

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга  
""Ораниенбаум"**

198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2019 г.

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Бобырь Н.В.

**Рабочая программа**

на 2019-2020 учебный год

Группа: 1

Год обучения: 2-й

Возраст учащихся: 8 - 9 лет

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**" РАДУГА БИСЕРА "**

Разработчик:

Новикова Елена Семеновна,

педагог дополнительного образования

## Особенности организации образовательного процесса 2 года обучения

Индивидуальный подход в обучении создает наиболее благоприятные возможности для развития познавательной деятельности и творческого самовыражения и дает возможность раскрыться и утвердиться каждому учащемуся.

### **Задачи:**

#### ***Обучающие:***

- познакомить с историей вышивки бисером и ее современным использованием в различных областях;
- формировать знания, необходимые для овладения техникой бисероплетения, вышивкой;
- формировать навыки работы ручными швейными инструментами;
- обучить основным приемам плетения объемных изделий на проволоке и нитью;
- обучить основным приемам плетения нитью: «крестик», «кирпичный стежок»;
- обучить основным приемам вышивки бисером;
- сформировать умения самостоятельно решать познавательные задачи в процессе выполнения работы.

#### ***Развивающие:***

- развивать творческие способности и фантазию;
- развивать мыслительную деятельность и мелкую моторику;
- развивать память, внимание, наблюдение, образное мышление;
- расширять кругозор учащихся;
- выявлять и поддерживать одаренных учащихся.

#### ***Воспитательные:***

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца;
- воспитывать чувство личной ответственности, культуру общения и умения работать в коллективе;
- *формировать* самозначимость каждого ребенка через включение его в общественно-полезную социально-значимую деятельность, привлечение к участию в выставках, благотворительных акциях;
- формировать сознательное и ответственное отношение к своему здоровью, стремление к здоровому образу жизни через игровые и здоровьесберегающие моменты на занятиях;
- формировать уважительное отношение к национальной культуре и традициям.

## Содержание программы

### **1. Вводное занятие**

#### *Теория*

Знакомство с группой, расписанием занятий. Представление программы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения и личной гигиены.

### **2. Плетение на проволоке**

#### **2. 1. Простое объемное плетение**

#### *Теория*

Повторение изученного за первый год обучения. Демонстрация изделий. Основные приемы и техника бисероплетения, используемые при плетении простых объемных изделий. Способы соединения объемных фигурок в единое изделие. Анализ схем плетения.

#### *Практика*

Плетение простого объемного изделия божья коровка, лягушка мышка, пчелка.

## **2.2. Объемные фигурки**

### *Теория*

Плетение фигурок на основе бусин. Основные приемы и техника бисероплетения, используемые для изготовления объемных фигурок. Анализ схем плетения. Демонстрация изделий.

### *Практика*

Плетение объемных фигурок: пчелка, цыпленок, пингвин и др.

## **2.3. Цветы и цветочные композиции**

### *Теория*

Знакомство с основами построения композиции. Составление композиции.

### *Практика*

Плетение элементов композиции, сборка изделий. Оформление композиции.

## **2.4. Новогодний сувенир**

### *Теория*

Техники и приемы плетения сувениров. Особенности плетения несимметричных изделий. Знакомство с восточным гороскопом.

### *Практика*

Плетение сувениров, новогодней композиции.

## **3. Плетение на нити.**

### *Теория*

Характеристика видов плетения. Знакомство с техникой «кирпичный стежок», «ндебеле» в бисероплетении. Анализ схем плетений. ТБ при работе с колющими и режущими предметами.

### *Практика*

Плетение простых цепочек. Плетение брелоков на основе техники «кирпичный стежок», «ндебеле».

## **4. Вышивка бисером**

### *Теория*

Знакомство с видами вышивки. Материалы и инструменты, необходимые для вышивки. Правила ТБ при работе с инструментами. Основные способы шитья бисером и стеклярусом. Вышивка на основе рисунка. Контурное и сплошное шитье.

### *Практика*

Вышивка бисером по канве. Вышивка брошей.

