

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга  
"Ораниенбаум"**

198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2019 г.

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Бобырь Н.В.

**Рабочая программа**

на 2019-2020 учебный год

Группа: 1

Год обучения: 1-й

Возраст учащихся: 7 - 8 лет

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**" РАДУГА БИСЕРА "**

Разработчик:

Новикова Елена Семеновна,

педагог дополнительного образования

## Особенности организации образовательного процесса 1 года обучения

Декоративно-прикладное творчество – это чудесная страна. Помогая ребёнку войти в неё, мы делаем жизнь маленького человека интересной и насыщенной.

Знакомство с историей и традициями народных промыслов, сочетание теоретических знаний и овладение техническими приемами позволит развить эстетический вкус и художественное восприятие мира ребенка. Осваивая приемы и технику нанизывания бисера, дети познают еще одну грань красоты мира искусств.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- познакомить с историей развития бисероплетения и их современным использованием в различных областях;
- обучить основным приемам бисероплетения;
- формировать знания и практические умения, необходимые для овладения техникой бисероплетения;
- формировать навыки работы с инструментами;
- сформировать умения самостоятельно решать познавательные задачи в процессе выполнения работы.

#### **Развивающие:**

- развивать творческие способности и фантазию;
- развивать мыслительную деятельность и мелкую моторику;
- развивать память, внимание, наблюдение, образное мышление;
- расширять кругозор учащихся.

#### **Воспитательные:**

- воспитание трудолюбия, усидчивости, умения доводить начатое дело до конца;
- воспитание чувства товарищества и личной ответственности;
- формирование уважительного отношения к национальной культуре и традициям.

## Содержание программы

### **1. Вводное занятие**

#### *Теория*

Знакомство с группой, расписанием занятий. Представление программы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения и личной гигиены.

### **2. Основы бисероплетения**

#### *Теория*

Беседа с учащимися по теме «История бисероплетения». Основные сведения об инструментах и материалах, необходимых для работы. Знакомство с основными приемами низания, терминами, условными обозначениями, техникой плетения и схемами.

#### *Практика*

Отработка умения низания бисера на проволоку, приемов и техник плетения. Работа со схемами. Плетение учебных образцов.

### **3. Плетение на проволоке**

#### **3. 1. Фигурки из бисера и бусин**

#### *Теория*

Основные приемы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок насекомых на плоской основе. Анализ изделий. Зарисовка схем. Техника выполнения туловища, крылышек, усиков, лапок.

#### *Практика*

Изготовление отдельных элементов (крылышки, усики, лапки) на основе изученных приемов. Изготовление фигурок. Оформление и крепление фигурок на основу.

### **3.2. Цветы из бисера**

#### *Теория*

Основные приемы бисероплетения, используемые для изготовления цветов  
Комбинирование приемов плетения. Приемы крепления цветов на основу для броши, открытку, в вазу. Анализ изделий. Зарисовка схем.

#### *Практика*

Изготовление отдельных элементов цветов. Сборка изделий. Изготовление миниатюр, открыток, панно с цветами из бисера.

### **3.3. Новогодний сувенир**

#### *Теория*

Новогодний сувенир: история возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования нового года и рождества. Знакомство с символом года.

#### *Практика*

Плетение игрушек, сувениров, новогодней композиции.

### **3.4. Русские народные промыслы**

#### *Теория*

Знакомство с русскими народными промыслами: «Дымковская игрушка», «Хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись», их цветовой гаммой и орнаментами. Демонстрация изделий.

#### *Практика*

Изготовление изделий из бисера: открытка «Золотая хохлома», «Дымковская игрушка», «Голубая сказка».

### **3.5. Простое объемное изделие**

#### *Теория*

Основные приемы и техника бисероплетения, используемые для изготовления простых объемных изделий. Анализ схем плетения. Демонстрация изделий.

#### *Практика*

Плетение простого объемного изделия: пчелка, паук, лягушка и др.

### **3.6. Композиции из бисера**

#### *Теория*

Знакомство с основами построения композиции. Составление композиции.

#### *Практика*

Плетение элементов композиции, сборка изделий. Оформление композиции.

## **4. Выставочная деятельность**

#### *Теория*

Беседы о проводимых выставках. Выбор изделий, разработка эскизов изделий по теме выставки.

#### *Практика*

Плетение элементов изделий по теме выставки, соединение элементов в единое целое. Отбор и оформление изделий на выставку

## **5. Воспитательные мероприятия**

#### *Теория*

Беседы о проводимых акциях, значимых событиях.

#### *Практика*

Плетение сувениров к праздничным мероприятиям и для акций «Забота», «Новый год приходит в каждый дом», «Подарок Ветерану».

## **6. Контрольные и итоговые занятия.**

#### *Теория*

Подведение итогов. Выставка творческих работ.

