

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Ораниенбаум»**

198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

«__» _____ 2019 г.

Заместитель директора по УМР

_____ Бобырь Н.В.

Рабочая программа

на 2019-2020 учебный год

Группа: 3

Год обучения: 3-й

Возраст учащихся: 8-16 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ШАХМАТЕНОК»

Разработчик:

Авдонин Максим Сергеевич,

педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса 3-го года обучения

Рабочая программа 3-го года обучения направлена на эффективное и успешное освоение учащимися учебного материала. Основой является развитие личности, способной к логическому, аналитическому мышлению и настойчивости в достижении цели.

Во время процесса обучения используются компьютерные образовательные шахматные программы: «Шахматная тактика», «ChessBase» и «Stockfish».

Выполнение заданий на компьютере не превышает допустимых норм, согласно нормам СанПиНа:

- в возрасте 8-10 лет - 15 минут;
- в возрасте 11-14 лет - 20 минут;
- в возрасте 15-18 лет - 30 минут.

На 3-ем году обучения уклон делается на стратегию шахматной игры.

Задачи

Обучающие:

- сформировать умение владеть стратегическими навыками, находить возможности понимать замыслы противника;
- научить детей производить перебор вариантов за доской;
- обучить учащихся самостоятельно оценивать позицию и находить план игры через формирование умения владеть основными элементами стратегии.

Развивающие:

- развивать пространственное представление, усидчивость, логическое и аналитическое мышление и остро-бдительное внимание;
- развивать способности визуализации через запоминание объектов на шахматном поле;
- развивать способность самостоятельно анализировать и делать выводы;
- содействовать развитию творческой активности учеников;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- прививать учащимся правила турнирного поведения;
- сформировать культуру поведения во время игры;
- пробудить командную ответственность («командный дух»);
- побудить юных шахматистов к внутренней работе над собой, воспитать целеустремлённость и трудолюбие;
- обучить учащихся российскому и международному законодательствам в области вида спорта «Шахматы»;
- создать атмосферу сотворчества, как модель коллектива, способного добиваться больших побед в результате напряжённой борьбы.

Содержание программы

1. «Вводное занятие»

Теория:

Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения.

2. «Сеанс одновременной игры»

Практика:

Проведение тематических сеансов одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.

3. «Пуанта и шведки»

Теория:

Показ вариантов на кульминацию борьбы при парадоксальном ходе, с помощью «романтического стиля».

Практика:

Проведение партий в командах по 2 участника с правом совещаться по поводу выбора хода.

4. «Тактика»

Теория:

Показ вариантов на различные темы тактического оружия.

Практика:

Проведение игры «Угадайка» с разбором партий мастеров на определённые форсированные варианты, где используется нужные комбинации по занятиям программы. Самостоятельное рассмотрение решения на демонстрационной доске. Выполнение заданий, используя раздаточный материал в виде карточек с заданиями комбинаций на разные темы.

5. «Шахматный кодекс»

Теория:

Пояснение необходимости соблюдения каждым шахматистом, независимо от его квалификации, нравственно-этических норм. Знакомство с шахматным кодексом РФ, международными правилами ФИДЕ. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

6. «Турнир»

Практика:

Проведение учебно-тренировочного турнира, в котором закрепляются на практике полученные знания.

7. «Анализ партий»

Теория:

Анализ творчества корифеев прошлого. Индивидуальный и групповой анализ партий, сыгранных учащимися.

Практика:

Проведение игры-конкурса «Угадай ход». Разбор типовых позиций.

8. «Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»

Практика:

Проведение конкурса решения задач. Поощрение победителей. Выполнение заданий, используя компьютерную программу «Шахматная тактика».

9. «Стратегия»

Теория:

Разъяснение понятия «Миттельшпиль». Осмысление видов шахматного центра. Возможность вторжения в лагерь противника через сдваивание, трамплина на оттянутом форпосте, образованном на открытой линии. Эффективность вторжения по открытым линиям на 1-й ряд и 2-й ряд, 7-ю и 2-ю горизонтали. Плюсы и минусы форпоста на открытой линии. Постигание искусства торможения при блокаде, смене взаимодействия блокирующих фигур и избыточной защиты блокадной фигуры. Просмотр кутюрьмы при блокаде полей в центре. Вариант блокады фланга. Зондирование подрывчика в основание пешечной цепи. Изучение игры по слабым полям. Рассмотрение позиций с опорными пунктами. Понятие «Пешечный эндшпиль». Эффективность коневой оппозиции как элемента ограничения. Значимость минных полей в ближнем бою королей. Показ на

живом примере резкого роста активности короля и ценности пешки. Усвоение вариантов на прорыв. Маршруты короля в погоне за пешками с помощью «Зигзага, маятника и отталкивания плечом». Важность активности короля в цугцванге. Коневой эндшпиль – это пешечный. Принципы игры, технические приёмы в коневом окончании. Роль крайней пешки в коневом окончании. Разъяснение понятия «Эндшпиль с одноцветными слонами». Овладение основными принципами и приёмами игры с разноцветными и одноцветными слонами. Владение полем превращения ладейной пешки. Слон против разрозненных пешек. Слон против связанных пешек.

