Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт- Петербурга
"Ораниенбаум"
198412, Санкт- Петербург, г.Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:
"___" _____2018г.
Заместитель директора по УМР
_____ Бобырь Н.В.

Рабочая программа

на 2018-2019 учебный год

Группа: 1
Год обучения: 2-й
Возраст учащихся: 9 - 11 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

"ЯРКИЙ МИР БУМАГИ"

Разработчик:
Соболева Екатерина Валерьевна
педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса 2 года обучения

Программа "Яркий мир бумаги" для учащихся второго года обучения направлена на более глубокое освоение и изучение приёмов бумагопластики.
Технология изготовления изделий становится сложнее, требуется их детальная проработка. Больше времени отводится на самостоятельную деятельность учащихся, созданию эскизов, набросков. Творческие работы создаются в смешанных техниках, что способствует закреплению пройденного материала.

Задачи
обучающие:
- расширять представления о различных техниках бумагопластики;
- обучать умению создавать из бумаги изделия, композиции, опираясь на схемы, эскизы.
- совершенствовать умения пользоваться инструментами необходимыми для работы с бумагой;
- расширять словарный запас учащихся, использовать в речи специальную терминологию.
развивающие:
- развивать природные задатки, художественный вкус, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность;
- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать моторику рук, глазомер.
воспитательные:
- воспитывать интерес к искусству бумагопластики;
- способствовать развитию внутренней свободы учащихся, способности к объективной самооценке и самореализации поведения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности, расширять коммуникативные способности детей;
- формировать умение бережно и экономно использовать художественные материалы;
- формировать навыки здорового образа жизни.

Планируемые результаты
Личностные:
-научатся доброжелательному отношению к товарищам, освоят навыки культурного поведения в обществе;
- научатся работать в коллективе, прислушиваться к чужому мнению;
- научатся содержать своё рабочее место в порядке и чистоте;
-разовьют творческое мышление;
- сформируют навыки здорового образа жизни.
Метапредметные:
- научатся импровизировать, выполнять различные варианты изделий на заданную тему, создавать творческие работы с опорой на собственный эскиз;
- научатся использовать приобретенные знания и умения в индивидуальных коллективных работах;
- разовьют образное, пространственное мышление, память, фантазию;
- сформируют художественно- эстетический вкус.
Предметные:
- сформируются умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- освоят техники "Мозаика", "Вытынанки", "Скрапбукинг", "Айрис", "Коллаж";

- освоят базовые формы оригами: "Катамаран", "Птица", "Лягушка";
- научатся тонировать бумагу;
- научатся работать в комбинированной технике, используя выразительные возможности бумаги;
- научатся использовать в своей работе различные художественные материалы при оформлении изделия;
- сформируют умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы.
- научатся выполнять разметку по шаблонам;
- научаться соблюдать технику безопасности в процессе всех этапов работы над моделью.

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория

Режим работы объединения и правила поведения учащихся. Правила техники безопасности. Показ поделок.

Практика

Изготовление изделий из готовых деталей на свободную тему.

2.Тонирование бумаги (Создание фона)

2.1 Тонирование акварельными красками, однотонное, разноцветное

Теория

Цветовая гамма, сочетание цветов. Техника тонирования, инструменты. Дидактическая игра "Подбери по цвету".

Практика

Создание одноцветного фона, фона тёплой цветовой гаммы, холодной цветовой гаммы.

2.2 Тонирование гофрированной бумагой

Теория

Техника тонирования гофрированной бумаги, принципы работы "по сухому", "по сырому".

Практика

Рисование гофрированной бумагой "Волшебное дерево" с применением всей цветовой гаммы.

2.3 Тонирование поролоном

Теория

Техника тонирования поролоном "мазки", "отпечатки","плавное" тонирование.

Практика

Композиция "Шторм на море".

2.4 Тонирование с использованием чая и кофе

Теория

Тонирование "по сухому", по "сырому". Виды бумаги "рыхлая", "гладкая".

Практика

"Пиратская карта" с дорисовкой художественными материалами по выбору.

2.5 Рельефное тонирование пищевой плёнкой

Теория

Техника тонирования пищевой плёнкой.

Практика

Панно "Море и скалы".