## **5. Выставочная деятельность**

### *Теория*

Беседы о проводимых выставках.

### *Практика*

Плетение изделий для выставки.

## **6. Воспитательные мероприятия**

### *Теория*

Беседы о проводимых акциях, значимых событиях.

### *Практика*

Плетение сувениров к праздничным мероприятиям и для акций «Забота», «Новый год приходит в каждый дом», «Подарок Ветерану».

## **7. Контрольные и итоговые занятия**

### *Теория*

Подведение итогов. Выставка творческих работ.

## Планируемые результаты освоения программы

### *Личностные результаты:*

- развитие любознательности, познавательной активности;
- приобретение навыков сотрудничества в совместной деятельности с педагогом и сверстниками;
- самовыражение в творческой работе и эстетическое развитие;
- приобретение опыта общественно-полезной социально-значимой деятельности.

### *Метапредметные результаты:*

- умение определять цели своего обучения, развивать мотивы и интересы своей творческой деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, контролировать свою деятельность в процессе достижения результата;
- получение опыта организации собственной творческой деятельности: самоконтроль, самооценка, принятие решений в учебной и творческой деятельности;
- формирование универсальных учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных);
- формирование навыка работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой, литературой и другими источниками информации.

### *Предметные результаты:*

- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с проволокой и инструментами: иглами, булавками, ножницами;
- формирование знаний, необходимых для бисероплетения и вышивки бисером;
- формирование мыслительных операций: сравнение, анализ, обобщение;
- умение работать со знаково-символическими и графическими схемами;
- умение плести из бисера объемные фигурки на проволочной основе;
- умение плести изделия из бисера нитью;
- умение закреплять и удлинять проволоку и нить при работе с бисером и вышивке;
- умение вышивать различными материалами: бисером, пайетками и стеклярусом.

## Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1.	03.09		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	2	-
2.	06.09		Плетение простых объемных изделий.	2	1	1
3.	07.09		Плетение простых объемных изделий и способы соединения объемных фигурок	2	0,5	1,5
4.	10.09		Плетение дополнительных элементов	2	0,5	1,5
5.	13.09		Плетение простых объемных изделий «жит, паук, лягушка» по схеме. Анализ схем плетения	2	0,5	1,5
6.	14.09		Плетение простых объемных изделий по схеме. Техника и приемы плетения лапок	2	0,5	1,5

7.	17.09		Плетение простых объемных изделий и оформление изделий (брелок, брошь)	2	-	2
8.	20.09		Объемные фигурки. Особенности плетения на основе бусин	2	1	1
9.	21.09		Плетение объемных фигурок «пчелка, лягушка, сова»	2	0,5	1,5
10.	24.09		Плетение фигурок и подплетение лапок, крылышек, глаз	2	0,5	1,5
11.	27.09		Плетение и оформление объемных фигурок	2	-	2
12.	28.09		Объемные фигурки на основе двух бусин «цыпленок, пингвин»	2	0,5	1,5
13.	01.10		Плетение объемных фигурок «цыпленок, пингвин»	2	0,25	1,75
14.	04.10		Плетение фигурок. Способы соединения бусин	2	0,25	1,75
15.	05.10		Воспитательное мероприятие История праздника «День учителя»	2	0,5	1,5
16.	08.10		Цветы из бисера «Анютины глазки, маки». Строение цветка	2	0,5	1,5
17.	11.10		Плетение лепестков и бутонов	2	0,5	1,5
18.	12.10		Особенности соединения лепестков. Плетение лепестков и бутонов	2	0,5	1,5
19.	15.10		Плетение чашелистиков и листьев	2	0,5	1,5
20.	18.10		Плетение элементов цветка	2	-	2
21.	19.10		Плетение дополнительных элементов композиции	2	0,5	1,5
22.	22.10		Сборка цветов. Составление букета	2	0,5	1,5
23.	25.10		Подплетение дополнительных элементов и оформление изделий	2	0,5	1,5
24.	26.10		Объемное ажурное изделие «корзинка». Анализ схем плетения	2	1	1
25.	29.10		Плетение начального ряда изделия «корзинка»	2	-	2
26.	01.11		Особенности перехода с ряда на ряд при плетении изделия по кругу	2	0,25	1,75
27.	02.11		Плетение изделия «корзинка», оформление верхнего ряда	2	0,5	1,5
28.	05.11		Оформление верхнего ряда корзинки элементом «волна».	2	0,25	1,75

