

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Ораниенбаум»**

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412, тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"___" _____ 2019г.

Заместитель директора по УМР

_____ Бобырь Н.В.

Рабочая программа

2019-2020 учебный год

Группа: 3

Год обучения: 2-й

Возраст учащихся: 9 - 11 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

"КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ"

Разработчик:

Селизар Оксана Петровна,

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Особенностью организации образовательного процесса второго года обучения является то, что происходит более глубокое освоение и изучение приёмов работы с бумагой в различных техниках. Технология изготовления изделий становится сложнее, требуется их детальная проработка. Условием эффективности освоения программы в дополнительном образовании является увлеченность ребенка той деятельностью, которую он выбирает. Конструирование из различных материалов предполагает чередование различных видов деятельности, учит достигать цель различными способами. Поэтому на занятиях используются различные педагогические технологии развивающая, коммуникативная, объяснительно - иллюстративная, индивидуально – групповая, игровая и т.д.

В программу второго года обучения включены разделы «Работа с различными материалами», «Цвет как средство выразительности в художественном конструировании», «Квиллинг», так как материалы этих разделов приучают внимательно наблюдать и анализировать форму предметов, помогают учащимся разрабатывать технические модели, игрушки, развивают зрительную память и тонкую ручную моторику.

Задачи:

Обучающие:

- обучение правилам пользования простейшими чертёжными, режущими инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов: линейкой, карандашами, шилом, гладилкой, ножницами, циркулем, отвёрткой;
- приобретение опыта участия в социально - культурной деятельности;
- обучение необходимым правилам техники безопасности;
- обучение специальной терминологии применяемой при работе с различными материалами;

Развивающие:

- развитие образного, пространственного мышления и умения выразить свой замысел на плоскости или в объеме;
- развитие социальной активности учащихся, самостоятельности и ответственности,
- расширение трудовых и эстетических знаний;

Воспитательные:

- воспитание познавательного интереса к технике;
- формирование желания и умения трудиться, любви к труду;
- воспитание навыков культуры общения в коллективе, коммуникативные качества.

Содержание 2 год обучения

1. Вводное занятие

Теория

Ознакомление с планом работы и режимом занятий. Дополнение и изменение плана с учётом интересов и подготовки учащихся. Показ готовых поделок, выполненных ребятами в прошлом учебном году.

Практика

Изготовление поделок из бумаги на свободную тему.

2. Работа с различными материалами

Теория

Ознакомление с искусственными материалами: поролоном, пенопластом. Работа с пластиковыми бутылками, фоамираном, неорганическими природными материалами.

Понятие и виды природных материалов.

Практика

Изготовление сувениров, панно.

3. Оригами

Теория

Международные условные знаки. Техника изготовления оригами. Понятие модуля. Техника изготовления масок.

Практика

Изготовление сказочных персонажей: «Теремок», «Сказка о глупом мышонке», «Кто сказал мяу?». Изготовление масок.

4. Цвет как средство выразительности в художественном конструировании

Теория

Цветовой круг. Композиция. Роль цветовой насыщенности в оформлении игрушек. Пространственные особенности цвета. Холодные и тёплые цвета. Контраст цветов.

Практика

Изготовление композиций: «Листопад», «Северное сияния», «Времена года». Изготовление игрушек и сувениров.

5. Конструирование из плоских деталей

Теория

Понятие «Плоское изображение». Орнамент как основа оформления изделий. Первоначальное понятие ритма в орнаменте. Геометрический орнамент. Симметрия и ассиметрия. Формы в природе: одна или несколько осей симметрии в природе, орнаменте и изделиях.

Практика

Вырезание предметов различной формы. Коллективная работа. «Зайкина избушка». Изготовление закладки, посуды, грибочка, разделочной доски бабочки, цветочка.

6. Объемное конструирование

Теория

Ознакомление с простейшими геометрическими телами (куб, цилиндр, конус, параллелепипед) и их элементами (ребро, грань, вершина, основание, боковая поверхность). Принципы склеивания бумаги и картона.

Практика

Изготовление животных. Изготовление сказочных персонажей.

