

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга  
"Ораниенбаум"**

198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2019г.

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Бобырь Н.В.

**Рабочая программа**

на 2019-2020 учебный год

Группа: 4

Год обучения: 2-й

Возраст учащихся: 9 - 11 лет

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**"ЯРКИЙ МИР БУМАГИ"**

Разработчик:

Соболева Екатерина Валерьевна

педагог дополнительного образования

## Особенности организации образовательного процесса 2 года обучения

Программа "Яркий мир бумаги" для учащихся второго года обучения направлена на более глубокое освоение и изучение приёмов бумагопластики.

Технология изготовления изделий становится сложнее, требуется их детальная проработка. Больше времени отводится на самостоятельную деятельность учащихся, созданию эскизов, набросков. Творческие работы создаются в смешанных техниках, что способствует закреплению пройденного материала.

### Задачи

#### обучающие:

- расширять представления о различных техниках бумагопластики;
- обучать умению создавать из бумаги изделия, композиции, опираясь на схемы, эскизы.
- совершенствовать умения пользоваться инструментами необходимыми для работы с бумагой;
- расширять словарный запас учащихся, использовать в речи специальную терминологию.

#### развивающие:

- развивать природные задатки, художественный вкус, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность;
- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать моторику рук, глазомер.

#### воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству бумагопластики;
- способствовать развитию внутренней свободы учащихся, способности к объективной самооценке и самореализации поведения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности, расширять коммуникативные способности детей;
- формировать умение бережно и экономно использовать художественные материалы;
- формировать навыки здорового образа жизни.

### Планируемые результаты

#### Личностные:

- научатся доброжелательному отношению к товарищам, освоют навыки культурного поведения в обществе;
- научатся работать в коллективе, прислушиваться к чужому мнению;
- научатся содержать своё рабочее место в порядке и чистоте;
- разовьют творческое мышление;
- сформируют навыки здорового образа жизни.

#### Метапредметные:

- научатся импровизировать, выполнять различные варианты изделий на заданную тему, создавать творческие работы с опорой на собственный эскиз;
- научатся использовать приобретенные знания и умения в индивидуальных коллективных работах;
- разовьют образное, пространственное мышление, память, фантазию;
- сформируют художественно- эстетический вкус.

#### Предметные:

- сформируются умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- освоют техники "Мозаика", "Вытынанки", "Скрапбукинг", "Айрис", "Коллаж";
- освоют базовые формы оригами: "Катамаран", "Птица", "Лягушка";

- научатся тонировать бумагу;
- научатся работать в комбинированной технике, используя выразительные возможности бумаги;
- научатся использовать в своей работе различные художественные материалы при оформлении изделия;
- сформируют умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы.
- научатся выполнять разметку по шаблонам;
- научатся соблюдать технику безопасности в процессе всех этапов работы над моделью.

## **Содержание программы**

### ***1. Вводное занятие***

#### *Теория*

Режим работы объединения и правила поведения учащихся. Правила техники безопасности. Показ поделок.

#### *Практика*

Изготовление изделий из готовых деталей на свободную тему.

### ***2. Тонирование бумаги (Создание фона)***

#### ***2.1 Тонирование акварельными красками, однотонное, разноцветное***

##### *Теория*

Цветовая гамма, сочетание цветов. Техника тонирования, инструменты. Дидактическая игра "Подбери по цвету".

##### *Практика*

Создание одноцветного фона, фона тёплой цветовой гаммы, холодной цветовой гаммы.

#### ***2.2 Тонирование гофрированной бумагой***

##### *Теория*

Техника тонирования гофрированной бумаги, принципы работы "по сухому", "по сырому".

##### *Практика*

Рисование гофрированной бумагой "Волшебное дерево" с применением всей цветовой гаммы.

#### ***2.3 Тонирование поролоном***

##### *Теория*

Техника тонирования поролоном "мазки", "отпечатки", "плавное" тонирование.

##### *Практика*

Композиция "Шторм на море".

#### ***2.4 Тонирование с использованием чая и кофе***

##### *Теория*

Тонирование "по сухому", по "сырому". Виды бумаги "рыхлая", "гладкая".

##### *Практика*

"Пиратская карта" с дорисовкой художественными материалами по выбору.

#### ***2.5 Рельефное тонирование пищевой плёнкой***

##### *Теория*

Техника тонирования пищевой плёнкой.

##### *Практика*

Панно "Море и скалы".

#### ***2.6 Тонирование листьями***

##### *Теория*

Техника нанесения краски на листья. Тонировка "по сухому", "по сырому".

##### *Практика*

Коллективная работа "Осенний ковёр".

### **3. Мозаика**

#### **3.1 Контурная мозаика из бумаги**

##### *Теория*

Подготовка и заготовка частей мозаики, цветовая гамма, последовательность выполнения работы. Дидактическая игра "С какой ветки детки?"

##### *Практика*

Панно "Осенние деревья".

#### **3.2 Мозаика с использованием шаблонов**

##### *Теория*

Работа с шаблонами, техника составления мозаики, контрастные цвета. Дидактическая игра "Из чего состоит натюрморт".

##### *Практика*

Мозаичное панно "Натюрморт с фруктами (овощами)".

#### **3.3 Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)**

##### *Теория*

Техника работы с яичной скорлупой, инструменты, последовательность работы, способы декорирования готового изделия. Дидактическая игра "Собери вазу".

##### **Практика**

Панно "Старинная ваза".

#### **3.4 Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.**

##### *Теория*

Дидактические игры по цветовосприятию "Весёлые клоуны", "Гусеницы".

##### *Практика*

Изготовление мозаичного панно.

### **4. Оригами**

#### **4.1 Базовая форма "Катамаран"**

##### *Теория*

Повторение приёмов работы с бумагой, базовые формы. Базовая форма "катамаран"

##### *Практика*

Изготовление поделок оригами "Катамаран с парусом", "Многоликая маска", "Вертушка", "Пахарита", "Хризантема".

#### **4.2 Базовая форма "Птица"**

##### *Теория*

Базовая форма "Птица".

##### *Практика*

Изготовление поделок оригами "Ворона", "Грач", "Японский журавлик" (2 вида), "Рыба Ангел", "Рыба "Скалярия". Коллективная работа панно "Аквариум".

#### **4.3 Базовая форма "Лягушка"**

##### *Теория*

Базовая форма "Лягушка".

##### **Практика**

Изготовление поделок оригами "Лягушка", "Цветок Ириса". Коллективная работа "Букет ирисов".

### **5. Нorigами**

#### **5.1 Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, элементы геометрических тел**

##### *Теория*

Геометрические тела и их развертки. Виды бумаги. Свойства бумаги. Придание объёма бумаге. Понятие основных геометрических форм. Демонстрация наглядных пособий.

## *Практика*

Сборка простых геометрических форм на основе развёртки.

### **5.2 Оригами на основе геометрических форм**

#### *Теория*

Приёмы сборки изделий на основе геометрических форм. Примеры декорирования изделий.

#### *Практика*

Изготовление объёмных игрушек "Кораблик", "Машина", "Вертолёт".

### **5.3 Оригами на основе оригами**

#### *Теория*

Базовые формы оригами. Работа с технологическими картами.

#### *Практика*

Изготовление объёмных поделок "Лисичка", "Котик", "Собачка", "Уточка", "Рыбка".

## **6. Вытынанки**

### **6.1 Шаблоны и трафареты**

#### *Теория*

История возникновения, инструменты, материалы для выполнения.

#### *Практика*

Заготовка шаблонов и трафаретов.

### **6.2 Одинарные вытынанки**

#### *Теория*

Принципы работы. Использование шаблонов и трафаретов, дидактическая игра "Птичья столовая".

#### *Практика*

Изготовление плоскостных вытынанок "Птица", "Ёлочки" (2 вида), "Снегирь".

### **6.3 Силуэтные вытынанки**

#### *Теория*

Принципы изготовления, формы вытынанок. Дидактические игры "Собери снеговика", "собери Снегурочку", "Собери Деда Мороза".

#### *Практика*

Изготовление плоскостных вытынанок "Снеговик", "Новогодний колокольчик", Открытка к новому году".

### **6.4 Ажурные вытынанки**

#### *Теория*

Соединение деталей. Дидактическая игра "Времена года. Зима."

#### *Практика*

Серия открыток "Зимний лес", Рождественский ангел", Заснеженный город".

### **6.5 Сложные (составные) вытынанки**

#### *Теория*

Создание многослойных рамок.

#### *Практика*

Изготовление объёмных вытынанок "Совушка- сова", "Замок Снежной королевы", коллективная работа "Зимняя фантазия".

