

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Ораниенбаум»**

198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

«___» _____ 2019 г.

Заместитель директора по УМР

_____ Бобырь Н.В.

Рабочая программа

на 2019-2020 учебный год

Группа: 4

Год обучения: 4-й

Возраст учащихся: 9-18 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ШАХМАТЕНОК»

Разработчик:

Авдонин Максим Сергеевич,

педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса 4-го года обучения

Рабочая программа 4-го года обучения направлена на эффективное и успешное освоение учащимися углублённых знаний и умений программы.

Во время процесса обучения используются компьютерные образовательные шахматные программы: «ChessBase» и «Stockfish».

Выполнение заданий на компьютере не превышает допустимых норм, согласно нормам СанПиНа:

- в возрасте 9-10 лет - 15 минут;
- в возрасте 11-14 лет - 20 минут;
- в возрасте 15-18 лет - 30 минут.

На 4-ом году обучения учащиеся изучают углублённые понятия техники эндшпиля и расширяют свой дебютный репертуар.

Задачи

Обучающие:

- ознакомить с глубокими знаниями о шахматах как о конгломерате науки, культуры и спорта, технологии и искусства;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- приобщить юных шахматистов к сокровищнице шедевров мирового шахматного искусства;
- сформировать умение владеть стратегическими навыками, находить возможности понимать замыслы противника;
- научить производить перебор вариантов за доской, через «дерево расчёта»;
- содействовать в формировании дебютного репертуара и соответствующего стиля игры шахматиста;
- научить играть в нестандартные шахматы Бобби Фишера.

Развивающие:

- развивать пространственное представление, образное, логическое и аналитическое мышление, остро-бдительное внимание при высокой концентрации;
- развивать способности визуализации через запоминание объектов на шахматном поле;
- содействовать развитию творческой активности учеников;
- развивать способность самостоятельно анализировать и делать выводы;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- сформировать патриотическое сознание спортсмена, пробудить командную ответственность («командный дух»);
- побудить будущих «звёзд» к внутренней работе над собой, воспитать целеустремлённость и трудолюбие;
- обучить учащихся российскому и международному законодательствам в области вида спорта «Шахматы»;
- создать атмосферу сотворчества, как модель коллектива способного добиваться больших побед в результате напряжённой борьбы;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость и трудолюбие.

Содержание программы

1. «Вводное занятие»

Теория:

Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения.

2. «Сеанс одновременной игры»

Практика:

Проведение тематических сеансов одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.

3. «Стратегия»

Теория:

Разъяснение понятия «Эндшпиль с одноцветными слонами». Изучение типовых позиций при диагональных возможностях. Показ варианта на основе пешечной структуры. Выбор правильного цвета пешек. Исследование ладейного эндшпиля. Эффект «обжорного» ряда. Выяснение правильной постройки моста с минимальным преимуществом. Разъяснение понятия «Миттельшпиль». Осмысление профилактики и маневрирования. Выяснение трагедии темпа. Зондирование улучшения позиции своих фигур. Изменение пешечной структуры. Рассмотрение типовых позиций на основе пешечных слабостей. Зондирование пешечных масс: таран, фаланга, пешка гвоздь, лавина.

Практика:

Разбор типовых позиций. Рассмотрение этюдных позиций. Учитывается знание позиций на основе конкретного примера. Работа в парах по каждому примеру конкретного приёма.

4. «Шахматный кодекс»

Теория:

Пояснение необходимости соблюдения каждым шахматистом, независимо от его квалификации, нравственно-этических норм. Знакомство с шахматным кодексом РФ, международными правилами ФИДЕ. Системы проведения соревнований: матч-турнир, смешанная, командная, круговая, олимпийская, швейцарская.

5. «Турнир»

Практика:

Проведение учебно-тренировочного турнира, в котором закрепляются на практике полученные знания.

6. «Анализ партий»

Теория:

Анализ творчества корифеев прошлого. Индивидуальный и групповой анализ партий, сыгранных учащимися.

Практика:

Проведение игры-конкурса «Угадай ход». Разбор типовых позиций.

7. «Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»

Практика:

Проведение конкурса решения задач. Поощрение победителей. Выполнение заданий, используя компьютерную программу «Шахматная тактика».

8. «Пуанта и шведки»

Теория:

Показ вариантов на кульминацию борьбы при парадоксальном ходе, с помощью «романтического стиля».

Практика:

Проведение партий в командах по 2 участника с правом совещаться по поводу выбора хода.

9. «Тактика»

Теория:

Показ вариантов на различные темы тактического оружия.

Практика:

Проведение игры «Угадайка» с разбором партий мастеров на определённые форсированные варианты, где используется нужные комбинации по занятиям программы. Самостоятельное рассмотрение решения на демонстрационной доске. Выполнение заданий, используя раздаточный материал.

10. «Шахматы Бобби Фишера»

Практика:

Проведение игры в нестандартные шахматы на базе разных начальных позиций.

11. «Контрольная работа»

Практика:

Самостоятельное решение задач и ответы на вопросы.

12. «Контрольные и итоговые занятия»

Теория:

Рассказ о достижениях шахматного коллектива, успеваемости и посещаемости учеников. Анализ турниров, а также конкурсов решения задач. Определение дальнейших планов. Вручение призов по итогам года.

Практика:

Проведение заключительного игрового тренинга.

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование достойного принятия поражения или победы;
- формирование целостного представления о правилах поведения во время игры;
- формирование понимания правил техники безопасности;
- развитие умения уважительно относиться к сопернику по игре;
- умение сотрудничать в процессе командной игры, помогать своим партнерам по команде и клубу к подготовке к соревнованиям и отдельным партиям;
- наличие показателей рейтинга ЭЛО по классическим, быстрым и молниеносным шахматам;
- способность оперативно пользоваться компьютерными шахматными программами;
- наличие третьего взрослого разряда по шахматам.

Метапредметные:

- развитое остро-бдительное внимание;
- умение образно, логически и аналитически мыслить;
- проявление творческой активности ученика в ходе диалога во время дискуссии по темам программы;
- умение анализировать и вносить коррективы в собственной шахматной партии, развитие интуиции;
- проявление творческой фантазии в процессе овладения учебными действиями;
- применение на практике полученного багажа знаний о шахматном искусстве для решения разнообразных творческих задач свободного художника на шахматном поле;
- умение контролировать свое эмоциональное состояние;
- наличие волевых качеств личности.

Предметные:

- владение основными положениями правил вида спорта «Шахматы» России и международных (ФИДЕ);
- владение основами комбинации на различные темы;
- владение шахматными приёмами в заповеднике стратегии;
- владение «волшебной» техникой в эндшпиле;

- владение знаниями о творческом наследии сильнейших шахматистов современности и прошлого;
- умение играть шахматную партию с записью и часами;
- владение знаниями о стратегических идеях дебюта;
- умение защищаться и делать профилактические ходы;
- умение проникать в «глубины духа» позиции;
- умение решать в 4-5 ходов не менее 5 из 10 позиций с «деревом тактического расчета»;
- обладание навыками работы с информационными базами данных;
- иметь представление о методах рационального использования игрового времени;
- умение самостоятельно работать с шахматной литературой.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1	02.09		«Вводное занятие»	2	2	-
2	05.09		«Сеанс одновременной игры»	2	-	2
3	06.09		«Пуанта и шведки»	2	-	2
4	07.09		«Турнир»	2	-	2
5	09.09		«Пуанта и шведки»	2	-	2
6	12.09		«Стратегия в одноцвете»	2	1	1
7	13.09		«Цвет полей в одноцвете»	2	1	1
8	14.09		«Турнир»	2	-	2
9	16.09		«Пешки под прицелом»	2	1	1
10	19.09		«Автопилот»	2	1	1
11	20.09		«Шахматный кодекс»	2	2	-
12	21.09		«Турнир»	2	-	2
13	23.09		«Короткая диагональ в одноцвете»	2	1	1
14	26.09		«Пуанта и шведки»	2	-	2
15	27.09		«Хитрые ловушки»	2	1	1
16	28.09		«Турнир»	2	-	2
17	30.09		«Замурование демонов»	2	1	1
18	03.10		«Вторжение»	2	1	1
19	04.10		«Конкурс решения композиции, задач, миниатюр и этюдов»	2	-	2
20	05.10		«Турнир»	2	-	2
21	07.10		«Мост»	2	1	1
22	10.10		«Активность короля»	2	1	1
23	11.10		«Лавирование короля»	2	1	1
24	12.10		«Турнир»	2	-	2
25	14.10		«Анализ партий»	2	1	1
26	17.10		«Стратегия в ладейнике»	2	1	1
27	18.10		«Активность ладьи»	2	1	1
28	19.10		«Турнир»	2	-	2

