

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
"Орашненбаум"

198412, Санкт-Петербург, г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412 тел/факс (812) 422-50-88

Согласована:

"31" августа 2017г.

Заместитель директора по УМР

Н.В. Бобырь Бобырь Н.В.

Рабочая программа

на 2017-2018 учебный год

Группа: 1

Год обучения: 2-й

Возраст учащихся: 8-9 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

" РАДУГА БИСЕРА "

Разработчик:

Новикова Елена Семеновна,

педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

В настоящее время становится насущной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций. Декоративно-прикладное творчество помогает ребенку постигнуть тайны художественного мастерства бисероплетения.

Содержание программы позволяет повысить уровень интеллектуального и эмоционального развития детей. Знакомство с культурой и ремеслами предков позволяет ребенку осознать себя как частицу социума.

Индивидуальный подход в обучении создает наиболее благоприятные возможности для развития познавательной деятельности и творческого самовыражения каждого учащегося и дает возможность раскрыться и утвердиться ученику.

Цель программы – формирование творческой личности, способной реализовать на практике свои художественные идеи при выполнении изделий прикладного творчества через освоение бисерного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей вышивки бисером и ее современным использованием в различных областях;
- формировать знания, необходимые для овладения техникой бисероплетения, вышивкой;
- формировать навыки работы ручными швейными инструментами;
- обучить основным приемам плетения объемных изделий на проволоке и нитью;
- обучить основным приемам плетения нитью: «крестик», «кирпичный стежок»;
- обучить основным приемам вышивки бисером;
- сформировать умения самостоятельно решать познавательные задачи в процессе выполнения работы.

Развивающие:

- развивать творческие способности и фантазию;
- развивать мыслительную деятельность и мелкую моторику;
- развивать память, внимание, наблюдение, образное мышление;
- расширять кругозор учащихся;
- выявлять и поддерживать одаренных учащихся.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца;
- воспитывать чувство личной ответственности, культуру общения и умения работать в коллективе;
- *формировать* самозначимость каждого ребенка через включение его в общественно-полезную социально-значимую деятельность, привлечение к участию в выставках, благотворительных акциях;
- формировать сознательное и ответственное отношение к своему здоровью, стремление к здоровому образу жизни через игровые и здоровьесберегающие моменты на занятиях;
- формировать уважительное отношение к национальной культуре и традициям.

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория

Знакомство с группой, расписанием занятий. Представление программы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения и личной гигиены.

2. Плетение на проволоке

2.1. Простое объемное плетение

Теория

Повторение изученного за первый год обучения. Демонстрация изделий. Основные приемы и техника бисероплетения, используемые при плетении простых объемных изделий. Способы соединения объемных фигурок в единое изделие. Анализ схем плетения.

Практика

Плетение простого объемного изделия божья коровка, лягушка мышка, пчелка.

2.2. Объемные фигурки

Теория

Плетение фигурок на основе бусин. Основные приемы и техника бисероплетения, используемые для изготовления объемных фигурок. Анализ схем плетения. Демонстрация изделий.

Практика

Плетение объемных фигурок: пчелка, цыпленок, пингвин и др.

2.3. Цветы и цветочные композиции

Теория

Знакомство с основами построения композиции. Составление композиции.

Практика

Плетение элементов композиции, сборка изделий. Оформление композиции.

2.4. Новогодний сувенир

Теория

Техники и приемы плетения сувениров. Особенности плетения несимметричных изделий. Знакомство с восточным гороскопом.

Практика

Плетение сувениров, новогодней композиции.

3. Плетение на нити.

Теория

Характеристика видов плетения. Знакомство с техникой «кирпичный стежок», «ндебеле» в бисероплетении. Анализ схем плетений. ТБ при работе с колющими и режущими предметами.

Практика

Плетение простых цепочек. Плетение брелоков на основе техники «кирпичный стежок», «ндебеле».

4. Вышивка бисером

Теория

Знакомство с видами вышивки. Материалы и инструменты, необходимые для вышивки. Правила ТБ при работе с инструментами. Основные способы шитья бисером и стеклярусом. Вышивка на основе рисунка. Контурное и сплошное шитье.