7. Квиллинг

Теория

Ознакомление с основным понятием “композиция”. Способы и правила её построения. Простейшие приемы изготовления цветов. Подбор цветовой гаммы. Отличительные свойства гофрированного картона. Конструирование из гофрированного картона.

Практика

Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Способы и правила её составления. Изготовление листиков с продольными жилками. Изготовление игрушек.

8. Познательно – воспитательные мероприятия

Теория

Игровая программа «Сказочные острова». Подведение итогов за год.

Практика

Награждение победителей.

9. Контрольные и итоговые занятия

Теория

Подведение итогов всего курса. Викторина.

Практика

Выставка лучших работ и моделей, выполненных в течение года.

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование навыков здорового образа жизни;
- формирование творческого мышления, стремления к самовыражению через творчество;
- воспитание бережного отношения к материалу, инструментам и оборудованию;
- воспитание лидерских качеств;
- формирование культуры общения и поведения в социуме;

Метапредметные:

- формирование художественного и эстетического вкуса;
- развитие творческого потенциала учащихся, их познавательной активности;
- развитие конструкторских способностей, технического мышления, творческого подхода к работе;
- развитие памяти, внимательности, аккуратности, воображения, фантазии;

Предметные:

- приобретение знаний о приемах работы с различными материалами;
- владение приёмами декорирования;
- формирование умения ориентироваться в чтении схем, инструкторских карт;
- владение практическими навыками работы с инструментами;
- владение способами разметки по шаблонам;
- владение навыками организации и планирования работы;
- соблюдение необходимых правил техники безопасности в процессе всех этапов работы над изделием.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятий		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1	3.09		1. Вводное занятие	2	1	1
2	6.09		2. Работа с различными материалами <i>Искусственные материалы</i>	36	6	30
3	7.09		Искусственные материалы	2	-	2
4	10.09		Искусственные материалы	2	-	2
5	13.09		Искусственные материалы	2	1	1
6	14.09		Искусственные материалы	2	-	2
7	17.09		Искусственные материалы	2	-	2
8	20.09		Искусственные материалы	2	-	2

9	21.09		Искусственные материалы	2	1	1
10	24.09		Искусственные материалы	2	-	2
11	27.09		<i>Неорганические природные материалы</i>	2	1	1
12	28.09		Неорганические природные материалы	2	-	2
13	01.10		Неорганические природные материалы	2	-	2
14	04.10		Неорганические природные материалы "	2	-	2
15	05.10		<i>Растительные природные материалы</i>	2	1	1
16	8.10		Растительные природные материалы	2	-	2
17	11.10		Растительные природные материалы	2	1	1
18	12.10		Растительные природные материалы	2	-	2
19	15.10		Растительные природные материалы	2	-	2
20	18.10		3.Оригами Базовая форма «Двойной квадрат»	50 2	10 -	40 2
21	19.10		Базовая форма «Двойной квадрат»	2	1	1
22	22.10		Базовая форма «Двойной треугольник»	2	1	1
23	25.10		Базовая форма «Двойной треугольник»	2	-	2
24	26.10		Базовая форма «Лягушка»	2	1	1
25	29.10		Базовая форма «Лягушка»	2	-	2
26	01.11		Базовая форма «Рыба»	2	1	1
27	02.11		Базовая форма «Рыба»	2	-	2
28	05.11		Базовая форма «Птица»	2	1	1
29	08.11		Базовая форма «Птица»	2	-	2
30	09.11		Базовая форма «Катамаран»	2	1	1
31	12.11		Базовая форма «Катамаран»	2	-	2
32	15.11		<i>Театр игрушек оригами</i>	2	1	1
33	16.11		Театр игрушек	2	-	2

