

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Ораниенбаум»**

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412, тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"__" _____ 2019г.

Заместитель директора по УМР

_____ Бобырь Н.В.

Рабочая программа

на 2019 -2020 учебный год

Группа: 1

Год обучения: 1-й

Возраст учащихся: 7 - 12 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

"МЯГКАЯ ИГРУШКА"

Разработчик:

Пилипович Инесса Станиславовна,

педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса 1-го года обучения

Программа «Мягкая игрушка» первого года обучения направлена на ознакомление учащихся с основными знаниями и умениями по изготовлению несложной мягкой игрушки. В начале года учащиеся изучают и осваивают основные швы, навыки подбора и раскроя тканей и меха, правила работы с выкройками, знакомятся с основами цветоведения, с общей историей возникновения игрушки. Первоначальные темы по изготовлению мягкой игрушки опираются на знание основных геометрических форм, учащиеся осваивают изготовление изделий на основе круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и др. Далее дети знакомятся с таким видом декоративно-прикладного творчества, как пэчворк и его применению в мягкой игрушке. При изготовлении сувениров осваивают различные современные материалы и приёмы работы с ними. Во второй половине года учащиеся осваивают изготовление игрушки средней сложности, каркасной игрушки и игрушки с применением бросовых и нетрадиционных материалов. В завершении данной программы учащиеся выполняют творческий проект, т. е. самостоятельно выбирают или разрабатывают своё изделие.

Задачи:

Обучающие:

- научить основам художественной грамотности и основам цветоведения;
- научить основным швам, используемым в изготовлении мягкой игрушки;
- научить навыкам выкраивания из различных видов тканей и меха,
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей и схем, умению пользоваться технологическими картами;
- обучить технологии изготовления различных видов простейшей мягкой игрушки и сувениров с применением современных и бросовых материалов (листовой фетр, фоамиран, декупаж и др.)
- научить творчески применять полученные знания и умения при изготовлении изделий, самостоятельному их проектированию.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества;
- сформировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способствовать развитию пространственного мышления и таких личностных качеств, как внимание, наблюдательность, ответственность, терпение и усидчивость, работоспособность;
- развить эстетический вкус, способность к творчеству, воображение и художественное восприятие мира.

Воспитательные:

- способствовать развитию в детской среде ответственности, принципов коллективизма, умению сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- создать условия для воспитания у учащихся трудолюбия, аккуратности, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;.
- способствовать развитию в детях стремления к самосовершенствованию и правильной самооценке;
- содействовать формированию у учащихся позитивных жизненных ориентиров и планов.

Содержание программы 1 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория

Правила техники безопасности. Правила поведения на занятии. Инструменты и материалы, применяемые на занятии. «Сказка о принцессе иголочке». Анкетирование.

2. Приёмы работы при изготовлении мягкой игрушки.

2.1. Основы цветоведения.

Теория

Знакомство с цветовым кругом. Воздействие цвета на человека. Основные цвета. Смещение цветов, получение новых, оттенки. Понятие о хроматических и ахроматических, холодных и тёплых цветах, дополнительных цветах, взаимодействии цветов друг с другом и влиянии одного цвета на другой.

Практика

Выполнение упражнений по подбору гармоничных цветовых сочетаний, дополнительных цветов, взаимодействию их между собой. Дидактические игры «Подбери по цвету», «Платье для бала», «Цветик-семицветик».

2.2. Основные виды швов.

Теория

Знакомство с основными видами ручных швов: «шов вперёд иголку». «назад иголку», «петельный», «потайной». Правила техники безопасности с иглой, ножницами, швейными нитками. Определение длины нити и приёмы завязывания узелка. Приёмы выполнения закрепки.

Практика

Освоение швов по образцу, приёмов работы с нитью, выполнение узелка и закрепки. Выполнение зачётной работы.

3. Простейшая игрушка.

3.1 Простейшая игрушка на основе круга, овала (шариковая игрушка), конуса, прямоугольника (игрушки-столбики).

Теория

Знакомство с историей развития мягкой игрушки. Беседы по истории игрушки, её видах. Ознакомление с иллюстративными и фотоматериалами. Просмотр презентаций. Понятие о применении основных геометрических фигур для изготовления простейших мягких игрушек. Повтор основ цветоведения и свойств применяемых материалов. Повторение правил техники безопасности при работе. Ознакомление с материалами и приёмами набивки изделия. Знакомство со способами оформления готовой игрушки.

Практика

Учащиеся самостоятельно или с помощью педагога, в зависимости от уровня практических навыков, выполняют следующие операции в зависимости от задуманного образа: изготовление выкроек, подбор материала, выкраивание тканевых заготовок, сшивание, набивку и сборку готовых форм. Продолжают закрепление основных швов, приёмов выворачивания и набивки изделия. Осваивают приёмы сборки и оформления игрушки.

