Обряд «посевания». Символика и содержание периода зимних святок. Крещение Господне. Старый Новый год. Святочные гадания. Понятия «мясопустная», «сырная» неделя. Отражение масленичного праздника в изобразительном искусстве. Масленичные балаганы, масленичные забавы, масленичное чучело. Великий пост. Народные календарные обряды пасхального периода. Страстная неделя. Символика Великого поста. Страстная неделя. Сороки. Веснянки, заклички, «путанка», «жаворонки», «тетерки». Благовещение. Волочебный обряд. Вербное воскресенье. Понятие «духовный стих». Пасха. Символика пасхального яйца. Красная горка. Пасхальные увеселения и развлечения. Радуница. Егорий вешний. Обряды весенне-летнего периода.

практика

Рассказ. Беседа. Чтение сказок, быличек. Разбор пословиц и поговорок, разгадывание загадок по теме. Знакомство с содержанием и обрядовыми традициями праздников. Просмотр видео и иллюстрационных, наглядных этнографических предметов материалов, презентаций по темам. Закрепление пройденного материала. Освоение обрядов (ролевые игры колядования, посевания, с Рождественской звездой, обрядовыми пряниками «козулями» и т. д.). Разучивание текстов. Изготовление и одевание чучела Масленицы. Освоение элементов актерского мастерства (разучивание и театрализация народных сказок). Самостоятельное творчество.

3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр

теория

Из истории народного театра (основные понятия). Приуроченность театральных представлений к годовому циклу календарных праздников. Знакомство с персонажами и видами фольклорного театра. Фольклор городских праздничных зрелищ. Ярмарка. Ярмарочные и балаганные выкрики. Ярмарочные зазывалы. Красноречие русского торжка. Святочное ряжение - яркий пример народного театра. Сценическое представление «медвежья потеха. Сатирическая драма «Барин». Кукольный театр (перчаточный, марионеточный, вертепный). Театр Петрушки.

практика

Рассказ. Показ. Разучивание и повторение примеров. Просмотр иллюстрационных материалов. Освоение учебно-тренировочного материала и элементов актерского мастерства. Ролевые игры. Сценические представления. Репетиционная работа к празднику. Освоение навыка работы с вертепными куклами. Разбор сюжета представления театра Петрушки. Просмотр видеофильма с представлением театра Петрушки, вертепными куклами. Самостоятельное творчество. Прислушивание, разучивание и театрализация народных сказок. Постановочная работа.

4. Культурно-массовая работа

теория

Составление программ, сценариев праздников, концертных программ. Знакомство с экспозициями этнографического, русского музея, музея кукол.

практика

Проведение праздников с использованием разученного материала. Изготовление атрибутики к праздничным мероприятиям.

5. Контрольные и итоговые занятия

практика

Закрепление пройденного материала по всем разделам. Собеседование. Анализ. Просмотр видео материалов за прошедший учебный год.

Планируемые результаты

Личностные

- а) воспитают уважение и бережное отношение к фольклору как источнику народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- б) воспитают чувства ответственности, товарищества, умения работать в коллективе;
- в) разовьют творческое мышление;
- г) сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные

- а) разовьют навыки актерского мастерства;
- б) разовьют артикуляционный аппарат;
- в) разовьют общие, творческие и специальные способности, творческое воображение;
- г) научатся использовать полученные знания и умения в праздничной и концертной деятельности;
- д) сформируют художественный и эстетический вкус, разовьют внимание, память, логическое мышление.

Предметные

- а) освоят понятие «фольклор», его историю, значение и разнообразие;
- б) расширят знания о народных праздниках и обрядах;
- в) расширят понятие «народный календарь», получат знания о его музыкальном (песенное, инструментальное, плясовое) и театрализованном сопровождении;
- г) познакомятся с историей народного театра;
- д) познакомятся с основными элементами актерского мастерства;
- е) получат навыки организации и проведения праздников, используя усвоенный материал.

Календарно-тематический план

№ занятия	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов по разделам		
	по плану	по факту		всего	теория	практика
1	19.09.20		1. Вводное занятие. Инструктаж.	1	0.5	0.5
2	26.09.20		1. Вводное занятие. Знакомство с содержанием предмета.	1	0.5	0.5
3	03.10.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	0.5	0.5
4	10.10.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	0.5	0.5
5	17.10.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	0.5	0.5

6	24.10.20		3. Из истории народного театра(основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5
7	31.10.20		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5
8	07.11.20		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	-	1
9	14.11.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	0.5	0.5
10	21.11.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	0.5	0.5
11	28.11.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	-	1
12	05.12.20		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	-	1
13	12.12.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	0.5	0.5
14	19.12.20		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	0.5	0.5
15	26.12.20		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5
16	09.01.21		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	-	1
17	16.01.21		4. Культурно-массовая работа	1	0.5	0.5
18	23.01.21		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5
19	30.01.21		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5
20	06.02.21		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5
21	13.02.21		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5
22	20.02.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами.	1	-	1
23	27.02.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами	1	-	1
24	06.03.21		4. Культурно-массовая работа	1	0.5	0.5
25	13.03.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами	1	0.5	0.5
26	20.03.21		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	0.5	0.5

27	27.03.21		4. Культурно-массовая работа	1	0.5	0.5
28	03.04.21		3. Из истории народного театра (основные понятия). Фольклорный театр.	1	-	1
29	10.04.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами	1	-	1
30	17.04.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами	1	0.5	0.5
31	24.04.21		4. Культурно-массовая работа	1	0.5	0.5
32	08.05.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами	1	0.5	0.5
33	15.05.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами	1	0.5	0.5
34	22.05.21		2. Знакомство с народными праздниками и обрядами	1	0.5	0.5
35	29.05.21		5. Контрольное занятие	1	-	1
36	05.06.21		5. Контрольное занятие	1	-	1
			итого	36	13	23