Практика:

Проведение игры-конкурса «Угадай ход». Дети зарабатывают балы, которые фиксирует банкир. Разбор типовых позиций. Рассмотрение этюдных позиций. Работа в парах по каждому примеру конкретного приёма.

10. «Шахматы Фишера»

Практика:

Проведение игры в нестандартные шахматы на базе разных начальных позиций.

11. «Контрольная работа»

Практика:

Самостоятельное решение задач и ответы на вопросы.

12. «Контрольные и итоговые занятия»

Теория:

Рассказ о достижениях шахматного коллектива, успеваемости и посещаемости учеников. Анализ турниров, а также конкурсов решения задач. Определение дальнейших планов. Вручение призов по итогам года.

Практика:

Проведение заключительного игрового тренинга.

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование достойного принятия поражения или победы;
- формирование целостного представления о правилах поведения во время игры;
- формирование понимания правил техники безопасности;
- развитие умения уважительно относиться к сопернику по игре;
- способность к сотрудничеству в процессе командной игры, помощь своим партнерам по команде и клубу к подготовке к соревнованиям и отдельным партиям;
- наличие рейтинга ЭЛО по классическим, быстрым и молниеносным шахматам;
- способность пользоваться компьютерными шахматными программами.

Метапредметные:

- повышение уровня развития остро-бдительного внимания;
- проявление творческой активности ученика в ходе диалога во время дискуссии по темам программы;
- умение анализировать собственную шахматную партию со своими комментариями и вносить коррективы для достижения запланированных результатов, развитие интуиции.

Предметные:

- владение основными положениями правил вида спорта «Шахматы» России и международных (ФИДЕ);
- владение основами комбинации на различные темы;
- владение шахматными приёмами в стратегии;
- владение «волшебной» техникой сложного эндшпиля;
- владение информацией о творческом наследии сильнейших шахматистов современности и прошлого;

- умение проникать в «глубину духа» позиции;
- умение играть шахматную партию с записью и часами.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1	02.09		«Вводное занятие»	2	2	-
2	03.09		«Сеанс одновременной игры»	2	-	2
3	05.09		«Пуанта и шведки»	2	-	2
4	07.09		«Турнир»	2	-	2
5	09.09		«Пуанта и шведки»	2	-	2
6	10.09		«Вертушка»	2	1	1
7	12.09		«Преследование»	2	1	1
8	14.09		«Турнир»	2	-	2
9	16.09		«Уничтожение защиты»	2	1	1
10	17.09		«Разрушение»	2	1	1
11	19.09		«Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»	2	-	2
12	21.09		«Турнир»	2	-	2
13	23.09		«Разрушение»	2	1	1
14	24.09		Тактика в эндшпиле. «Прорыв»	2	1	1
15	26.09		«Пешечные гонки»	2	1	1
16	28.09		«Турнир»	2	-	2
17	30.09		«Шахматный кодекс»	2	2	-
18	01.10		«Обстрел при разрушении»	2	1	1
19	03.10		«Анализ партий»	2	1	1
20	05.10		«Турнир»	2	-	2
21	07.10		«Пуанта и шведки»	2	-	2
22	08.10		«Гармония в экстазе фигур»	2	1	1
23	10.10		«Море ловушек»	2	1	1
24	12.10		«Турнир»	2	-	2
25	14.10		«Разрушение»	2	1	1
26	15.10		Стратегия миттельшпиля. «Реализация имущества»	2	1	1
27	17.10		«Анализ партий»	2	1	1
28	19.10		«Турнир»	2	-	2
29	21.10		«Перегрузка»	2	1	1
30	22.10		«Вкрадчивый ход»	2	1	1
31	24.10		«Вмешательство»	2	1	1
32	26.10		«Турнир»	2	-	2
33	28.10		«Анализ партий»	2	1	1
34	29.10		«Анализ партий»	2	1	1
35	31.10		«Анализ партий»	2	1	1
36	02.11		«Турнир»	2	-	2
37	05.11		«Драгоценное таинство превращения»	2	1	1
38	07.11		«Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»	2	-	2
39	09.11		«Турнир»	2	-	2
40	11.11		«Упрощение позиции»	2	1	1

