

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Ораниенбаум»

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412, телефон/факс (812) 422-50-88

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
Протокол № 3 от 31.08. 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № _____ от 31.08. 2017 г.
Директор ГБУДО ДТТ "Ораниенбаум"
Е.М. Лукашина



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

"ШКОЛА ПРАКТИЧЕСКОГО ШИТЬЯ"

Возраст учащихся: 8 - 15 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик:
Романьчева Елена Николаевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа имеет **художественную направленность, базовый уровень освоения.**

Памятники культуры разных стран и эпох донесли до нас представление об идеале внешности человека, который во все времена был неразрывно связан с красотой его одежды и предметов, окружающих его. Понятие одежды включает в себя широкий комплекс предметов, таких, как белье, легкое платье, верхнее, головные уборы, обувь, перчатки. В основу данной программы заложено изучение приемов изготовления одежды, аксессуаров, элементов дизайна интерьера, декоративно-прикладных техник, исторических сведений по изучаемому предмету. Тематика и сложность изучаемого теоретического и практического материала адаптирована к интересам и возрастным возможностям, как младших, так и старших школьников. Изучая наше отношение к одежде, к технологии ее изготовления и других предметов быта, осваивая новые способы отделки, в частности, вышивки лентами, воспитанники могут осознать и раскрыть свою индивидуальность, развить вкус, приобщиться к созданию прекрасных вещей. Для этого необходимы определенные знания и умения. Эта задача поставлена самой жизнью. Одна из задач современности — познав себя, найти свой образ, стиль, рожденные гармонией личности и его внешним поведением в одежде. Совершенство не в безупречности костюма, а в его совершенном соответствии индивидуальности человека.

Знания, умения и навыки, приобретаемые учащимися, способствуют их творческому развитию и самореализации, формированию эстетического вкуса, освоению полезных практических навыков моделирования и изготовления одежды, аксессуаров, а также формируется понимание того, что костюм, аксессуары, элементы дизайна интерьера, созданные в стилевом единстве — это образно решенный ансамбль, в центре которого — человек.

Актуальность программы

В основу данной программы заложено изучение приемов изготовления одежды, аксессуаров, элементов дизайна одежды и интерьера, декоративно-прикладных техник, исторических сведений по изучаемому предмету. Тематика и сложность изучаемого теоретического и практического материала адаптирована к интересам и возрастным возможностям, как младших, так и старших школьников. Изучая наше отношение к одежде, к технологии ее изготовления и других предметов быта, осваивая новые способы отделки, в частности, вышивки лентами, воспитанники могут осознать и раскрыть свою индивидуальность, развить вкус, приобщиться к созданию прекрасных вещей. Для этого необходимы определенные знания и умения. Эта задача поставлена самой жизнью. Одна из задач современности – познав себя, найти свой образ, стиль, рожденные гармонией личности и его внешним поведением в одежде. Совершенство не в безупречности костюма, а в его совершенном соответствии индивидуальности человека.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью образовательной программы является использование накопленного передового педагогического и практического опыта, современных техник и технологий по декоративно-прикладному направлению. Содержание программы сформировано с учетом индивидуального опыта педагога, интересов воспитанников и включает в себя изучение технологий изготовления не только одежды, но и элементов дизайна интерьера, предметов быта и аксессуаров, с применением элементов лоскутного шитья, ленточной вышивки и других видов декоративно-прикладного творчества, начиная с замысла и заканчивая показом готового изделия.

Адресат программы

На обучение по программе принимаются девочки 8-15 лет с разной степенью сформированности интересов, мотивации к данной предметной области.

1 год обучения - 8-13 лет.

2 год обучения - 9-15 лет.

Наличие специальных способностей и базовых знаний у детей не обязательны.

Наличие определённой физической и практической подготовки у детей не требуется.

Противопоказания по физическому здоровью при обучении по данной программе отсутствуют.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения, общее количество учебных часов - 360 часов:

1 год обучения - 144 часа.