			Крепление ручки			
29.	08.11		Выставочная деятельность Разработка эскизов для выставки «Дарите радость мамам»	2	0,5	1,5
30.	09.11		Плетение изделий для выставки «Дарите радость мамам»	2	-	2
31.	12.11		Плетение изделий и оформление работ для выставки «Дарите радость мамам»	2	0,5	1,5
32.	15.11		Воспитательное мероприятие. История праздника «День Матери».	2	0,5	1,5
33.	16.11		Воспитательное мероприятие. Изготовление сувениров мамам	2	-	2
34.	19.11		Знакомство со строением цветка розы и плетение лепестков в технике «капелька».	2	0,5	1,5
35.	22.11		Плетение лепестков для цветов и бутонов	2	-	2
36.	23.11		Плетение чашелистиков и листьев розы параллельным плетением	2	0,5	1,5
37.	26.11		Сборка элементов в единый цветок	2	0,5	1,5
38.	29.11		Новогодний Сувенир. История возникновения елочных игрушек. Выбор изделий	2	1	1
39.	30.11		Техника и приемы плетения. Плетение сувенира «Снеговик»	2	0,5	1,5
40.	03.12		Плетение сувенира «Снеговик»	2	-	2
41.	06.12		Новогодняя композиция «Свеча». Анализ изделия и схемы плетения	2	0,5	1,5
42.	07.12		Техника и приемы плетения. Плетение элементов композиции	2	0,5	1,5
43.	10.12		Плетение элементов композиции	2	-	2
44.	13.12		Воспитательное мероприятие «Новый год приходит в каждый дом»	2	0,5	1,5
45.	14.12		Воспитательное мероприятие. Изготовление сувениров в рамках районной акции	2	-	2
46.	17.12		Сборка и оформление композиции	2	0,5	1,5
47.	20.12		Новогодний сувенир «Колокольчики звенят»	2	0,5	1,5
48.	21.12		Плетение объемных	2	-	2

			колокольчиков и еловых веточек			
49.	24.12		Составление и оформление новогодней композиции на открытку, магнит	2	0,5	1,5
50.	27.12		Новогодний сувенир «Символ года». Знакомство с восточным календарем	2	0,5	1,5
51.	28.12		Плетение сувенира «Символ года»	2	-	2
52.	31.12		Плетение сувенира и оформление на открытку, магнит	2	0,5	1,5
53.	10.01		Разработка эскизов по теме выставки «Разноцветная планета»	2	0,5	1,5
54.	11.01		Плетение изделий по теме выставки	2	-	2
55.	14.01		Плетение и оформление работ на выставку	2	0,5	1,5
56.	17.01		Плетение нитью. Характеристика видов плетения. Анализ схем плетений	2	1	1
57.	18.01		Простые цепочки. Варианты плетения	2	0,5	1,5
58.	21.01		Плетение цепочки «колечки, восьмерка»	2	-	2
59.	24.01		Наложение узора на цепочку	2	0,5	1,5
60.	25.01		Плетение цепочки «крестик»	2	-	2
61.	28.01		Наложение узора на цепочку	2	0,5	1,5
62.	31.01		Крепление застежки. Оформление изделия: браслет, закладка	2	0,5	1,5
63.	01.02		Выставочная деятельность. Разработка эскизов для выставки «Мозаика талантов»	2	0,5	1,5
64.	04.02		Плетение изделий по теме выставки	2	-	2
65.	07.02		Плетение и оформление работ на выставку «Мозаика талантов»	2	0,5	1,5
66.	08.02		Плетение нитью. Техника «кирпичный стежок»	2	1	1
67.	11.02		Формирование рабочего ряда Плетение изделий матрешка, кораблик, сова	2	0,5	1,5
68.	14.02		Увеличение и уменьшение бисерин в начале и конце ряда. Плетение изделий матрешка, кораблик, сова	2	0,5	1,5