29	21.10		«Источник вторжения»	2	1	1
30	24.10		«Источник вторжения»	2	1	1
31	25.10		Смешанный эндшпиль. «Ферзь против ладьи»	2	1	1
32	26.10		«Турнир»	2	-	2
33	28.10		«Анализ партий»	2	1	1
34	31.10		«Анализ партий»	2	1	1
35	01.11		«Анализ партий»	2	1	1
36	02.11		«Турнир»	2	-	2
37	07.11		«Мост»	2	1	1
38	08.11		«Конкурс решения композиции, задач, миниатюр и этюдов»	2	-	2
39	09.11		«Турнир»	2	-	2
40	11.11		«Отрезание короля»	2	1	1
41	14.11		«Отрезание короля»	2	1	1
42	15.11		«Пешки на одном фланге»	2	1	1
43	16.11		«Турнир»	2	-	2
44	18.11		«Пуанта и шведки»	2	-	2
45	21.11		«Спуск на эскалаторе»	2	1	1
46	22.11		«Обход»	2	1	1
47	23.11		«Турнир»	2	-	2
48	25.11		«Поза Фишера»	2	1	1
49	28.11		«Поза Фишера»	2	1	1
50	29.11		«Шахматный кодекс»	2	2	-
51	30.11		«Турнир»	2	-	2
52	02.12		«Анализ партий»	2	1	1
53	05.12		«Шахматы Фишера»	2	-	2
54	06.12		«Отрезание короля»	2	1	1
55	07.12		«Турнир»	2	-	2
56	09.12		«Шахматы Фишера»	2	-	2
57	12.12		«Шахматный кодекс»	2	2	-
58	13.12		«Шахматы Фишера»	2	-	2
59	14.12		«Турнир»	2	-	2
60	16.12		Стратегия смешанного эндшпиля. «Ладья против связанных пешек»	2	1	1
61	19.12		«Шахматы Фишера»	2	-	2
62	20.12		Стратегия миттельшпиля. «Пешечная структура»	2	1	1
63	21.12		«Турнир»	2	-	2
64	23.12		«Отсталая пешка»	2	1	1
65	26.12		«Защищённая проходная»	2	1	1
66	27.12		«Висячие пешки»	2	1	1
67	28.12		«Турнир»	2	-	2
68	30.12		Тактика в эндшпиле. «Патовое убежище»	2	1	1
69	09.01		«Цугцванг»	2	1	1