## **7. Скрапбукинг**

### **7.1 Базовые техники**

#### *Теория*

История возникновения, стили, материалы. Дидактическая игра "Составь узор".

#### *Практика*

Изготовление шаблонов открыток, для дальнейшей работы с использованием технологических карт.

## *7.2 Бумажный скрапбукинг*

### *Теория*

Элементы декора бумажного скрапбукинга, дидактическая игра "Собери геометрический узор".

### *Практика*

"Закладки для книги", "Рамка для фотографий".

## **7.3 Скрапбукинг с использованием декоративных элементов**

### *Теория*

Декоративные элементы (кружева, ленты, пуговицы, бусины и т.д.) применяемые для изделий выполненных в технике скрапбукинг. Порядок сборки изделия.

### **Практика**

Серия открыток "Птичка- невеличка", "Открытка для папы", "На воздушном шаре".

## **8. Объёмная аппликация**

### **8.1 Аппликация с применением элементов рисунка**

#### *Теория*

Принципы работы, шаблоны и схемы, вырезание склеивание по линиям сгиба. Дидактическая игра "Собери букет".

#### *Практика*

Открытка "8 марта" с элементами дорисовки, различными художественными материалами (гуашь, акварель, фломастеры и т.д.)

### **8.2 Предметная аппликация**

#### *Теория*

Работа с шаблонами и выкройками.

#### *Практика*

Изготовление объёмных поделок "Мои игрушки"

### **8.3 Сюжетно- тематическая аппликация**

#### *Теория*

Составление композиции, дидактическая игра "Составь пейзаж".

#### *Практика*

Коллективная работа "Весна пришла".

### **8.4 Многослойная аппликация**

#### *Теория*

Техника наклеивания одного изображения на другое.

#### *Практика*

Панно "Птицы прилетели", коллективная работа "В волшебной стране".

## **9. Айрис- фолдинг- радужное складывание**

### **9.1 Построение шаблонов**

#### *Теория*

История возникновения, выкройки, шаблоны, техника сборки и крепежа.

#### *Практика*

Вычерчивание шаблонов.

### **9.2 Открытки**

#### *Теория*

Цветовые сочетания", дидактическая игра "Букет" (тёплые, холодные цвета).

#### *Практика*

Открытки "Цветок", "Ракета", "Солнышко и облачко", "Яблоко".

## **10. Коллаж**

### **10.1 Основные стили и техника построения коллажей**

#### *Теория*

Стили, жанры коллажей, принципы создания коллажа.

#### *Практика*

Вырезание деталей для коллажа из журналов, газет и т.д.

## **10.2 Декоративный коллаж**

*Теория*

Принципы построения коллажа.

*Практика*

Коллективная работа "Салют"

## **10.3 Пейзажный коллаж**

*Теория*

Принципы построения коллажа. Дидактическая игра "Цвета весны".

*Практика*

Коллективная работа "Сирень зацвела".

## **11. Познавательные- воспитательные мероприятия**

*Практика*

Игра- викторина "Новогодняя сказка", игра- викторина "Путешествие в Бумажную страну."

Посещение выставок, музеев, участи в игровых программах и др.

## **12. Контрольные и итоговые занятия**

*Практика*

Итоговая выставка работ учащихся. Награждение победителей. Подведение итогов.

### **Календарно-тематический план 2 года обучения**

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1.	03.09		Вводное занятие	2	1	1
2.	04.09		Тонирование акварельными красками, однотонное, разноцветное	2	1	1
3.	05.09		Тонирование гофрированной бумагой	2	1	1
4.	10.09		Тонирование поролоном	2	1	1
5.	11.09		Тонирование с использованием чая и кофе	2	1	1
6.	12.09		Рельефное тонирование пищевой плёнкой	2	1	1
7.	17.09		Тонирование листьями	2	1	1
8.	18.09		Контурная мозаика из бумаги	2	1	1
9.	19.09		Мозаика с использованием шаблонов	2	1	1
10.	24.09		Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)	2	1	1
11.	25.09		Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)	2	-	2
12.	26.09		Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.	2	1	1
13.	01.10		Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.	2	-	2
14.	02.10		Базовая форма "Катамаран"	2	1	1
15.	03.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
16.	08.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
17.	09.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2