34	19.11		Театр игрушек	2	-	2
35	22.11		Театр игрушек	2	-	2
36	23.11		Театр игрушек	2	1	1
37	26.11		Театр игрушек	2	-	2
38	29.11		Театр игрушек	2	-	2
39	30.11		Театр игрушек	2	1	1
40	03.12		Театр игрушек	2	-	2
41	06.12		Театр игрушек	2	-	2
42	07.12		Театр игрушек	2	1	1
43	10.12		Театр игрушек	2	-	2
44	13.12		Театр игрушек	2	-	2
45	14.12		4. Цвет как средство выразительности в художественном конструировании <i>Цветовое богатство окружающего мира</i>	20 2	4 1	16 1
46	17.12		Цветовое богатство окружающего мира	2	-	2
47	20.12		<i>Теплые цвета</i>	2	1	1
48	21.12		Воспитательные мероприятия Новогодний праздник «Новогодний колокольчик»	2	1	1
49	24.12		Теплые цвета	2	-	2
50	27.12		Теплые цвета	2	-	2
51	28.12		<i>Холодные цвета</i>	2	1	1
52	31.12		Холодные цвета	2	-	2
53	10.01		Холодные цвета	2	-	2
54	11.01		<i>Цветовой контраст в оформлении изделий</i>	2	1	1
55	14.01		Цветовой контраст в оформлении изделий	2	-	2
56	17.01		5. Конструирование из плоских деталей <i>Углубление знаний о плоском изображении</i>	20 2	4 1	16 1
57	18.01		Углубление знаний о плоском изображении	2	1	1
58	21.01		Углубление знаний о плоском изображении	2	-	2
59	24.01		Углубление знаний о плоском изображении	2	-	2
60	25.01		Углубление знаний о плоском изображении	2	-	2
61	28.01		Углубление знаний о плоском изображении	2	-	2
62	31.01		Орнамент	2	1	1
63	01.02		Орнамент	2	-	2
64	04.02		Симметрия и асимметрия	2	-	2
65	07.02		Симметрия и асимметрия	2	1	1
66	08.02		6. Конструирование из объемных деталей <i>Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, параллелепипед</i>	30 2	6 1	24 1
67	11.02		Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, параллелепипед	2	1	1

68	14.02		Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, параллелепипед	2	-	2
69	15.02		Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, параллелепипед	2	-	2
70	18.02		Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, параллелепипед	2	-	2
71	21.02		Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, параллелепипед	2	-	2
72	22.02		Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, параллелепипед	2	-	2
73	25.02		<i>Элементы геометрических тел</i>	2	1	1
74	28.02		Элементы геометрических тел	2	1	1
75	29.02		Элементы геометрических тел	2	1	1
76	03.03		Элементы геометрических тел	2	-	2
77	06.03		Элементы геометрических тел	2	-	2
78	07.03		Элементы геометрических тел	2	1	1
79	10.03		Элементы геометрических тел	2	-	2
80	13.03		Элементы геометрических тел	2	-	2
81	14.03		7.Квиллинг	52	10	42
			<i>Композиция из основных форм</i>	2	1	1
82	17.03		Композиция из основных форм	2	-	2
83	20.03		Композиция из основных форм	2	-	2
84	21.03		Композиция из основных форм	2	-	2
85	24.03		Композиция из основных форм	2	-	2
86	27.03		<i>Простые цветы</i>	2	1	1
87	28.03		Простые цветы	2	1	1
88	31.03		Простые цветы	2	-	2
89	03.04		Простые цветы	2	-	2
90	04.04		<i>Сложные цветы</i>	2	1	1
91	07.04		Сложные цветы	2	1	1
92	10.04		Сложные цветы	2	1	1
93	11.04		Сложные цветы	2	-	2
94	14.04		Сложные цветы	2	-	2
95	17.04		Сложные цветы	2	-	2
96	18.04		Сложные цветы	2	-	2
97	21.04		Сложные цветы	2	-	2
98	24.04		<i>Гофрированный картон. Занимательные игрушки</i>	2	1	1
99	25.04		Гофрированный картон. Занимательные игрушки	2	1	1
100	28.04		Гофрированный картон. Занимательные игрушки	2	1	1
101	02.05		Гофрированный картон. Занимательные	2	1	1

			игрушки			
102	08.05		Гофрированный картон. Занимательные игрушки	2	-	2
103	12.05		Гофрированный картон. Занимательные игрушки	2	-	2
104	15.05		Гофрированный картон. Занимательные игрушки	2	-	2
105	16.05		Гофрированный картон. Занимательные игрушки	2	-	2
106	19.05		Гофрированный картон. Занимательные игрушки	2	-	2
107	22.05		8. Познавательно - воспитательное мероприятие	2	-	2
108	23.05		9. Контрольные и итоговые занятия	2	1	1
Итого:				216	43	173