2 год обучения - 216 часов.

Цель и задачи программы

Цель: создание условий для формирования творческой личности, посредством изучения различных прикладных технологий и основ изготовления швейных изделий.

Задачи

Обучающие:

- формирование системы знаний (культурологических, дизайнерских, технологических, материаловедческих) в сфере декоративно-прикладного творчества;
- формирование практических умений по изготовлению изделий;
- обучение навыкам демонстрации готовых изделий.

Развивающие:

- развитие индивидуальности воспитанников (индивидуального стиля, творческого отношения к своей деятельности, развитие предпосылок личностного и профессионального самоопределения);
- развитие внимательности, наблюдательности, творческого воображения, трудолюбия, усидчивости, инициативности, самостоятельности;
- развитие творческого воображения, эстетического восприятия, объемно-пространственного и конструктивного мышления.

Воспитательные:

- формирование художественно вкуса;
- воспитание культуры поведения, чувства товарищества, чувства личной ответственности и бесконфликтного общения;
- воспитание профессионально значимых качеств личности.

Условия реализации программы

В коллектив принимаются все желающие на основе свободного набора.

Прием на обучение проводится на принципах равных условий приема для всех поступающих, за исключением лиц, которым представлены особые права при приеме согласно действующему законодательству.

С учетом возможностей и потребностей личности дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа может осваиваться по индивидуальному плану для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, с высокой степенью успешности (одаренные дети), или по иным основаниям.

Группы формируются разновозрастные.

Допускается дополнительный набор учащихся на 2-й год обучения, имеющих необходимые знания и умения, на основе собеседования.

Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учётом вида деятельности, санитарных норм, по норме наполняемости:

1 года обучения — 15 человек.

2 года обучения — 12 человек.

Формы проведения занятий:

- беседа;
- традиционное занятие;
- творческое задание;
- игра;
- практическая работа;
- выставка;
- конкурс;
- творческая мастерская;
- демонстрация изделий;
- экскурсия;
- репетиция.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

На учебных занятиях, в зависимости от характера заданий могут применяться следующие формы организации деятельности учащихся:

- фронтальная (беседа, опрос, тестирование, презентация, выполнение стандартных заданий по образцу);
- коллективная (обсуждение, выставка, взаимообучение, выполнение творческих заданий, репетиция, постановочная работа, концерт, создание коллективного панно);
- групповая (выполнение коллективных заданий, взаимопомощь);
- индивидуальная (коррекция пробелов в знаниях и отработка отдельных навыков).

Материально-техническое оснащение программы

Для реализации программы необходимо светлое помещение с удобными столами и стульями.

Оборудование:

- швейные машины;
- оверлок;
- гладильная доска;
- утюг;
- пульверизатор;
- кабинка для примерки;
- шкафы для хранения материала для работы, наглядных пособий, литературы, методических разработок;
- классная доска;
- стенды.

Инструменты:

- ножницы;
- иглы;
- мел;
- линейки;
- сантиметровая лента;
- карандаши;
- булавки.

Материалы:

- ленты цветные;

- пуговицы;
- нитки;
- ткань различных сортов и фактур.

Технические средства обучения:

- магнитофон или CD плеер;
- проектор;
- экран;
- компьютер или ноутбук;

Кадровое обеспечение

Для реализации программы, кроме педагога дополнительного образования, другие специалисты не требуются

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материалам и духовным ценностям;
- приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе;
- приобретение опыта общественно-полезной и социально-значимой деятельности;
- ориентация на установку безопасного и здорового образа жизни.

Метапредметные результаты:

- формирование универсальных учебных действий
- получение опыта организации собственной творческой деятельности на основе сформированных учебных действий;
- формирование навыков работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой, чертежом, выкройкой;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- развитие мотивации к выполнению творческих работ по дизайну костюма, интерьера;
- развитие самостоятельности, ответственности, аккуратности.