2.6 Тонирование листьями

Теория

Техника нанесения краски на листья. Тонировка "по сухому", "по сырому".

Практика

Коллективная работа "Осенний ковёр".

3. Мозаика

3.1 Контурная мозаика из бумаги

Теория

Подготовка и заготовка частей мозаики, цветовая гамма, последовательность выполнения работы. Дидактическая игра "С какой ветки детки?"

Практика

Панно "Осенние деревья".

3.2 Мозаика с использованием шаблонов

Теория

Работа с шаблонами, техника составления мозаики, контрастные цвета. Дидактическая игра "Из чего состоит натюрморт".

Практика

Мозаичное панно "Натюрморт с фруктами (овощами)".

3.3 Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)

Теория

Техника работы с яичной скорлупой, инструменты, последовательность работы, способы декорирования готового изделия. Дидактическая игра "Собери вазу".

Практика

Панно "Старинная ваза".

3.4 Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.

Теория

Дидактические игры по цветовосприятию "Весёлые клоуны", "Гусеницы".

Практика

Изготовление мозаичного панно.

4. Оригами

4.1 Базовая форма "Катамаран"

Теория

Повторение приёмов работы с бумагой, базовые формы. Базовая форма "катамаран"

Практика

Изготовление поделок оригами "Катамаран с парусом", "Многоликая маска", "Вертушка", "Пахарита", "Хризантема".

4.2 Базовая форма "Птица"

Теория

Базовая форма "Птица".

Практика

Изготовление поделок оригами "Ворона", "Грач", "Японский журавлик" (2 вида), "Рыба Ангел", "Рыба "Скалярия". Коллективная работа панно "Аквариум".

4.3 Базовая форма "Лягушка"

Теория

Базовая форма "Лягушка".

Практика

Изготовление поделок оригами "Лягушка", "Цветок Ириса". Коллективная работа "Букет ирисов".

5. Норигами

5.1 Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус, элементы геометрических тел

Теория

Геометрические тела и их развертки. Виды бумаги. Свойства бумаги. Придание объёма бумаге. Понятие основных геометрических форм. Демонстрация наглядных пособий.

Практика
Сборка простых геометрических форм на основе развёртки.
5.2 Норигами на основе геометрических форм
Теория
Приёмы сборки изделий на основе геометрических форм. Примеры декорирования изделий.
Практика
Изготовление объемных игрушек "Кораблик", "Машина", "Вертолёт".
5.3 Норигами на основе оригами
Теория
Базовые формы оригами. Работа с технологическими картами.
Практика
Изготовление объёмных поделок "Лисичка", "Котик", "Собачка", "Уточка", "Рыбка".
6. Вытынанки
6.1 Шаблоны и трафареты
Теория
История возникновения, инструменты, материалы для выполнения.
Практика
Заготовка шаблонов и трафаретов.
6.2 Одинарные вытынанки
Теория
Принципы работы. Использование шаблонов и трафаретов, дидактическая игра "Птичья столовая".
Практика
Изготовление плоскостных вытынанок "Птица", "Ёлочки" (2 вида),"Снегирь".
6.3 Силуэтные вытынанки
Теория
Принципы изготовления, формы вытынанок. Дидактические игры "Собери снеговика", "собери Снегурочку", "Собери Деда Мороза".
Практика
Изготовление плоскостных вытынанок "Снеговик", "Новогодний колокольчик", Открытка к новому году".
6.4 Ажурные вытынанки
Теория
Соединение деталей. Дидактическая игра "Времена года. Зима."
Практика
Серия открыток "Зимний лес", Рождественский ангел", Заснеженный город".
6.5 Сложные (составные) вытынанки
Теория
Создание многослойных рамок.
Практика
Изготовление объемных вытынанок "Совушка- сова", "Замок Снежной королевы", коллективная работа "Зимняя фантазия".
7. Скрапбукинг
7.1 Базовые техники
Теория
История возникновения, стили, материалы. Дидактическая игра "Составь узор".
Практика
Изготовление шаблонов открыток, для дальнейшей работы с использованием технологических карт.

7.2 Бумажный скрапбукинг

Теория

Элементы декора бумажного скрапбукинга, дидактическая игра "Собери геометрический узор".