## Планируемые результаты

### *Личностные результаты:*

- развитие любознательности, познавательной активности;
- приобретение навыков сотрудничества в совместной деятельности с педагогом и сверстниками;
- приобретение опыта общественно-полезной социально-значимой деятельности.

### *Метапредметные результаты:*

- формирование адекватной самооценки учебных достижений;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формирование навыка работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

### *Предметные результаты:*

- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с проволокой, ножницами;
- умение работать со знаково-символическими и графическими схемами;
- умение плести из бисера простейшие фигурки на проволочной основе;
- умение закреплять и удлинять проволоку при работе с бисером.

## Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1.	10.09		Вводное занятие	2	2	-
2.	13.09		Основы бисероплетения	2	1	1
3.	17.09		Основы бисероплетения	2	1	1
4.	20.09		Основы бисероплетения	2	0,5	1,5
5.	24.09		Основы бисероплетения	2	0,5	1,5
6.	27.09		Основы бисероплетения	2	0,5	1,5
7.	01.10		Основы бисероплетения	2	0,5	1,5
8.	04.10		Воспитательное мероприятие. История праздника «День Учителя»	2	0,5	1,5
9.	08.10		Фигурки из бисера и бусин	2	1	1
10.	11.10		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
11.	15.10		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
12.	18.10		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
13.	22.10		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
14.	25.10		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
15.	29.10		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
16.	01.11		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
17.	05.11		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
18.	08.11		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	1	1
19.	12.11		Воспитательное мероприятие «История праздника «День Матери»	2	1	1

20.	15.11		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	0	2
21.	19.11		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	0,5	1,5
22.	22.11		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
23.	26.11		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
24.	29.11		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
25.	03.12		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
26.	06.12		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
27.	10.12		Воспитательное мероприятие «Новый год приходит в каждый дом»	2	0,5	1,5
28.	13.12		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
29.	17.12		Новогодний сувенир	2	-	2
30.	20.12		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
31.	24.12		Новогодний сувенир	2	-	2
32.	27.12		Новогодний сувенир	2	0,5	1,5
33.	31.12		Творческая деятельность. Выставка «Разноцветная планета»	2	0,5	1,5
34.	10.01		Творческая деятельность. Выставка «Разноцветная планета»	2	-	2
35.	14.01		Творческая деятельность. Выставка «Разноцветная планета»	2	0,5	1,5
36.	17.01		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
37.	21.01		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
38.	24.01		Фигурки из бисера и бусин	2	-	2
39.	28.01		Фигурки из бисера и бусин	2	0,5	1,5
40.	31.01		Творческая деятельность. Выставка «Мозаика талантов»	2	0,5	1,5
41.	04.02		Творческая деятельность. Выставка «Мозаика талантов»	2	0,5	1,5
42.	07.02		Творческая деятельность. Выставка «Мозаика талантов»	2	-	2
43.	11.02		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	0,5	1,5
44.	14.02		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	-	2
45.	18.02		Воспитательное мероприятие «День защитника Отечества»	2	0,5	1,5
46.	21.02		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	1	1
47.	25.02		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	0,5	1,5
48.	28.02		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	0,5	1,5
49.	03.03		Цветы из бисера, бусин и пайеток	2	0,5	1,5
50.	06.03		Цветы из бисера, бусин и	2	0,5	1,5

			пайеток			
51.	10.03		Русские народные промыслы	2	0,5	1,5
52.	13.03		Русские народные промыслы	2	0,5	1,5
53.	17.03		Русские народные промыслы	2	0,5	1,5
54.	20.03		Русские народные промыслы	2	-	2
55.	24.03		Русские народные промыслы	2	0,5	1,5
56.	27.03		Русские народные промыслы	2	0,5	1,5
57.	31.03		Воспитательное мероприятие Акция «Белый цветок»	2	1	1
58.	03.04		Русские народные промыслы	2	-	2
59.	07.04		Русские народные промыслы	2	0,5	1,5
60.	10.04		Простое объемное изделие	2	0,5	1,5
61.	14.04		Простое объемное изделие	2	-	2
62.	17.04		Простое объемное изделие	2	0,5	1,5
63.	21.04		Воспитательное мероприятие «История праздника День Победы»	2	0,5	1,5
64.	24.04		Простое объемное изделие	2	0,5	1,5
65.	28.04		Простое объемное изделие	2	0,5	1,5
66.	08.05		Композиция из бисера	2	0,5	1,5
67.	12.05		Композиция из бисера	2	0,5	1,5
68.	15.05		Композиция из бисера	2	-	2
69.	19.05		Композиция из бисера	2	0,5	1,5
70.	22.05		Композиция из бисера	2	0,5	1,5
71.	26.05		Композиция из бисера	2	-	2
72.	29.05		Контрольные и итоговые занятия	2	2	-
<b>Итого:</b>				<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>