

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга  
"Ораниенбаум"

198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
Протокол № 2 от 31.08. 2018г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 154 от 31.08. 2018г.  
Директор ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум"  
Е.М. Лукашина



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**"Виртуальный музей"**

Возраст учащихся: 12 - 16 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик:  
Варешина Елена Вячеславовна,  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Данная программа имеет **социально-педагогическую направленность, общекультурный уровень освоения.**

Программа предназначена для приобретения учащимся положительного социального опыта, развития интеллектуальных способностей, творческой активности, формирования социальных ориентаций, связанных с выбором профессионально-образовательного пути, с определением своей позиции по отношению к типичным видам социального творчества, с выявлением перспективных путей личностного саморазвития, опосредованного социальными связями человека.

На первом году обучения учащиеся приобретают знания проектной деятельности.

Проектирование является неотъемлемой частью гражданского образования. Участие в разработке и реализации социальных проектов дает учащимся возможность связать, соотнести общие представления, полученные на занятиях, с реальной жизнью, в которую вовлечены они сами, их друзья, семьи, педагоги, с общественной жизнью, социальными и политическими событиями. В ходе реализации проектов учащиеся активно используют свои знания, обучаются, сотрудничают друг с другом, представителями общественных организаций, властных структур. Результатом работы над проектом является то, что подростки понимают важность добровольного гражданского участия в решении актуальных вопросов на уровне района, города.

На втором году обучения учащиеся работают над созданием проекта "Виртуальный музей".

Особенность виртуального музея заключается в том, что он хоть и расположен в сети Интернет, но основан на реальных экспонатах и событиях, имеет свою собственную структуру и свободный доступ к музейным экспозициям, получению и распространению музейной информации. Всё это позволит сформировать единое информационное образовательное пространство. Кроме того, создание виртуального музея будет способствовать социализации учащихся, будет стимулировать их познавательную активность и повысит эффективность использования музейной информации в учебно-воспитательном процессе.

Виртуальные формы значительно расширяют рамки традиционного школьного музея и могут представлять собой конструкцию, объединяющую следующие элементы: «музей – поиск и исследование», «музей – экспозиция», «музей – мастерская», «музей-театр», «музей – игровое пространство», «музей-досуговый центр», «музей-креативная лаборатория».

Для того, чтобы музей образовательного учреждения стал действенным средством расширения образовательного кругозора и специализированных знаний учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно-полезной деятельности, необходимо использовать новые технологии работы. К таким технологиям работы можно отнести Интернет-технологии и информационные технологии. Именно к ним в настоящее время предпочитают обращаться современные подростки и педагоги.

Идея создания виртуального музея и использования Интернет-технологий, значительно расширяет рамки традиционного школьного музея, формирует круг своих постоянных посетителей, способствует развитию информационной культуры и максимальному включению в совместную проектную деятельность.

**Актуальность** реализации данной программы обусловлена закономерной тенденцией к усилению влияния социальных процессов на развитие каждого человека в отдельности, общества в целом, и окружающего мира; анализом социальных проблем общества, города, района; потенциалом образовательного учреждения.

Посредством музейной педагогики учащиеся лучше социализируются, у них формируются качества личности высоконравственного гражданина, патриота своей отчизны.

В стенах школы учащиеся приобретают реальный опыт приобщения к музейному наследию. В настоящее время музей должен быть виден не только внутри школы, но также быть доступным для широкого круга людей (выпускники, ветераны педагогического труда, социальные партнеры и др.).

### **Адресат программы**

Данная программа предназначена для учащихся в возрасте от 12 до 16 лет.

На обучение по программе зачисляются как девочки, так и мальчики с разной степенью сформированности интересов, мотивации к данной предметной области.

Учащиеся должны обладать базовыми знаниями в области истории, изобразительной деятельности, навыками пользователя компьютера.

Наличие определённой физической и практической подготовки у детей не требуется.

