

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
"Ораниенбаум"

198412, Санкт-Петербург, г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"21" *августа* 2017г.

Заместитель директора по УМР

Н. В. Бобырь Бобырь Н.В.

Рабочая программа

на 2017-2018 учебный год

Группа: 1

Год обучения: 2-ой

Возраст учащихся: 9 - 11 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

"ЯРКИЙ МИР БУМАГИ"

Разработчик:

Соболева Екатерина Валерьевна,

педагог дополнительного образования

Рабочая программа "Яркий мир бумаги" для учащихся второго года обучения направлена на более глубокое освоение и изучение приёмов бумагопластики.

Технология изготовления изделий становится сложнее, требуется их детальная проработка. Больше времени отводится на самостоятельную деятельность учащихся, созданию эскизов, набросков. Творческие работы создаются в смешанных техниках, что способствует закреплению пройденного материала.

Задачи

Обучающие:

- расширять представления о различных техниках бумагопластики;
- обучать умению создавать из бумаги изделия, композиции, опираясь на схемы, эскизы.
- совершенствовать умения пользоваться инструментами необходимыми для работы с бумагой;
- расширять словарный запас учащихся, использовать в речи специальную терминологию.

Развивающие:

- развивать природные задатки, художественный вкус, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность;
- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству бумагопластики;
- способствовать развитию внутренней свободы учащихся, способности к объективной самооценке и самореализации поведения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности, расширять коммуникативные способности детей;
- формировать умение бережно и экономно использовать художественные материалы;
- формировать навыки здорового образа жизни.

Содержание программы

2 год обучения

1. Вводное занятие

Теория

Режим работы объединения и правила поведения учащихся. Правила техники безопасности. Показ поделок.

Практика

Изготовление изделий из готовых деталей на свободную тему.

2. Тонирование бумаги (Создание фона)

Теория

Тонирование акварельными красками, однотонное, разноцветное. Виды бумаги "Рыхлая", "Гладкая".

Цветовая гамма, сочетание цветов. Техника тонирования, инструменты. Дидактическая игра "Подбери по цвету". Техника тонирования гофрированной бумагой, принципы работы "По сухому", "По сырому". Техника тонирования поролоном "мазки", "отпечатки", "плавное". Тонирование с использованием чая и кофе "По сухому", "По сырому". Рельефное тонирование пищевой плёнкой. Тонирование листьями, техника нанесения краски на листья, тонировка "По сухому", "По сырому".

Практика

Создание одноцветного фона, фона тёплой цветовой гаммы, холодной цветовой гаммы.

Рисование гофрированной бумагой "Волшебное дерево", с применением всей цветовой гаммы.

Композиция "Шторм на море". "Пиратская карта" с дорисовкой художественными материалами по выбору. Панно "Море и скалы". Коллективная работа "Осенний ковёр".

3. Мозаика

Теория

История возникновения мозаики. Виды мозаики. Контурная мозаика на бумаге. Подготовка и заготовка частей мозаики, цветовая гамма, последовательность выполнения работы. Дидактическая игра "С какой ветки детки?"

Мозаика с использованием шаблонов. Работа с шаблонами, техника составления мозаики, контрастные цвета. Дидактическая игра "Из чего состоит натюрморт". Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле). Техника работы с яичной скорлупой, инструменты, последовательность работы, способы декорирования готового изделия. Дидактическая игра "Собери вазу".

Практика

Панно "Осенние деревья". Мозаичное панно "Натюрморт с фруктами (овощами)".

Панно "Старинная ваза". Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.

4. Оригами

Теория

История возникновения и развития оригами. Повторение приёмов работы с бумагой. Условные знаки, принятые в оригами и основные приёмы складывания. Инструменты применяемые при обработке бумаги: гладилка, ножницы, резак, карандаш, шаблоны, линейка; их значение, приемы работы и правила хранения. Основные геометрические понятия: квадрат, круг, треугольник, угол, сторона, вершина. Повторение основных понятий и терминов, принятыми в оригами ("оригами", "базовая форма", линии, "долины", "горы", "верхний угол", "центр квадрата", "правая сторона", "левая сторона", "глухая сторона"). Базовая форма "Катамаран", "Птица", "Лягушка".