3.2. Игрушка с упрощённым кроем.

Теория

Ознакомление со свойствами и видами меха и правила работы с ним. Изучение приёмов выкраивания деталей игрушки из меха. Знакомство со вспомогательными и декоративными материалами.

Практика

Выбор образа изделия. Изготовление выкроек. Подбор материала. Получение навыка по выкраиванию из меха (маникюрными ножницами). Практическое выполнение задуманных

игрушек. Изготовление деталей оформления из дополнительных материалов или использование готовой фурнитуры. Выполнение несложных элементов оформления из кружев, лент, тесьмы и т.п.

4 Игрушка средней сложности.

4.1 Игрушка с усложнённым кроем без каркаса.

Теория

Знакомство с новым типом выкроек и способами их конструирования. Знакомство с утяжкой и способами крепления вращающихся деталей.

Практика

Выбор образа изделия. Изготовление выкроек. Подбор материала. Сшивание изделий. Закрепление ранее изученных швов. Набивка. Оформление головы и других деталей игрушки с использованием утяжки. Выполнение отделочных деталей из лент, кружев, тесьмы, шерстяных нитей, листового фетра или фоамирана.

4.2 Игрушка с элементами «пэчворка».

Теория

Знакомство с «пэчворком» (лоскутным шитьём), как видом прикладного творчества. Знакомство с иллюстративным материалом. Просмотр презентация «Лоскутное шитьё». Рассматривание образцов изделий. Изучение приёмов лоскутного шитья из квадратов, треугольников, полос, шестиугольников и применении данных приёмов в изготовлении мягкой игрушки.

Практика

Выбор образа изделия. Подбор материалов. Изготовление геометрических шаблонов и выкроек. Сшивание. Закрепление основных швов. Набивка. Оформление готовых изделий.

4.3. Каркасная игрушка.

Теория

Ознакомление с материалами для изготовления каркаса (разные виды проволоки, вспомогательные материалы). Понятие о каркасе, его оббивке, обшивке его тканью, мехом, лентами и другими материалами. Использование каркаса в различных деталях игрушки. Знакомство со способами шарнирного соединения деталей.

Практика

Изготовление игрушек с применением каркаса разных видов. «Птичка на длинных ножках», «Пчёлка», «Бабочка», «Жучок». Выполнение шарнирных креплений для лап. Коллективная работа: «Собака на четырёх лапах». Оформление игрушки с применением деталей из кожи, фетра, фоамирана, фурнитуры.

4.4 Объёмная игрушка с применением нетрадиционных и бросовых материалов.

Теория

Знакомство с использованием нетрадиционных и бросовых материалов для дополнения к изделию или в качестве основы корпуса. Просмотр образцов и иллюстративного материала, интернет ресурсов

Практика

Практическое изучение свойств и возможностей бросовых нетрадиционных материалов для изготовления игрушек. Изготовление игрушек «Рыбка» (одноразовые ложки, фоамиран), «Черепашка» (контейнеры от бахил, пластик).

5. Изготовление сувениров.

Теория

Знакомство с характерными новогодними, пасхальными и другими праздничными сувенирами, историей их возникновения и использованием в быту. Беседы по тематике праздников. Повторение пройденного материала и его закрепления. Рассматривание иллюстративного материала, образцов изделий. Просмотр сайтов в интернете.

Практика Выбор образа. Самостоятельный подбор материала и цветового решения будущего изделия. Практическое выполнение задания. Использование в оформлении пайеток, кружев, тесьмы, пуговиц, клеевых стразов и других материалов.

6. Выполнение творческого проекта.

Практика Выбор образа будущей игрушки. Прорисовка эскиза, выбор материалов, цветового решения, изготовление выкроек по необходимости. Практическое выполнение работы, закрепление знаний и умений изготавливать каркас, выполнять утяжку. Самостоятельная сборка и оформление игрушки.

7. Познавательные-воспитательные мероприятия.

Практика

Посещение и организация выставок различного уровня. Участие в игровых программах и др.

8. Контрольные и итоговые занятия.

Теория

Подведение итогов учебного года. Награждение лучших учащихся.

Практика

Заполнение итоговой анкеты.

Планируемые результаты

Личностные:

- воспитание личности ребёнка с сформированными навыками культуры общения и поведения в социуме;
- формирование нравственных установок, направленных на уважение к своему и чужому труду;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной целенаправленной и содержательной учебной деятельности;
- формирование интереса к творчеству и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми.

Метапредметные:

- освоение компетенций внутренней мотивации обучения, саморазвития, трудовой и творческой деятельности;
- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректировок для достижения запланированных результатов;
- сформированные навыки аккуратности, организации деятельности с учётом её безопасности;
- формирование эстетических критериев восприятия.