Практика

Вышивка бисером по канве. Вышивка брошей.

5. Выставочная деятельность

Теория

Беседы о проводимых выставках.

Практика

Плетение изделий для выставки.

6. Воспитательные мероприятия

Теория

Беседы о проводимых акциях, значимых событиях.

Практика

Плетение сувениров к праздничным мероприятиям и для акций «Забота», «Новый год приходит в каждый дом», «Подарок Ветерану».

7. Контрольные и итоговые занятия

Теория

Подведение итогов. Выставка творческих работ.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- развитие любознательности, познавательной активности;
- приобретение навыков сотрудничества в совместной деятельности с педагогом и сверстниками;
- самовыражение в творческой работе и эстетическое развитие;
- приобретение опыта общественно-полезной социально-значимой деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение определять цели своего обучения, развивать мотивы и интересы своей творческой деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, контролировать свою деятельность в процессе достижения результата;
- получение опыта организации собственной творческой деятельности: самоконтроль, самооценка, принятие решений в учебной и творческой деятельности;
- формирование универсальных учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных);
- формирование навыка работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой, литературой и другими источниками информации.

Предметные результаты:

- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с проволокой и инструментами: иглами, булавками, ножницами;
- формирование знаний, необходимых для бисероплетения и вышивки бисером;
- формирование мыслительных операций: сравнение, анализ, обобщение;
- умение работать со знаково-символическими и графическими схемами;
- умение плести из бисера объемные фигурки на проволочной основе;
- умение плести изделия из бисера нитью;
- умение закреплять и удлинять проволоку и нить при работе с бисером и вышивке;
- умение вышивать различными материалами: бисером, пайетками и стеклярусом.

Календарно-тематический план

2 год обучения

№ п/п	Дата проведения занятия		Тема учебного занятия	Количество часов		
	по плану	по факту		Всего	Теория	Практика
1.	01.09		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	2	-
2.	05.09		Плетение простых объемных изделий.	2	1	1
3.	07.09		Плетение простых объемных изделий и способы соединения объемных фигурок	2	0,5	1,5
4.	08.09		Плетение дополнительных элементов	2	0,5	1,5
5.	12.09		Плетение простых объемных изделий «кит, паук, лягушка» по схеме. Анализ схем плетения	2	0,5	1,5
6.	14.05		Плетение простых объемных изделий по схеме. Техника и приемы плетения лапок	2	0,5	1,5
7.	15.09		Плетение простых объемных изделий и оформление изделий (брелок, брошь)	2	-	2
8.	19.09		Цветы и цветочные композиции Плетение изделия «Сирень»	2	1	1
9.	21.09		Плетение на проволоке в технике «капелька» изделия «Сирень»	2	0,5	1,5
10.	22.09		Сборка соцветий. Плетение цветов и листьев сирени	2	0,5	1,5
11.	26.09		Плетение листьев сирени. Составление букета	2	0,5	1,5
12.	28.09		Знакомство с основами построения композиции. Составление её в декоративный сосуд	2	0,5	1,5
13.	29.09		Воспитательное мероприятие История праздника «День учителя»	2	0,5	1,5
14.	03.10		Объемные фигурки. Особенности плетения на основе бусин.	2	1	1
15.	05.10		Плетение объемных фигурок «пчелка, лягушка, сова»	2	0,5	1,5
16.	06.10		Плетение фигурок и подплетение лапок, крулышек, глаз	2	0,5	1,5
17.	10.10		Плетение и оформление объемных фигурок	2	-	2
18.	12.10		Объемные фигурки на основе	2	0,5	1,5

			двух бусин «цыпленок, пингвин»			
19.	13.10		Плетение объемных фигурок «цыпленок, пингвин»	2	0,25	1,75
20.	17.10		Плетение фигурок. Способы соединения бусин	2	0,25	1,75
21.	19.10		Подплетение дополнительных элементов и оформление изделий	2	0,5	1,5
22.	20.10		Объемное ажурное изделие «корзинка». Анализ схем плетения	2	1	1
23.	24.10		Плетение начального ряда изделия «корзинка»	2	-	2
24.	26.10		Особенности перехода с ряда на ряд при плетении изделия по кругу	2	0,25	1,75
25.	27.10		Оформление верхнего ряда корзинки элементом «волна». Крепление ручки	2	0,25	1,75
26.	31.10		Выставочная деятельность Разработка эскизов для выставки «Дарите радость мамам»	2	0,5	1,5
27.	02.11		Плетение изделий для выставки «Дарите радость мамам»	2	-	2
28.	03.11		Плетение изделий и оформление работ для выставки «Дарите радость мамам»	2	0,5	1,5
29.	07.11		Знакомство со строением цветка розы и плетение лепестков в технике «капелька».	2	0,5	1,5
30.	09.11		Плетение лепестков для цветов и бутонов	2	-	2
31.	10.11		Плетение чашелистиков и листьев розы параллельным плетением	2	0,5	1,5
32.	14.11		Сборка элементов в единый цветок	2	0,5	1,5
33.	16.11		Плетение дополнительных элементов композиции	2	0,5	1,5
34.	17.11		Плетение дополнительных элементов композиции	2	0,5	1,5
35.	21.11		Сборка композиции. Оформление и анализ работ	2	-	2
36.	23.11		Воспитательное мероприятие. История праздника «День Матери».	2	0,5	1,5
37.	24.11		Воспитательное мероприятие. Изготовление сувениров мамам	2	-	2
38.	28.11		Новогодний сувенир. История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового	2	1	1

			года. Выбор изделий			
39.	30.11		Техника и приемы плетения. Плетение сувенира «Снеговик»	2	0,5	1,5
40.	01.12		Плетение сувенира «Снеговик».	2	-	2
41.	05.12		Новогодняя композиция «Свеча». Анализ изделия и схемы плетения	2	0,5	1,5
42.	07.12		Техника и приемы плетения. Плетение элементов композиции	2	0,5	1,5
43.	08.12		Плетение элементов композиции	2	-	2
44.	12.12		Сборка и оформление композиции	2	0,5	1,5
45.	14.12		Новогодний сувенир «Колокольчики звенят»	2	0,5	1,5
46.	15.12		Плетение объемных колокольчиков и еловых веточек	2	-	2
47.	19.12		Составление и оформление новогодней композиции на открытку, магнит	2	0,5	1,5
48.	21.12		Воспитательное мероприятие «Новый год приходит в каждый дом»	2	0,5	1,5
49.	22.12		Воспитательное мероприятие. Изготовление сувениров в рамках районной акции	2	-	2
50.	22.12		Новогодний сувенир «Символ года». Знакомство с восточным календарем	2	0,5	1,5
51.	26.12		Плетение сувенира «Символ года»	2	-	2
52.	28.12		Плетение сувенира и оформление на открытку, магнит	2	0,5	1,5
53.	29.12		Разработка эскизов по теме выставки «Разноцветная планета»	2	0,5	1,5
54.	09.01		Плетение изделий по теме выставки	2	-	2
55.	11.01		Плетение и оформление работ на выставку	2	0,5	1,5
56.	12.01		Плетение нитью. Характеристика видов плетения. Анализ схем плетений	2	1	1
57.	16.01		Простые цепочки. Варианты плетения	2	0,5	1,5
58.	18.01		Плетение цепочки «колечки, восьмерка»	2	-	2
59.	19.01		Наложение узора на цепочку	2	0,5	1,5
60.	23.01		Плетение цепочки «крестик»	2	-	2
61.	25.01		Наложение узора на цепочку	2	0,5	1,5
62.	26.01		Крепление застежки.	2	0,5	1,5

			Оформление изделия: браслет, закладка			
63.	30.01		Плетение нитью. Техника «кирпичный стежок»	2	1	1
64.	01.02		Формирование рабочего ряда Плетение изделий матрешка, кораблик, сова	2	0,5	1,5
65.	02.02		Увеличение и уменьшение бисерин в начале и конце ряда. Плетение изделий матрешка, кораблик, сова	2	0,5	1,5
66.	06.02		Плетение сдвоенных рядов.	2	0,5	1,5
67.	08.02		Плетение изделий матрешка, кораблик, сова	2	-	2
68.	09.02		Приемы плетения элементов штурвал, перья	2	0,5	1,5
69.	13.02		Плетение дополнительных элементов	2	-	2
70.	15.02		Оформление изделий: брелок, брошь, закладка, магнит	2	0,5	1,5
71.	16.02		Воспитательное мероприятие «День защитника Отечества»	2	0,5	1,5
72.	20.02		Выставочная деятельность. Разработка эскизов для выставки «Мозаика талантов»	2	0,5	1,5
73.	22.02		Плетение изделий по теме выставки	2	-	2
74.	27.02		Плетение и оформление работ на выставку «Мозаика талантов»	2	0,5	1,5
75.	01.03		Вышивка бисером. Виды вышивки. Основные способы шитья бисером и стеклярусом	2	1	1
76.	02.03		Техника вышивки бисером, стеклярусом и пайетками. Вышивка по канве.	2	0,5	1,5
77.	06.03		Вышивка бисером по канве	2	-	2
78.	09.03		Оформление края изделия. Варианты и приемы.	2	0,5	1,5
79.	13.03		Основы вышивки брошей. Анализ и бор изделия для вышивки	2	0,5	1,5
80.	15.03		Вышивка броши по индивидуальному образцу	2	-	2
81.	16.03		Вышивка дополнительных элементов броши	2	0,5	1,5
82.	20.03		Обработка изнаночной стороны броши. Крепление застежки	2	0,5	1,5
83.	22.03		Обработка края броши	2	0,5	1,5
84.	23.03		Вышивка на пластиковой канве. Преимущества и недостатки.	2	0,5	1,5
85.	27.03		Вышивка на пластиковой канве	2	-	2

86.	29.03		Обработка краев. Декорирование вышивки	2	0,5	1,5
87.	30.03		Плетение нитью изделий по кругу.	2	0,5	1,5
88.	03.04		Плетение брелока «Шарик»	2	0,5	1,5
89.	05.04		Плетение нитью. Техника «ндебеле»	2	0,5	1,5
90.	06.04		Плетение колокольчика в технике «ндебеле»	2	-	2
91.	10.04		Плетение листика. Оформление изделия	2	0,5	1,5
92.	12.04		Воспитательное мероприятие «Акция «Белый цветок»	2	0,5	1,5
93.	13.04		Изготовление цветов, в рамках акции «Белый цветок»	2	0,25	1,75
94.	17.04		Оплетение объемных изделий. Виды и приемы плетения	2	0,5	1,5
95.	19.04		Оплетение яйца, шарика. Плетение пояска	2	0,5	1,5
96.	20.04		Оплетение яйца, шарика. Способы прибавки и убавки при плетении.	2	0,5	1,5
97.	24.04		Оплетение и декорирование изделий.	2	-	2
98.	26.04		Воспитательное мероприятие «История праздника День Победы».	2	1	1
99.	27.04		Изготовление сувениров, в рамках районной акции «Подарок Ветерану».	2	0,25	1,75
100.	03.05		Цветы из бисера «Анютины глазки, маки». Строение цветка	2	0,5	1,5
101.	04.05		Плетение лепестков и бутонов	2	0,5	1,5
102.	08.05		Особенности соединения лепестков. Плетение лепестков и бутонов	2	0,5	1,5
103.	10.04		Плетение чашелистиков и листьев	2	0,5	1,5
104.	11.05		Плетение элементов цветка	2	-	2
105.	15.05		Сборка цветов. Составление букета	2	0,5	1,5
106.	17.05		Плетение дополнительных элементов композиции	2	0,5	1,5
107.	18.05		Оформление композиции в декоративный сосуд	2	0,5	1,5
108.	22.05		Контрольные и итоговые занятия	2	2	-
Итого:				216	48	168