41	12.11		«Открытый центр»	2	1	1
42	14.11		«Закрытый центр»	2	1	1
43	16.11		«Турнир»	2	-	2
44	18.11		«Шахматный кодекс»	2	2	-
45	19.11		«Динамический центр»	2	1	1
46	21.11		«Владение открытой линией. Между центром и флангами»	2	-	2
47	23.11		«Турнир»	2	-	2
48	25.11		«Шахматы Фишера»	2	-	2
49	26.11		«Турнир»	2	-	2
50	28.11		«Статичный центр»	2	1	1
51	30.11		«Турнир»	2	-	2
52	02.12		«Шахматы Фишера»	2	-	2
53	03.12		«Шахматный кодекс»	2	2	-
54	05.12		«Анализ партий»	2	1	1
55	07.12		«Турнир»	2	-	2
56	09.12		«Анализ партий»	2	1	1
57	10.12		«Анализ партий»	2	1	1
58	12.12		«Анализ партий»	2	1	1
59	14.12		«Анализ партий»	2	1	1
60	16.12		«Турнир»	2	-	2
61	17.12		«Подвижный центр»	2	1	1
62	19.12		«Вскрытие линии»	2	1	1
63	21.12		«Владение открытой линией. Атака на краевом эффекте»	2	1	1
64	23.12		«Турнир»	2	-	2
65	24.12		«Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»	2	-	2
66	26.12		«Владение открытой линией. Опасные диагонали»	2	1	1
67	28.12		«Владение открытой линией, с целью создания форпоста на базе»	2	1	1
68	30.12		«Турнир»	2	-	2
69	31.12		«Владение открытой линией, с целью вторжения»	2	1	1
70	09.01		«Владение открытой линией, с целью вторжения»	2	1	1
71	11.01		«Турнир»	2	-	2
72	13.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
73	14.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
74	16.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
75	18.01		«Турнир»	2	-	2
76	20.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
77	21.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
78	23.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
79	25.01		«Турнир»	2	-	2
80	27.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
81	28.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2
82	30.01		«Шахматы Фишера»	2	-	2

83	01.02		«Турнир»	2	-	2
84	03.02		«Стратегия пешечного эндшпиля»	2	1	1
85	04.02		«Связанные пешки»	2	1	1
86	06.02		«Штаны»	2	1	1
87	08.02		«Турнир»	2	-	2
88	10.02		«Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»	2	-	2
89	11.02		«Зигзаго-крутой»	2	1	1
90	13.02		«Отталкивание плечом»	2	1	1
91	15.02		«Турнир»	2	-	2
92	17.02		«Коневоу эндшпиль»	2	1	1
93	18.02		«Конь против крайней пешки»	2	1	1
94	20.02		«Пуанта и шведки»	2	-	2
95	22.02		«Турнир»	2	-	2
96	25.02		«Безопасный угол правильного цвета»	2	1	1
97	27.02		«Расположение пешек по цвету слона»	2	1	1
98	29.02		«Турнир»	2	-	2
99	02.03		«Расширение плацдарма»	2	1	1
100	03.03		«Шахматный кодекс»	2	2	-
101	05.03		«Владение открытой линией, с целью вторжения»	2	1	1
102	07.03		«Турнир»	2	-	2
103	10.03		«Вечный конь»	2	1	1
104	12.03		«Владение открытой линией в центре, с целью наступления на фланге»	2	1	1
105	14.03		«Турнир»	2	-	2
106	16.03		«Шахматный кодекс»	2	2	-
107	17.03		«Турнир»	2	-	2
108	19.03		«Штаны»	2	1	1
109	21.03		«Турнир»	2	-	2
110	23.03		«Анализ партий»	2	1	1
111	24.03		«Анализ партий»	2	1	1
112	26.03		«Анализ партий»	2	1	1
113	28.03		«Турнир»	2	-	2
114	30.03		«Анализ партий»	2	1	1
115	31.03		«Анализ партий»	2	1	1
116	02.04		Стратегия миттельшпиля. «Паралич слабых полей»	2	1	1

117	04.04		«Турнир»	2	-	2
118	06.04		«Борьба за узловой пункт»	2	1	1
119	07.04		«Блокада»	2	1	1
120	09.04		«Блокада фланга»	2	1	1
121	11.04		«Турнир»	2	-	2
122	13.04		«Стратегия одноцвета»	2	1	1
123	14.04		«Турнир»	2	-	2
124	16.04		«Запас хода»	2	1	1
125	18.04		«Турнир»	2	-	2
126	20.04		«Движка маятника»	2	1	1
127	21.04		«Турнир»	2	-	2
128	23.04		«Пуанта и шведки»	2	-	2
129	25.04		«Турнир»	2	-	2
130	27.04		«Анализ партий»	2	1	1
131	28.04		«Сеанс одновременной игры»	2	-	2
132	30.04		«Анализ партий»	2	1	1
133	02.05		«Турнир»	2	-	2
134	04.05		«Анализ партий»	2	1	1
135	07.05		«Анализ партий»	2	1	1
136	11.05		«Анализ партий»	2	1	1
137	12.05		«Пуанта и шведки»	2	-	2
138	14.05		«Контрольная работа»	2	-	2
139	16.05		«Турнир»	2	-	2
140	18.05		«Пуанта и шведки»	2	-	2
141	19.05		«Пуанта и шведки»	2	-	2
142	21.05		«Конкурс решения композиции, задач миниатюр и этюдов»	2	-	2
143	23.05		«Турнир»	2	-	2

144	25.05		«Контрольные и итоговые занятия»	2	1	1
Итого:				288	83	205