18.	10.10		Базовая форма "Птица"	2	1	1
19.	15.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
20.	16.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
21.	17.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
22.	22.10		Базовая форма "Лягушка"	2	1	1
23.	23.10		Базовая форма "Лягушка"	2	1	1
24.	24.10		Базовая форма "Лягушка"	2	-	2
25.	29.10		Базовая форма "Лягушка"	2	-	2
26.	30.10		Простейшие геометрические тела: куб, элементы геометрических тел	2	1	1
27.	31.10		Простейшие геометрические тела: цилиндр, конус, элементы геометрических тел	2	1	1
28.	05.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	1	1
29.	06.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	1	1
30.	07.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	-	2
31.	12.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	-	2
32.	13.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	-	2
33.	14.11		Нorigами на основе оригами	2	1	1
34.	19.11		Нorigами на основе оригами	2	1	1
35.	20.11		Нorigами на основе оригами	2	-	2
36.	21.11		Нorigами на основе оригами	2	-	2
37.	26.11		Нorigами на основе оригами	2	-	2
38.	27.11		Шаблоны	2	1	1
39.	28.11		Трафареты	2	1	1
40.	03.12		Одинарные вытынанки	2	1	1
41.	04.12		Одинарные вытынанки	2	1	1
42.	05.12		Одинарные вытынанки	2	-	2
43.	10.12		Одинарные вытынанки	2	-	2
44.	11.12		Силуэтные вытынанки	2	1	1
45.	12.12		Силуэтные вытынанки	2	1	1
46.	17.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
47.	18.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
48.	19.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
49.	24.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
50.	25.12		Ажурные вытынанки	2	1	1
51.	26.12		Ажурные вытынанки	2	1	1
52.	31.12		Познавательно- воспитательное мероприятие	2	-	2
53.	09.01		Ажурные вытынанки	2	-	2
54.	14.01		Ажурные вытынанки	2	-	2
55.	15.01		Ажурные вытынанки	2	-	2
56.	16.01		Сложные (составные) вытынанки	2	1	1
57.	21.01		Сложные (составные) вытынанки	2	1	1
58.	22.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
59.	23.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
60.	28.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
61.	29.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
62.	30.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
63.	04.02		Базовые техники	2	1	1
64.	05.02		Базовые техники	2	1	1



65.	06.02		Бумажный скрапбукинг	2	1	1
66.	11.02		Бумажный скрапбукинг	2	1	1
67.	12.02		Бумажный скрапбукинг	2	-	2
68.	13.02		Бумажный скрапбукинг	2	-	2
69.	18.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	1	1
70.	19.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	1	1
71.	20.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
72.	25.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
73.	26.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
74.	27.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
75.	03.03		Аппликация с применением элементов рисунка	2	1	1
76.	04.03		Аппликация с применением элементов рисунка	2	-	2
77.	05.03		Предметная аппликация	2	1	1
78.	10.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	1	1
79.	11.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	1	1
80.	12.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	-	2
81.	17.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	-	2
82.	18.03		Многослойная аппликация	2	1	1
83.	19.03		Многослойная аппликация	2	1	1
84.	24.03		Многослойная аппликация	2	-	2
85.	25.03		Многослойная аппликация	2	-	2
86.	26.03		Многослойная аппликация	2	-	2
87.	31.03		Построение шаблонов	2	1	1
88.	01.04		Построение шаблонов	2	1	1
89.	02.04		Построение шаблонов	2	1	1
90.	07.04		Открытки	2	1	1
91.	08.04		Открытки	2	1	1
92.	09.04		Открытки	2	1	1
93.	14.04		Открытки	2	1	1
94.	15.04		Открытки	2	-	2
95.	16.04		Открытки	2	-	2
96.	21.04		Открытки	2	-	2
97.	22.04		Открытки	2	-	2
98.	23.04		Открытки	2	-	2
99.	28.04		Основные стили и техника построения коллажей	2	1	1
100.	29.04		Декоративный коллаж	2	1	1
101.	30.04		Декоративный коллаж	2	-	2
102.	06.05		Декоративный коллаж	2	-	2
103.	07.05		Пейзажный коллаж	2	1	1
104.	12.05		Пейзажный коллаж	2	-	2
105.	13.05		Пейзажный коллаж	2	-	2

106.	14.05		Познавательные- воспитательные мероприятия	2	-	2
107.	19.05		Подготовка и оформление итоговой выставки	2	-	2
108.	20.05		Контрольные и итоговые занятия. Итоговая выставка работ учащихся. Награждение победителей. Подведение итогов.	2	-	2
	<b>Итого:</b>			<b>216</b>	<b>53</b>	<b>163</b>