Предметные результаты:

- знание новых и современных технологий применяемых при работе с текстильными и неткаными материалами и использование их в дизайне костюма и интерьера;
- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе на швейной машине, с утюгом, иглами, булавками, ножницами;
- знание элементов истории возникновения и развития костюма, аксессуаров, предметов интерьера;
- формирование специальных знаний и умений, необходимых для изготовления костюма, аксессуаров, предметов интерьера;
- знание общих понятий о строении швейной машины, заправки верхней и нижней нити;
- знание общих сведений о тканях, переплетениях, нетканых материалах, фурнитуре;
- знание правил снятия мерок;
- знание основных технических условий на выполнение ручных, машинных и влажно-тепловых работ.

Учебный план 1года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Опрос
2	Элементы материаловедения	2	1	1	Опрос, входной контроль
3	Элементы оборудования	2	1	1	Опрос
4	Элементы рисования	6	3	3	Итоговая работа по разделу.
4.1	Понятие пропорции	2	1	1	Наблюдение.
4.2	Цветоведение	2	1	1	Наблюдение.
4.3	Рисование эскизов	2	1	1	Наблюдение. Итоговая работа по теме.
5	Валяние	8	3	5	Наблюдение. Итоговая работа по теме
6	Технология изготовления швейных изделий	96	25	71	Наблюдение. Итоговая работа по разделу.
6.1	Виды ручных и машинных работ	4	2	2	Наблюдение.
6.2	Работа с тканью (оригами, аппликация, шитьё из лоскутов)	6	3	3	Наблюдение. Текущий контроль
6.3	Работа с отделкой и фурнитурой	6	2	4	Наблюдение. Итоговая работа по теме
6.4	Вышивка лентами	14	4	10	Наблюдение. Итоговая работа по теме
6.5	Изготовление юбки	26	6	20	Наблюдение. Промежуточный контроль. Итоговая работа по теме
6.6	Изготовление топики	20	4	16	Наблюдение.

6.7	Изготовление предмета интерьера, аксессуаров.	20	4	16	Наблюдение. Итоговая работа по теме.
7	Изготовление подарочного материала	8	2	6	Наблюдение.
8	Элементы истории возникновения и развития костюма	4	4	-	Опрос.
9	Познавательные–воспитательные мероприятия	12	2	10	Игры, викторины
10	Контрольные и итоговые занятия	4	4	-	Выставка творческих работ. Коллективное обсуждение. Промежуточная аттестация.
	Итого	144	47	97	

Учебный план 2года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	3	3	-	Опрос
2	Элементы материаловедения	6	2	4	Опрос, входной контроль.
3	Элементы оборудования	3	1	2	Опрос
4	Элементы рисования	12	3	9	Итоговая работа по разделу.
4.1	Понятие пропорции	3	1	2	Опрос
4.2	Цветоведение	3	1	2	Наблюдение
4.3	Рисование эскизов	6	1	5	Наблюдение
5	Валяние	12	2	10	Итоговая работа по разделу
6	Технология изготовления швейных изделий	129	27	102	Итоговая работа по разделу. Текущий и

					промежуточный контроль
6.1	Изготовление образцов	6	2	4	Наблюдение
6.2	Работа с отделкой и фурнитурой	12	3	9	Итоговая работа по теме.
6.3	Вышивка лентами	21	4	17	Итоговая работа по теме.
6.4	Изготовление изделия по выбору	60	12	48	Итоговая работа по теме.
6.5	Изготовление предмета интерьера, аксессуаров	30	6	24	Итоговая работа по теме.
7	Изготовление подарочного материала	12	2	10	Наблюдение
8	Элементы истории возникновения и развития костюма	15	5	10	Опрос
9	Познавательные–воспитательные мероприятия	18	4	14	Игры, викторины
10	Контрольные и итоговые занятия	6	6	-	Выставка творческих работ. Коллективное обсуждение. Итоговый контроль
	Итого	216	56	160	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.	25.05.	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	01.09.	25.05.	36	72	216	2 раза в неделю по 3 часа