Практика

Изготовление объёмных поделок оригами "Катамаран с парусом", "Многоликая маска", "Вертушка", "Пахарита", "Хризантема", "Ворона", "Грач", "Японский журавлик" (2 вида), "Рыба Ангел", "Рыба Скалярия". Коллективная работа панно "Аквариум", "Лягушка", "Цветок Ириса". Коллективная работа "Букет ирисов".

5. Нorigами

Теория

История возникновения нorigами. Виды бумаги. Свойства бумаги. Изучение приёмов нorigами: складывание - простое и угловое, расчерчивание, закручивание, закругление, склеивание детали и её развёртки. Технология воспроизведения поделок по схемам. Простейшие геометрические тела: куб, цилиндр, конус и их развёртки, элементы геометрических тел. Сборка простых геометрических форм на основе развёртки.

Примеры декорирования изделий на основе склеивания, разрезания, складывания. Работа с технологическими картами. Комбинированная техника нorigами на основе оригами.

Практика

Изготовление объёмных поделок "Кораблик", "Машина", "Вертолёт", "Лисичка", "Котик", "Собачка", "Уточка", "Рыбка".

6. Вытынанки

Теория

История возникновения вытынанок. Инструменты, материалы.

Заготовка шаблонов и трафаретов. Виды шаблонов и трафаретов. Инструменты. Техники выполнения вытынанок- ажурные, силуэтные. По сложности изготовления- одинарные, сложные (из нескольких листов бумаги). По форме выполнения- прямоугольные, квадратные, треугольные, овальные, круглые. Сюжеты вытынанок. Принципы работы.

Использование шаблонов и трафаретов, составление шаблонов. Соединение деталей. Создание многослойных рамок. Применение вытынанок в интерьере. Дидактическая игра "Времена года. Зима", "Снегурочка", "Дед мороз".

Практика

Изготовление плоскостных вытынанок "Птица", "Ёлочки" (2 вида), "Снегирь", "Снеговик", "Новогодний колокольчик", "Открытка к Новому году". Серия открыток "Зимний лес", Рождественский ангел", "Заснеженный город".

Изготовление объемных вытынанок "Совушка- сова", "Замок Снежной королевы", коллективная работа "Зимняя фантазия".

7. Скрапбукинг

7.1 Базовые техники

Теория

История возникновения. Темы и стили оформления. Необходимые инструменты, материалы, элементы декора. Технология скрапбукинга. Дидактическая игра "Составь узор". Шаблоны. Элементы декора бумажного скрапбукинга, дидактическая игра "Собери геометрический узор". Скрапбукинг с использованием декоративных элементов: пуговиц, пряжек, лент, кружев, бусин и т. д.) Порядок сборки изделия.

Практика

Изготовление шаблонов открыток, для дальнейшей работы с использованием технологических карт. "Закладки для книги", "Рамка для фотографий". Серия открыток "Птичка- невеличка", "Открытка для папы", "На воздушном шаре".

8. Объёмная аппликация

Аппликация с применением элементов рисунка. Принципы работы, шаблоны и схемы, вырезание склеивание по линиям сгиба. Дидактическая игра "Собери букет". Предметная аппликация. Работа с шаблонами и выкройками. Сюжетно- тематическая аппликация.

Составление композиции, дидактическая игра "Составь пейзаж". Многослойная аппликация. Техника накладывания одного изображения на другое.

Практика

Открытка "8 марта" с элементами дорисовки различными художественными материалами (гуашь, акварель, фломастеры и т.д.) Изготовление объемных поделок "Мои игрушки".

Коллективная работа "Весна пришла". Панно "Птицы прилетели", коллективная работа "В волшебной стране".

9. Айрис- фолдинг- радужное складывание

Теория

История возникновения, бумага, выкройки, шаблоны, техника сборки и крепежа. Построение шаблонов. Вырезание фрагмента рисунка по контуру. Цветовые сочетания, дидактическая игра "Букет" (тёплые, холодные цвета). Способы оформления открыток.