Предметные:

- уверенное владение техническими приёмами работы с инструментами и материалами, применяемыми для реализации данной программы;
- формирование навыков анализа информации, умение воспроизвести алгоритм действий по образцу;
- умение спроектировать и разработать образ будущего изделия с опорой на полученный опыт.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	По плану	По факту		Всего	Теория	Практика
1.	12.09		1.Вводное занятие	2	-	2
2.	14.09		2. Приёмы работы при изготовлении мягкой игрушки 2.1 Основы цветоведения. Характеристики цветов.	2	1	1

			Дидактическая игра «Подбери по цвету».			
3.	19.09		2.1 Основы цветоведения. Взаимодействие цветов. Игровое упражнение «Раскрась игрушку».	2	1	1
4.	21.09		2.2 Основные виды швов Изучение швов «Вперёд иголку», «Назад иголку». «Розетка из ленты».	2	1	1
5.	26.09		Изучение швов «Петельный», «Потайной». Игольница «Сердечко».	2	1	1
6.	28.09		3. Простейшая игрушка Беседа «История игрушки». 3.1 Изготовление игрушки на основе круга «Весёлые помпоны».	2	1	1
7.	03.10		«Цыплёнок», «Птичка». Шариковые игрушки на основе круга.	2	1	1
8.	05.10		«Зайчик», «Медвежонок», «Котёнок». (по выбору детей) Игрушки с шариковыми деталями. Подбор материала, выкраивание.	2	1	1
9.	10.10		«Зайчик», «Медвежонок», «Котёнок». Сшивание, набивка и оформление игрушек.	2	-	2
10.	12.10		«Морковка», «Мышка». На основе конуса. Выкраивание. Сшивание. Закрепление швов: «петельный», «вперёд иголку».	2	1	1
11.	17.10		«Морковка», «Мышка». Набивка, сборка, оформление.	2	-	2
12.	19.10		«Игрушки-столбики». На основе прямоугольника. Выбор образа изделия по желанию детей. Подбор материала. Выкраивание.	2	1	1
13.	24.10		«Игрушки-столбики». Изготовление основы игрушки-столбика и основных деталей.	2	-	2
14.	26.10		«Игрушки-столбики». Сшивание и набивка деталей лапок.	2	-	2
15.	31.10		«Игрушки-столбики». Выкраивание и сшивание мелких деталей, сборка изделия.	2	1	1
16.	02.11		«Игрушки-столбики». Изготовление деталей накладной мордочки на основе овальной формы.	2	1	1
17.	07.11		«Игрушки-столбики». Изготовление мелких отделочных деталей. Оформление игрушки.	2	1	1

18.	09.11		3.2. Игрушка с упрощённым кроем «Птичка», «Утёнок». Знакомство с новым типом выкроек. Подбор материала. Выкраивание.	2	1	1
19.	14.11		«Птичка», «Утёнок». Сшивание основных деталей. Приём пришивания овального доньшка.	2	1	1
20.	16.11		«Птичка», «Утёнок». Сборка и изготовление отделочных деталей. Оформление образа игрушки.	2	1	1
21.	21.11		«Кролик», «Рыбка» (по выбору детей). Подбор материала. Выкраивание.	2	-	2
22.	23.11		«Кролик», «Рыбка». Сшивание и набивка основных деталей.	2	1	1
23.	28.11		«Кролик», «Рыбка». Сборка и оформление игрушек.	2	-	2
24.	30.11		4. Игрушка средней сложности 4.1. Игрушка с усложнённым кроем без каркаса. Подбор материала. Выкраивание игрушки «Крысик- символ года».	2	1	1
25.	05.12		Сшивание основных деталей игрушки «Крысик-символ года».	2	1	1
26.	07.12		Сшивание мелких деталей игрушки «Крысик-символ года».	2	1	1
27.	12.12		Сборка и оформление игрушки «Крысик-символ года».	2	-	2
28.	14.12		«Медвежонок». Подбор материала. Выкраивание игрушки	2	1	1
29.	19.12		Выкраивание и сшивание основных деталей игрушки «Медвежонок».	2	1	1
30.	21.12		5. Изготовление сувениров Беседа «Новогодние и Рождественские сувениры». «Нарядная ёлочка». Выкраивание. Сшивание декоративным петельным швом.	2	1	1
31.	26.12		5. Изготовление сувениров «Нарядная ёлочка», оформление сувенира с использованием бусин, пайеток, тесьмы.	2	1	1
32.	28.12		7. Познавательно-воспитательные мероприятия Игровая Новогодняя программа.	2	-	2
33.	09.01		Сшивание дополнительных деталей игрушки «Медвежонок»	2	-	2
34.	11.01		Сборка и оформление игрушки «Медвежонок».	2	-	2
35.	16.01		5. Изготовление сувениров «Рукавичка».	2	1	1