### **Объем и срок реализации программы**

Программа реализуется в течение двух лет.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения - 288 часов.

1 год обучения - 144 часа,

2 год обучения - 144 часа.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование у учащихся активной социальной позиции в обществе, духовно-нравственных качеств посредством освоения технологий проектирования.

#### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- обучение различным видам социальной деятельности;
- приобретение опыта участия в социальной деятельности;
- обучение создания электронной базы данных по музею школы;
- разработка единой системы хранения и каталогизации всех возможных видов электронного представления музейных и школьных экспонатов.
- использование возможностей сети Интернет для знакомства с экспозициями музея более широкой аудитории;
- создание сайта виртуального музея.

#### **Развивающие:**

- развитие творческих способностей, речи, памяти;
- формирование навыков принятия осознанного социального выбора;
- развитие коммуникативных способностей учащихся;
- формирование навыков в поисковой деятельности по сбору краеведческого материала;
- повышение компетентности участников проекта посредством использования информационных технологий.

#### **Воспитательные:**

- формирование активной гражданской позиции, патриотизма;
- формирование социальной компетентности и гармонизации отношений с окружающим миром и людьми;
- приобщение учащихся к культурно-просветительской работе;
- воспитание гражданско-патриотической культуры.

## **Условия реализации программы**

**Условия набора в коллектив:** на обучение по программе принимаются все желающие на основе свободного набора.

Прием на обучение проводится на принципах равных условий приема для всех поступающих, за исключением лиц, которым представлены особые права при приеме согласно действующему законодательству.

С учетом возможностей и потребностей личности дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа может осваиваться по индивидуальному плану для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, с высокой степенью успешности (одаренные дети), или по иным основаниям.

**Условия формирования групп:** учебные группы формируются разновозрастные, в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными способностями учащихся.

### **Количество детей в группе**

Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, с учетом вида деятельности, санитарных норм, по норме наполняемости:

1 год обучения – не менее 15 человек.

2 год обучения - не менее 12 человек.

### **Особенности организации образовательного процесса:**

- образовательный процесс осуществляется на протяжении всего обучения, как во время занятий, так и во внеурочное время;
- процесс развития личности происходит в различных видах деятельности (общение, исследования и т.д.)
- содержание программы охватывает сразу несколько взаимодополняющих образовательных областей.
- в образовательном процессе поддерживается партнерский характер взаимодействия между его участниками.

**Формы проведения занятий:** деловые и ролевые игры, экскурсия, презентация, тренинг, мастер-класс, конференция, круглый стол, акция, праздник, творческий отчет, защита проектов, встреча и др.

### **Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

- фронтальная: работа со всеми учащимися;
- групповая: организация работы в малых группах, в парах;
- индивидуально-групповая: чередование индивидуальных и групповых форм работы;
- индивидуальная: индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

## **Материально-техническое оснащение программы**

### **Материалы:**

- бумага для ксерокса;
- бумага цветная для ксерокса;
- ватман;
- планшеты — 4 шт.;
- фиксаторы для планшетов — 6 шт.;
- чехол для планшетов;
- бумага цветная;

- гуашь;
- акварельные краски;
- кисточки №3-6;
- фломастеры;
- ручки гелевые (разноцветные);
- ножницы;
- клей ПВА;
- скотч;
- линейки;
- карандаши простые;
- карандаши цветные;
- почтовые конверты.

**Технические средства обучения:**

- компьютеры;
- телевизор;
- DVD-плеер;
- музыкальный центр;
- принтер;
- ксерокс;
- цифровая фотокамера;
- телефонный аппарат;
- ИКТ- класс в школе;
- сеть Интернет;
- мультимедийный проектор;
- экран в кабинете.

**Форма:**

- для команды;
- для защиты проекта;
- для презентации;
- эмблема для выступлений.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

Развитие духовно – нравственных качеств личности, необходимых для созидательных процессов;

Сформированность общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.