69.	15.02		Плетение сдвоенных рядов.	2	0,5	1,5
70.	18.02		Плетение изделий матрешка, кораблик, сова	2	-	2
71.	21.02		Воспитательное мероприятие «День защитника Отечества»	2	0,5	1,5
72.	22.02		Приемы плетения элементов штурвал, перья	2	0,5	1,5
73.	25.02		Плетение дополнительных элементов	2	-	2
74.	28.02		Оформление изделий: брелок, брошь, закладка, магнит	2	0,5	1,5
75.	29.02		Плетение нитью изделий по кругу.	2	0,5	1,5
76.	03.03		Плетение брелока «Шарик»	2	0,5	1,5
77.	06.03		Плетение нитью. Техника «ндебеле»	2	0,5	1,5
78.	07.03		Плетение колокольчика в технике «ндебеле»	2	-	2
79.	10.03		Плетение листика. Оформление изделия	2	0,5	1,5
80.	13.03		Оплетение объемных изделий. Виды и приемы плетения	2	0,5	1,5
81.	14.03		Оплетение яйца, шарика. Плетение пояска	2	0,5	1,5
82.	17.03		Оплетение яйца, шарика. Способы прибавки и убавки при плетении.	2	0,5	1,5
83.	20.03		Оплетение и декорирование изделий.	2	-	2
84.	21.03		Вышивка бисером. Виды вышивки. Основные способы шитья бисером и стекл	2	1	1
85.	24.03		Техника вышивки бисером, стеклярусом и пайетками. Вышивка по канве.	2	0,5	1,5
86.	27.03		Вышивка бисером по канве	2	-	2
87.	28.03		Оформление края изделия. Варианты и приемы.	2	0,5	1,5
88.	31.03		Обработка краев. Декорирование вышивки	2	0,5	1,5
89.	03.04		Воспитательное мероприятие «Акция «Белый цветок»	2	0,5	1,5
90.	04.04		Изготовление цветов, в рамках акции «Белый цветок»	2	0,25	1,75
91.	07.04		Основы вышивки брошей. Анализ и выбор изделия для вышивки	2	0,5	1,5
92.	10.04		Вышивка броши по индивидуальному образцу	2	0,5	1,5
93.	11.04		Вышивка броши по индивидуальному образцу	2	-	2



94.	14.04		Обработка изнаночной стороны броши. Крепление застежки	2	0,5	1,5
95.	17.04		Обработка края броши. Отделочный ряд	2	0,5	1,5
96.	18.04		Вышивка дополнительных элементов броши	2	0,5	1,5
97.	21.04		Сборка и оформление броши	2	-	2
98.	24.04		Воспитательное мероприятие «История праздника День Победы».	2	1	1
99.	25.04		Изготовление сувениров, в рамках районной акции «Подарок Ветерану».	2	0,25	1,75
100.	28.04		Цветы и цветочные композиции. Плетение изделия «Сирень»	2	1	1
101.	02.05		Плетение на проволоке в технике «капелька» изделия «Сирень»	2	0,5	1,5
102.	08.05		Плетение на проволоке в технике «капелька» изделия «Сирень»	2	0,5	1,5
103.	12.05		Сборка соцветий. Плетение цветов и листьев сирени	2	0,5	1,5
104.	15.05		Плетение листьев сирени. Составление букета	2	0,5	1,5
105.	16.05		Плетение дополнительных элементов композиции	2	0,5	1,5
106.	19.05		Знакомство с основами построения композиции. Составление её в декоративный сосуд	2	0,5	1,5
107.	22.05		Сборка композиции. Оформление и анализ работ	2	-	2
108.	23.05		Контрольные и итоговые занятия	2	2	-
<b>Итого:</b>				<b>216</b>	<b>48</b>	<b>168</b>