			Выкраивание, сшивание.			
36.	18.01		«Рукавичка». Приёмы оформления тесьмой, кружевом, пайетками.	2	-	2
37.	23.01.		«Зимний домик». Из листового фетра.	2	-	2
38.	25.01		«Зимний домик». Приёмы оформления декоративными швами, аппликацией, тесьмой.	2	-	2
39.	30.01		4.2. Игрушка с элементами «пэчворка». Беседа «Что такое пэчворк?» Презентация «Лоскутное шитьё». «Мячик из пятиугольников», подбор материала по цвету, выкраивание деталей.	2	1	1
40.	01.02		«Мячик из пятиугольников». Сшивание, набивка.	2	-	2
41.	06.02		«Нарядная сумочка», (квадраты, треугольники, полоски). Подбор цветового решения, материала, выкраивание.	2	1	1
42.	08.02		«Нарядная сумочка» (квадраты, треугольники, полоски). Сшивание блоков.	2	-	2
43.	13.02		«Нарядная сумочка» (квадраты, треугольники, полоски). Сборка и оформление изделия, изготовление ручки из тесьмы.	2	-	2
44.	15.02		4.3. Каркасная игрушка Понятие о каркасе, его видах и применении в игрушке. «Котёнок». Подбор материала, выкраивание игрушки.	2	1	1
45.	20.02		«Котёнок». Изготовление каркаса, сшивание. Набивка.	2	-	2
46.	22.02		«Котёнок». Сборка и оформление игрушки.	2	1	1
47.	27.02		5. Изготовление сувениров Изготовление сувенира «Цветы для мамы» (ленты, фоамиран).	2	1	1
48.	29.03		5. Изготовление сувениров Изготовление сувенира «Цветы для мамы» (ленты, фоамиран).	2	-	2
49.	05.03		7. Познавательные-воспитательные мероприятия Праздничное мероприятие к 8-му Марта.	2	-	2
50.	07.03		Игрушки «Пони», «Корова» (по выбору детей). Выкраивание, сшивание основных деталей.	2	1	1

51.	12.03		«Пони», «Корова». Изготовление каркаса для ног. Сшивание и набивка.	2	-	2
52.	14.03		«Пони», «Корова». Сборка и оформление игрушки.	2	1	1
53.	19.03		«Собака». Коллективная работа. Подбор материала. Выкраивание.	2	-	2
54.	21.03		«Собака». Коллективная работа. Сшивание основных деталей.	2	-	2
55.	26.03		«Собака». Коллективная работа. Сшивание дополнительных деталей. Набивка. Изготовление каркаса.	2	-	2
56.	28.03		«Собака». Сборка и оформление игрушки.	2	-	2
57.	02.04		4.4 Объёмная игрушка с применением нетрадиционных и бросовых материалов Просмотр иллюстративного материала, образцов изделий. «Жучок». С использованием бросового материала.	2	1	1
58.	04.04		«Жучок». С использованием бросового материала.	2	-	2
59.	09.04		«Черепашка». Выкраивание и сшивание игрушки.	2	1	1
60.	11.04		«Черепашка». Изготовление панциря с применением бросового материала.	2	-	2
61.	16.04		«Черепашка». Сборка и оформление игрушки.	2	-	2
62.	18.04		5. Изготовление сувениров Пасхальный сувенир «Веночек с цыплёнком». Изготовление основы веночка, изготовление игрушки цыплёнок.	2	1	1
63.	23.04		5.Изготовление сувениров Пасхальный сувенир «Веночек с цыплёнком». Сборка и оформление сувенира.	2	1	1
64.	25.04		6. Выполнение творческого проекта. «Игрушки по выбору детей», самостоятельный выбор образа изделия, подбор выкроек, материала.	2	-	2
65.	30.04		«Игрушки по выбору детей» Выкраивание. Сшивание основных деталей.	2	-	2
66.	02.05		«Игрушки по выбору детей» Набивка. Сшивание и сборка дополнительных деталей игрушки.	2	-	2
67.	07.05		«Игрушки по выбору детей»	2	-	2

			Изготовление деталей мордочки и оформление головы.			
68.	14.05		«Игрушки по выбору детей» Набивка и сборка игрушки.	2	-	2
69.	16.05		«Игрушки по выбору детей» Оформление образа. Подготовка работ к итоговой выставке.	2	-	2
70.	21.05		7. Познавательно-воспитательные мероприятия Организация итоговой выставки на базе дома Творчества	2	-	2
71.	23.05		7. Познавательно-воспитательные мероприятия Игровая программа «Праздник игрушек»	2	-	2
72.	28.05		8. Контрольные и итоговые занятия.	2	1	1
Итого:				144	37	107