Практика

Вычерчивание шаблонов. Открытки "Цветок", "Ракета", "Солнышко и облачко", "Яблоко".

10. Коллаж

Теория

История возникновения техники Коллаж.

Стили, жанры коллажа, принципы создания. Декоративный коллаж. Пейзажный коллаж. Дидактическая игра "Цвета весны".

Практика

Вырезание деталей для коллажа из журналов, газет и т.д. Коллективная работа "Салют".

Коллективная работа "Сирень зацвела".

11. Познавательные- воспитательные мероприятия

Практика

Игра- викторина "Новогодняя сказка", игра- викторина "Путешествие в Бумажную страну." Посещение выставок, музеев, участи в игровых программах и др.

12. Контрольные и итоговые занятия

Практика

Итоговая выставка работ учащихся. Награждение победителей. Подведение итогов.

Планируемые результаты

Личностные:

- научатся доброжелательному отношению к товарищам, освоят навыки культурного поведения в обществе;
- научатся работать в коллективе, прислушиваться к чужому мнению;
- научатся содержать своё рабочее место в порядке и чистоте;
- разовьют творческое мышление;
- сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные:

- научатся импровизировать, выполнять различные варианты изделий на заданную тему, создавать творческие работы с опорой на собственный эскиз;
- научатся использовать приобретенные знания и умения в индивидуальных коллективных работах;
- разовьют образное, пространственное мышление, память, фантазию;
- сформируют художественно- эстетический вкус.

Предметные:

- сформируются умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- освоят техники "Мозаика", "Вытынанки", "Скрапбукинг", "Айрис", "Коллаж";
- освоят базовые формы оригами: "Катамаран", "Птица", "Лягушка";
- научатся тонировать бумагу;
- научатся работать в комбинированной технике, используя выразительные возможности бумаги;
- научатся использовать в своей работе различные художественные материалы при оформлении изделия;
- сформируют умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы.
- научатся выполнять разметку по шаблонам;
- научиться соблюдать технику безопасности в процессе всех этапов работы над моделью.

Календарно-тематический план 2 год обучения

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1.	01.09		Вводное занятие	2	1	1
2.	04.09		Тонирование акварельными красками, однотонное, разноцветное	2	1	1
3.	06.09		Тонирование гофрированной бумагой	2	1	1
4.	07.09		Тонирование поролоном	2	1	1
5.	11.09		Тонирование с использованием чая и кофе	2	1	1
6.	13.09		Рельефное тонирование пищевой плёнкой	2	1	1
7.	14.09		Тонирование листьями	2	1	1
8.	18.09		Контурная мозаика из бумаги	2	1	1
9.	20.09		Мозаика с использованием шаблонов	2	1	1

10.	21.09		Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)	2	1	1
11.	25.09		Мозаика с использованием яичной скорлупы (техника кракле)	2	-	2
12.	27.09		Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.	2	1	1
13.	28.09		Самостоятельная работа по составлению мозаики на подготовленном фоне в любой технике.	2	-	2
14.	02.10		Базовая форма "Катамаран"	2	1	1
15.	04.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
16.	05.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
17.	09.10		Базовая форма "Катамаран"	2	-	2
18.	12.10		Базовая форма "Птица"	2	1	1
19.	13.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
20.	16.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
21.	19.10		Базовая форма "Птица"	2	-	2
22.	20.10		Базовая форма "Лягушка"	2	1	1
23.	23.10		Базовая форма "Лягушка"	2	1	1
24.	25.10		Базовая форма "Лягушка"	2	-	2
25.	26.10		Базовая форма "Лягушка"	2	-	2
26.	30.10		Простейшие геометрические тела: куб, элементы геометрических тел	2	1	1
27.	01.11		Простейшие геометрические тела: цилиндр, конус, элементы геометрических тел	2	1	1
28.	02.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	1	1
29.	06.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	1	1
30.	08.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	-	2
31.	09.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	-	2
32.	13.11		Нorigами на основе геометрических форм	2	-	2
33.	15.11		Нorigами на основе origami	2	1	1
34.	16.11		Нorigами на основе origami	2	1	1
35.	20.11		Нorigами на основе origami	2	-	2
36.	22.11		Нorigами на основе origami	2	-	2
37.	23.11		Нorigами на основе origami	2	-	2
38.	27.11		Шаблоны	2	1	1
39.	29.11		Трафареты	2	1	1
40.	30.11		Одинарные вытынанки	2	1	1
41.	04.12		Одинарные вытынанки	2	1	1
42.	06.12		Одинарные вытынанки	2		2
43.	07.12		Одинарные вытынанки	2		2
44.	11.12		Силуэтные вытынанки	2	1	1
45.	13.12		Силуэтные вытынанки	2	1	1
46.	14.12		Силуэтные вытынанки	2		2
47.	18.12		Силуэтные вытынанки	2		2
48.	20.12		Силуэтные вытынанки	2		2
49.	21.12		Силуэтные вытынанки	2		2
50.	25.12		Ажурные вытынанки	2	1	1

51.	27.12		Ажурные вытынанки	2	1	1
52.	28.12		Познавательное- воспитательное мероприятие	2	-	2
53.	12.01		Ажурные вытынанки	2		2
54.	15.01		Ажурные вытынанки	2		2
55.	17.01		Ажурные вытынанки	2		2
56.	18.01		Сложные (составные) вытынанки	2	1	1
57.	22.01		Сложные (составные) вытынанки	2	1	1
58.	24.01		Сложные (составные) вытынанки	2		2
59.	25.01		Сложные (составные) вытынанки	2		2
60.	29.01		Сложные (составные) вытынанки	2		2
61.	31.01		Сложные (составные) вытынанки	2		2
62.	01.02		Сложные (составные) вытынанки	2		2
63.	05.02		Базовые техники	2	1	1
64.	07.02		Базовые техники	2	1	1
65.	08.02		Бумажный скрапбукинг	2	1	1
66.	12.02		Бумажный скрапбукинг	2	1	1
67.	14.02		Бумажный скрапбукинг	2	-	2
68.	15.02		Бумажный скрапбукинг	2	-	2
69.	19.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	1	1
70.	21.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	1	1
71.	22.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
72.	26.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
73.	28.02		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
74.	01.03		Скрапбукинг с использованием декоративных элементов	2	-	2
75.	05.03		Аппликация с применением элементов рисунка	2	1	1
76.	07.03		Аппликация с применением элементов рисунка	2	-	2
77.	12.03		Предметная аппликация	2	1	1
78.	14.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	1	1
79.	15.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	1	1
80.	19.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	-	2
81.	22.03		Сюжетно- тематическая аппликация	2	-	2
82.	23.03		Многослойная аппликация	2	1	1
83.	26.03		Многослойная аппликация	2	1	1
84.	28.03		Многослойная аппликация	2	-	2
85.	29.03		Многослойная аппликация	2	-	2
86.	02.04		Многослойная аппликация	2	-	2
87.	04.04		Построение шаблонов	2	1	1
88.	05.04		Построение шаблонов	2	1	1
89.	09.04		Построение шаблонов	2	1	1
90.	11.04		Открытки	2	1	1
91.	12.04		Открытки	2	1	1

92.	16.04		Открытки	2	1	1
93.	18.04		Открытки	2	1	1
94.	19.04		Открытки	2	-	2
95.	23.04		Открытки	2	-	2
96.	25.04		Открытки	2	-	2
97.	26.04		Открытки	2	-	2
98.	30.04		Открытки	2	-	2
99.	02.05		Основные стили и техника построения коллажей	2	1	1
100.	03.05		Декоративный коллаж	2	1	1
101.	07.05		Декоративный коллаж	2	-	2
102.	10.05		Декоративный коллаж	2	-	2
103.	14.05		Пейзажный коллаж	2	1	1
104.	16.05		Пейзажный коллаж	2	-	2
105.	17.05		Пейзажный коллаж	2	-	2
106.	21.05		Познавательные- воспитательные мероприятия	2	-	2
107.	23.05		Подготовка и оформление итоговой выставки	2	-	2
108.	24.05		Итоговая выставка работ учащихся. Награждение победителей. Подведение итогов.	2	-	2
			Итого:	216	53	163