Практика

"Закладки для книги", "Рамка для фотографий".

7.3 Скрапбукинг с использованием декоративных элементов

Теория

Декоративные элементы (кружева, ленты, пуговицы, бусины и т.д.) применяемые для изделий выполненных в технике скрапбукинг. Порядок сборки изделия.

Практика

Серия открыток "Птичка- невеличка","Открытка для папы","На воздушном шаре".

8. Объёмная аппликация

8.1 Аппликация с применением элементов рисунка

Теория

Принципы работы, шаблоны и схемы, вырезание склеивание по линиям сгиба. Дидактическая игра "Собери букет".

Практика

Открытка "8 марта" с элементами дорисовки, различными художественными материалами (гуашь, акварель, фломастеры и т.д.)

8.2 Предметная аппликация

Теория

Работа с шаблонами и выкройками.

Практика

Изготовление объёмных поделок "Мои игрушки"

8.3 Сюжетно- тематическая аппликация

Теория

Составление композиции, дидактическая игра "Составь пейзаж".

Практика

Коллективная работа "Весна пришла".

8.4 Многослойная аппликация

Теория

Техника накладывания одного изображения на другое.

Практика

Панно "Птицы прилетели", коллективная работа "В волшебной стране".

9. Айрис- фолдинг- радужное складывание

9.1 Построение шаблонов

Теория

История возникновения, выкройки, шаблоны, техника сборки и крепежа.

Практика

Вычерчивание шаблонов.

9.2 Открытки

Теория

Цветовые сочетания" , дидактическая игра "Букет" (тёплые, холодные цвета).

Практика

Открытки "Цветок", "Ракета", "Солнышко и облачко", "Яблоко".

10. Коллаж

10.1 Основные стили и техника построения коллажей

Теория

Стили, жанры коллажей, принципы создания коллажа.

Практика

Вырезание деталей для коллажа из журналов, газет и.т.д.

10.2 Декоративный коллаж

Теория

Принципы построения коллажа**.**

Практика

Коллективная работа "Салют"

10.3 Пейзажный коллаж

Теория

Принципы построения коллажа. Дидактическая игра "Цвета весны".

Практика

Коллективная работа "Сирень зацвела".

11. Познавательно- воспитательные мероприятия

Практика

Игра- викторина "Новогодняя сказка", игра- викторина "Путешествие в Бумажную страну."

Посещение выставок, музеев, участи в игровых программах и др.

12. Контрольные и итоговые занятия

Практика

Итоговая выставка работ учащихся. Награждение победителей. Подведение итогов.

Календарно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		**Всего**	**Теория**	**Практика**
1.	03.09		Вводное занятие	2	1	1
2.	04.09		Тонирование акварельными красками, однотонное, разноцветное	2	1	1
3.	06.09		Тонирование гофрированной бумагой	2	1	1
4.	10.09		Тонирование поролоном	2	1	1
5.	11.09		Тонирование с использованием чая и кофе	2	1	1
6.	13.09		Рельефное тонирование пищевой плёнкой	2	1	1
7.	17.09		Тонирование листьями	2	1	1
8.	18.09		Контурная мозаика из бумаги	2	1	1
9.	20.09		Мозаика с использованием шаблонов	2	1	1
10.	24.09		Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)	2	1	1
11.	25.09		Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)	2	-	2
12.	27.09		Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.	2	1	1
13.	01.10		Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.	2	-	2
14.	02.10		Базовая форма "Катамаран"	2	1	1
15.	04.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
16.	08.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
17.	09.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
18.	11.10		Базовая форма "Птица"	2	1	1

19.	15.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
20.	16.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
21.	18.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
22.	22.10		Базовая форма "Лягушка"	2	1	1
23.	23.10		Базовая форма "Лягушка"	2	1	1
24.	25.10		Базовая форма "Лягушка"	2	-	2
25.	29.10		Базовая форма "Лягушка"	2	-	2
26.	30.10		Простейшие геометрические тела: куб, элементы геометрических тел	2	1	1
27.	01.11		Простейшие геометрические тела: цилиндр, конус, элементы геометрических тел	2	1	1
28.	06.11		Норигами на основе геометрических форм	2	1	1
29.	08.11		Норигами на основе геометрических форм	2	1	1
30.	12.11		Норигами на основе геометрических форм	2	-	2
31.	13.11		Норигами на основе геометрических форм	2	-	2
32.	15.11		Норигами на основе геометрических форм	2	-	2
33.	19.11		Норигами на основе оригами	2	1	1
34.	20.11		Норигами на основе оригами	2	1	1
35.	22.11		Норигами на основе оригами	2	-	2
36.	26.11		Норигами на основе оригами	2	-	2
37.	27.11		Норигами на основе оригами	2	-	2
38.	29.11		Шаблоны	2	1	1
39.	03.12		Трафареты	2	1	1
40.	04.12		Одинарные вытынанки	2	1	1
41.	06.12		Одинарные вытынанки	2	1	1
42.	10.12		Одинарные вытынанки	2	-	2
43.	11.12		Одинарные вытынанки	2	-	2
44.	13.12		Силуэтные вытынанки	2	1	1
45.	17.12		Силуэтные вытынанки	2	1	1
46.	18.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
47.	20.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
48.	24.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
49.	25.12		Силуэтные вытынанки	2	-	2
50.	27.12		Ажурные вытынанки	2	1	1
51.	31.12		Ажурные вытынанки	2	1	1
52.	10.01		Познавательно- воспитательное мероприятие	2	-	2
53.	14.01		Ажурные вытынанки	2	-	2
54.	15.01		Ажурные вытынанки	2	-	2
55.	17.01		Ажурные вытынанки	2	-	2
56.	21.01		Сложные (составные) вытынанки	2	1	1
57.	22.01		Сложные (составные) вытынанки	2	1	1
58.	24.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
59.	28.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
60.	29.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
61.	31.01		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
62.	04.02		Сложные (составные) вытынанки	2	-	2
63.	05.02		Базовые техники	2	1	1
64.	07.02		Базовые техники	2	1	1
65.	11.02		Бумажный скрапбукинг	2	1	1

66.	12.02		Бумажный скрапбукинг	2	1	1
67.	14.02		Бумажный скрапбукинг	2	-	2
68.	18.02		Бумажный скрапбукинг	2	-	2
69.	19.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	1	1
70.	21.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	1	1
71.	25.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
72.	26.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
73.	28.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
74.	04.03		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
75.	05.03		Аппликация с применением элементов рисунка	2	1	1
76.	07.03		Аппликация с применением элементов рисунка	2	-	2
77.	11.03		Предметная аппликация	2	1	1
78.	12.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	1	1
79.	14.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	1	1
80.	18.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	-	2
81.	19.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	-	2
82.	21.03		Многослойная аппликация	2	1	1
83.	25.03		Многослойная аппликация	2	1	1
84.	26.03		Многослойная аппликация	2	-	2
85.	28.03		Многослойная аппликация	2	-	2
86.	01.04		Многослойная аппликация	2	-	2
87.	02.04		Построение шаблонов	2	1	1
88.	04.04		Построение шаблонов	2	1	1
89.	08.04		Построение шаблонов	2	1	1
90.	09.04		Открытки	2	1	1
91.	11.04		Открытки	2	1	1
92.	15.04		Открытки	2	1	1
93.	16.04		Открытки	2	1	1
94.	18.04		Открытки	2	-	2
95.	22.04		Открытки	2	-	2
96.	23.04		Открытки	2	-	2
97.	25.04		Открытки	2	-	2
98.	29.04		Открытки	2	-	2
99.	30.04		Основные стили и техника построения коллажей	2	1	1
100.	02.05		Декоративный коллаж	2	1	1
101.	06.05		Декоративный коллаж	2	-	2
102.	07.05		Декоративный коллаж	2	-	2
103.	13.05		Пейзажный коллаж	2	1	1
104.	14.05		Пейзажный коллаж	2	-	2
105.	16.05		Пейзажный коллаж	2	-	2
106.	20.05		Познавательно- воспитательные мероприятия	2	-	2

107.	21.05		Подготовка и оформление итоговой выставки	2	-	2
108.	23.05		Итоговая выставка работ учащихся. Награждение победителей. Подведение итогов.	2	-	2
			Итого:	**216**	**53**	**163**