70	10.01		«Бешеный ферзь»	2	1	1
71	11.01		«Турнир»	2	-	2
72	13.01		«Патруль засада»	2	1	1
73	16.01		«Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»	2	-	2
74	17.01		«Захват пункта»	2	1	1
75	18.01		«Турнир»	2	-	2
76	20.01		«Размороженный Камикадзе»	2	1	1
77	23.01		«Разменный эффект»	2	1	1
78	24.01		«Разменный эффект»	2	1	1
79	25.01		«Турнир»	2	-	2
80	27.01		«Пуанта и шведки»	2	-	2
81	30.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
82	31.01		«Повторение ходов»	2	1	1
83	01.02		«Турнир»	2	-	2
84	03.02		«Бешеная ладья»	2	1	1
85	06.02		«Шахматы Фишера»	2	-	2
86	07.02		«Лазейка при тихом ходе»	2	1	1
87	08.02		«Турнир»	2	-	2
88	10.02		«Шахматы Фишера»	2	-	2
89	13.02		«Пуанта и шведки»	2	-	2
90	14.02		«Шахматы Фишера»	2	-	2
91	15.02		«Турнир»	2	-	2
92	17.02		«Отскок при тихом ходе»	2	1	1
93	20.02		«Патовая крепость»	2	1	1
94	21.02		«Позиционная жертва»	2	1	1
95	22.02		«Турнир»	2	-	2
96	27.02		«Пуанта и шведки»	2	-	2
97	28.02		Стратегия миттельшпиля. «Динамика в пространстве»	2	1	1
98	29.02		«Турнир»	2	-	2
99	02.03		«Игра на ограничение»	2	1	1
100	05.03		«Улучшение стоянки фигур»	2	1	1
101	06.03		«Доминация»	2	1	1
102	07.03		«Турнир»	2	-	2
103	12.03		«Накладка на контрудар»	2	1	1
104	13.03		«Промежуточный шах»	2	1	1
105	14.03		«Турнир»	2	-	2
106	16.03		«Двойное нападение при градусе ниже ноля»	2	1	1
107	19.03		«Цугцванг»	2	1	1
108	20.03		«Шахматный кодекс»	2	2	-
109	21.03		«Турнир»	2	-	2
110	23.03		«Анализ партий»	2	1	1

111	26.03		«Анализ партий»	2	1	1
112	27.03		«Анализ партий»	2	1	1
113	28.03		«Турнир»	2	-	2
114	30.03		«Избыточная защита»	2	1	1
115	02.04		«Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»	2	-	2
116	03.04		«Шахматы Фишера»	2	-	2
117	04.04		«Турнир»	2	-	2
118	06.04		«Сеанс одновременной игры»	2	-	2
119	09.04		«Пешки на разных флангах»	2	1	1
120	10.04		«Хват за хвост»	2	1	1
121	11.04		«Турнир»	2	-	2
122	13.04		«Подушка изолята»	2	1	1
123	16.04		«Анализ партий»	2	1	1
124	17.04		«Многообразная угроза»	2	1	1
125	18.04		«Турнир»	2	-	2
126	20.04		«Мат одинокому королю слоном и конём»	2	1	1
127	23.04		«Ладья против коня и слона»	2	1	1
128	24.04		«Ладья против коня»	2	1	1
129	25.04		«Турнир»	2	-	2
130	27.04		Стратегия смешанного эндшпиля. «Ладья против слона»	2	1	1
131	30.04		«Ферзь против ладьи и лёгкой фигуры»	2	1	1
132	02.05		«Турнир»	2	-	2
133	04.05		«Конь против двух пешек»	2	1	1
134	07.05		«Слон против пешек»	2	1	1
135	08.05		«Пуанта и шведки»	2	-	2
136	11.05		Стратегия миттельшпиля. «Фигурная база на 3 и 6 ряду»	2	1	1

137	14.05		«Контратака»	2	1	1
138	15.05		«Душа шахмат»	2	1	1
139	16.05		«Подрывчик»	2	1	1
140	18.05		«Двух сторонний подрыв»	2	1	1
141	21.05		«Контрольная работа»	2	-	2
142	22.05		«Пуанта и шведки»	2	-	2
143	23.05		«Турнир»	2	-	2
144	25.05		«Контрольные и итоговые занятия»	2	2	-
Итого:				288	89	199