Приобретение знаний и опыта в сфере гражданско-общественной деятельности.

**Метапредметные результаты:**

Умение ориентироваться в различных источниках информации, овладение навыками делового письма и правилами оформления работ.

Развитие поисково-исследовательского умения учащихся.

Освоение учащимися приемов музейной деятельности и ИКТ- компетенции.

Приобретение навыков социальной активности и функциональной грамотности.

**Предметные результаты:**

Умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать и обрабатывать необходимую информацию.

Приобретение навыков делового письма, приобретение опыта работы со СМИ, навыки публичного выступления.

Приобретение опыта социальной и проектно – исследовательской деятельности.

Приобретение знаний по созданию сайта виртуального музея, электронной базы данных по истории музея.

Приобретение знаний и умений по проведению рекламной деятельности о работе виртуального музея с использованием информативно-коммуникационных технологий.

### Учебный план

#### 1 год обучения

№ п\п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	Наблюдение, входной контроль
<b>2.</b>	<b>Основные приемы делового общения</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Опрос, текущий контроль
<b>3.</b>	<b>Работа со средствами массовой информации</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	Тест, текущий контроль
<b>4.</b>	<b>Работа над проектом</b>	<b>120</b>	<b>32</b>	<b>88</b>	текущий контроль
4.1	Выбор проблемы	12	4	8	Наблюдение
4.2	Сбор информации	16	4	12	Опрос
4.3	Программа действий по проекту	12	6	6	Выполнение тестового задания
4.4	Реализация проекта	48	8	40	Наблюдение
4.5	Оформление портфолио	16	4	12	Наблюдение
4.6	Оформление стендов	8	2	6	Наблюдение
4.7	Презентация проекта	8	4	4	Творческий показ
<b>5.</b>	<b>Воспитательные мероприятия</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	Анализ
<b>6.</b>	<b>Контрольные и итоговые занятия</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	Тест, итоговый контроль
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>44</b>	<b>100</b>	

**Учебный план  
2 год обучения**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	Наблюдение, входной контроль
<b>2.</b>	<b>Музееведение. Роль школьного музея</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	Опрос, текущий контроль
<b>3.</b>	<b>Подготовительная работа</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	Тест, текущий контроль
<b>4.</b>	<b>Поисково-собирательная работа</b>	<b>78</b>	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>Текущий контроль</b>
4.1.	Сбор материалов экспозиции музея «История создания музея»	14	2	12	Опрос
4.2.	Сбор материалов экспозиции музея «Детство»	10	-	10	Выполнение тестового задания
4.3.	Сбор материалов экспозиции музея «Школьные годы»	10	-	10	Наблюдение
4.4.	Сбор материалов экспозиции музея «На пороге жизни»	10	-	10	Наблюдение
4.5.	Сбор материалов экспозиции музея «Семья»	10	-	10	Наблюдение
4.6.	Сбор материалов экспозиции музея «География службы»	12	-	12	Текущий контроль
4.7.	Сбор материалов экспозиции музея «Подвиг»	12	-	12	Выполнение задания
<b>5.</b>	<b>Создание образовательного сайта</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>Наблюдение</b>
5.1	Подготовительный. Комплектование электронного архива	6	-	6	Текущий контроль
5.2	Создание сайта. Изучение требований к образовательным сайтам	18	2	16	Выполнение задания
<b>6.</b>	<b>Презентация проекта</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	Творческий показ
<b>7.</b>	<b>Контрольные и итоговые занятия</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	Анализ, тест, итоговый контроль
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>112</b>	

**Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Виртуальный музей»  
на 2018-2019 учебный год**

<b>Год обучения</b>	<b>Дата начала занятий</b>	<b>Дата окончания занятий</b>	<b>Количество учебных недель</b>	<b>Количество учебных дней</b>	<b>Количество учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
2 год	01.09.18	31.05.19	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа