

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
"Ораниенбаум"

198412, Санкт-Петербург, г.Домолюсов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412, тел/факс: (812) 422-50-88

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Протокол № 3 от 31.08. 2017г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

"ВОЛШЕБНЫЙ ЛИСТОЧЕК"

Возраст учащихся: 6 - 8 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Колесниченко Ирина Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Программа имеет **художественную направленность, общекультурный уровень освоения.**

Как помочь ребенку открыть себя наиболее полно? Как создать условия для динамики творческого роста и поддержать пытливые стремление ребенка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях? Именно эти вопросы поможет решить *бумагопластика* – один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы с бумагой. Здесь ребенку дается возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в облака, снег, радугу и т.п., постичь ее свойства, структуру, познакомиться с палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин.

Бумажная пластика, как и все виды работы с бумагой, выполняются в определенной последовательности: выбор сюжета, подбор бумаги по цвету и качеству, изготовление объемных изделий, раскладывание их на фоне, наклеивание деталей на фон, оформление готовой работы.

Одним из видов работы с бумагой является *оригами* – которое благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят в памяти знания и умения.

Объемная аппликация — еще один вид работы с бумагой, основанный на складывании и вырезании. Это наиболее простой и доступный способ создания художественных работ.

Чтобы работа с бумагой, клеем и ножницами не стала тяжелой, а превратилась в удовольствие, в программу вводится ряд занятий по работе с полосками. Действия с полосками способствуют дифференцированному восприятию простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов, развитию логического и объемно-пространственного мышления, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики пальцев рук, связной речи.

Актуальность программы

Обучение по программе позволит учащимся удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. С помощью фигурок, сделанных из бумаги, дети не только овладевают элементарными навыками работы с бумагой, но и получают знания о геометрических терминах и пространственных представлениях, а также приобщаются с их помощью к миру живой природы, устному народному творчеству. Работа с бумагой раскроет удивительный мир творчества, поможет ребенку поверить в себя и в свои способности. Предлагаемая программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления и творческой индивидуальности; вводит ребенка в удивительный мир бумажного творчества. Это дает детям большую возможность проявить **ёвоЯ** в творческом самовыражении, воплотить свой замысел, ощутить радость творчества. В этом **актуальность** программы.

Отличительные особенности программы

В отличие от уже существующих программ, данная программа рассчитана и адаптирована для обучения детей с 6 лет. В теоретических и практических методиках преподавания опирается на индивидуальный педагогический опыт. Большое внимание уделяется применению игровых приемов и развитию ассоциативного мышления. На учебных занятиях учащиеся познают окружающий мир, тайны живой и не живой природы через

устное народное творчество – загадки, стихи, поговорки, пословицы, а также получают краткую информацию об изучаемом изделии.

Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному, схемы и чертежи легко воспринимаются зрительно.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Адресат программы

Данная программа предназначена для учащихся в возрасте 6 - 8 лет.

На обучение по программе зачисляются как девочки, так и мальчики с разной степенью сформированности интересов, мотивации к данной предметной области.

Наличие специальных способностей и базовых знаний у детей не обязательны.

Наличие определённой физической и практической подготовки у детей не требуется.

Объём и срок реализации программы

Программа реализуется в течение 1 года.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения - 144.

1 год обучения - 144 часа.

Цель и задачи программы

Цель

Развитие творческой личности ребенка, мотивации к познанию и творчеству через знакомство с основными приёмами работы с бумагой и её свойствами.

Задачи

Обучающие:

- расширение методов познания окружающей действительности;
- обучение основным приёмам и способам работы с бумагой;
- формирование умения следовать устным инструкциям.

Развивающие:

- развитие воображения, фантазии, художественного вкуса;
- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.

Воспитательные:

- формирование культуры личности ребёнка во всех проявлениях;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирование культуры труда.

Условия реализации программы

Условия набора в коллектив: на обучение по программе принимаются все желающие на основе свободного набора.

Прием на обучение проводится на принципах равных условий приема для всех поступающих, за исключением лиц, которым представлены особые права при приеме согласно действующему законодательству.

С учетом возможностей и потребностей личности дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа может осваиваться по индивидуальному плану для

учащихся с ограниченными возможностями здоровья, с высокой степенью успешности (одаренные дети), или по иным основаниям.

Условия формирования групп: учебные группы формируются разновозрастные или разновозрастные, в соответствии с индивидуальными способностями учащихся.

Количество детей в группе

Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, с учетом вида деятельности, санитарных норм, по норме наполняемости:

1 год обучения – не менее 15 человек.

Формы проведения занятий: беседа, практикум, игра, занятие-сюрприз, творческая мастерская, выставка, конкурс, праздник и др.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- групповая: организация работы в группе;
- индивидуально-групповая: чередование индивидуальных и групповых форм работы;
- индивидуальная: индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Материально-техническое оснащение программы

Для реализации программы необходимо:

Оборудование: просторное светлое помещение, столы, стулья, стеллажи, учебная доска.

Инструменты: ножницы, линейки.

Материалы: цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стирательные резинки, цветная бумага (двух- и односторонняя), бумага для ксерокса (цветная), гофрокартон, калька, фольга на клеящейся основе, цветная бумага на клеящейся основе, искусственный снег, цветной картон, клей ПВА, клей-карандаш, салфетки бумажные, деревянные рамки для оформления работ.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- приобретение навыков самостоятельной и коллективной учебно-творческой деятельности, взаимопомощи;
- формирование организованности, дисциплинированности, коллективизма.
- формирование таких качества, как: сочувствие, отзывчивость, справедливость.
- развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения.
- воспитание уважительного отношения к окружающим.
- формирование умения слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- формирование умения спокойно отстаивать своё мнение.
- воспитание бережного отношения к материалу, инструментам и оборудованию;

Метапредметные результаты:

- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- развитие мотивации к художественно-конструктивной деятельности;
- развитие творческого потенциала учащихся, их познавательной активности;
- развитие памяти, внимательности, аккуратности, воображения, фантазии;
- развитие умения самостоятельно действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

Предметные результаты:

- получение знаний об истории появления оригами;
- развитие познавательного интереса к художественному конструированию из бумаги;
- получение знаний о различных приемах работы с бумагой;
- приобретение знаний об основных геометрических формах;
- приобретение знаний о базовых формах оригами;
- формирование умения следовать устным инструкциям, создавать изделия в технике оригами;
- формирование умения создавать композиции с использованием различных техник;
- формирование умения подбирать материал для изделия, поделки.
- формирование знаний по организации рабочего места и приемам безопасного труда при работе с бумагой, ножницами.

Учебный план 1-го года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	опрос, входной контроль
2	Обрывание бумаги для получения определенной формы	6	2	4	педагогическое наблюдение, текущий контроль
3	Бумагопластика	46	13	33	
3.1	Бумажный комочек	6	2	4	практическое задание, текущий контроль
3.2	Размещение комочков по вырезанному силуэту	6	2	4	педагогическое наблюдение, текущий контроль
3.3	Витая спираль	4	1	3	практическое задание, текущий контроль
3.4	Бумажные петельки	8	2	6	практическое задание, текущий контроль
3.5	Складывание и вырезание для получения объемного изображения	10	2	8	практическое задание, текущий контроль
3.6	Поделки из кулечков	6	2	4	практическое задание, текущий контроль
3.7	Пластичная полоска	6	2	4	практическое задание, опрос, промежуточный контроль
4	Кручение из гофрокартона	14	4	10	практическое задание, опрос, текущий контроль
5	Складывание бумаги в определенной последовательности	42	14	28	
5.1	Базовая форма - треугольник	6	2	4	педагогическое

					наблюдение, опрос, текущий контроль
5.2	Базовая форма – книга	6	2	4	педагогическое наблюдение, опрос, текущий контроль
5.3	Базовая форма – дверь	6	2	4	педагогическое наблюдение, опрос, текущий контроль
5.4	Базовая форма - воздушный змей	6	2	4	педагогическое наблюдение, опрос, текущий контроль
5.5	Базовая форма – блинчик	6	2	4	педагогическое наблюдение, опрос, текущий контроль
5.6	Базовая форма - дом	6	2	4	педагогическое наблюдение, опрос, текущий контроль
5.7	Базовая форма - двойной треугольник	6	2	4	педагогическое наблюдение, опрос, текущий контроль
6	Герои любимых сказок	14	4	10	практическое задание, текущий контроль
7	Открытки	4	1	3	практическое задание, текущий контроль
8	Складывание салфеток	2	1	1	практическое задание, текущий контроль
9	Сувениры к праздникам	10	2	8	практическое задание, текущий контроль
10	Оформление выставки по итогах года	2	-	2	педагогическое наблюдение, выставка
11	Контрольные и итоговые занятия	2	-	2	тестирование, итоговый контроль
	Итого:	144	42	102	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.	31.05.	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа