

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Ораниенбаум»

Санкт-Петербург, г. Домолюсок, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412, тел/факс (812) 422-50-88

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Протокол № 3 от 31.08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 10/п от 31.08 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ "Ораниенбаум"
Е.М. Лукашина



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

"РУКОДЕЛЬНИЦА"

Возраст учащихся: 7 - 12 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Пилипович Инесса Станиславовна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница» имеет **художественную** направленность, **общекультурный** уровень освоения.

Искусство изготовления игрушек одно из древних видов народного художественного творчества. Своеобразие изготовления игрушки определяется условиями быта и труда, обычаями народа, национальным характером, климатическими условиями и имеющимся материалом. В старину детей начинали обучать различным видам рукоделия, в том числе изготовлению кукол и других игрушек с очень раннего возраста. Изготавливая и играя в эти игрушки, дети познавали традиции и культуру своего народа, суть человеческих отношений. Для детей изготовление мягкой игрушки – занятие исключительно творческое, важный компонент трудового обучения. Занятия по изготовлению мягкой игрушки и другим видам рукоделия дают возможность объединить игру, творчество, труд, что помогает детям реализовать себя, как творческую личность, открывает для них большие возможности для развития инициативы, пробуждают положительные эмоции.

Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам учащихся и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки, позволяет приобщить современных детей к рукоделию через изготовление самодельной мягкой игрушки, коллажа из ткани, пэчворка и других сувениров. Данная программа даёт возможность фронтальной работы с детьми разных возрастов, учитывая их психологические и возрастные особенности. Реализация программы помогает развивать внутреннюю самооценку учащегося, стремление к познанию новых приёмов, методов, способов работы с различными материалами при создании желаемого образа, развивает абстрактное мышление. Таким образом она оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает учащихся к творчеству.

Отличительные особенности программы

Данная программа составлена на основе типовой программы по рукоделию и мягкой игрушке. В процессе обучения она знакомит с технологией изготовления и оформления различных видов мягкой игрушки, коллажа из ткани, элементов пэчворка и различных сувениров. Особенностью данной программы является более углублённое и расширенное знакомство с современными материалами и некоторыми технологиями в области рукоделия: пэчворк, коллаж, сувениры из листового фетра, фоамирана и др. При реализации программы используются современные педагогические технологии, позволяющие улучшить качество обучения, сделать его более эффективным. Программа так же является вариативной и допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, количестве изучения программного материала. В зависимости от способностей учащихся, возраста и уровня их подготовки в программе заложена возможность корректировки тематического плана. Для выполнения поставленных задач, учебно-тематический план программы может усложняться или упрощаться.

Адресат программы

Адресатами данной программы являются учащиеся младшего и среднего школьного возраста, девочки и мальчики в возрасте 7 - 12 лет. Для обучения по данной программе учащимся не требуется наличие специальных способностей, достаточно иметь начальные знания и умения по ручному труду и базовые знания по геометрии. Противопоказания по физическому здоровью детей отсутствуют.

Объём и срок реализации программы

Срок реализации программы – 1 год.

Общее количество учебных часов – 144 часа.

Цель и задачи программы

Цель: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через овладение различными технологиями изготовления мягкой игрушки, коллажей из ткани, элементов пэчворка и различных сувениров.

Задачи

Обучающие:

- научить основам художественной грамотности и основам цветоведения;
- обучить технологии изготовления клеевого коллажа из ткани;
- обучить простейшим технологиям лоскутного шитья (пэчворка) из квадратов, полосок, шестиугольников;
- научить основным швам, используемым в изготовлении мягкой игрушки и навыкам выкраивания из обычных тканей и из меха;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей и схем, умению пользоваться технологическими картами;
- обучить начальным приёмам и технологии изготовления мягкой игрушки и различных сувениров с применением современных материалов (листовой фетр, фоамиран, и др.);
- ознакомить учащихся с историей возникновения и развития различных видов рукоделия, указанных в данной программе;
- научить творчески использовать, полученные на занятиях знания и практические навыки.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества;
- сформировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способствовать развитию пространственного мышления и таких личностных качеств, как внимание, наблюдательность, ответственность, терпение и усидчивость, работоспособность;
- развивать эстетический вкус, способность к творчеству, воображение и художественное восприятие мира.

Воспитательные:

- способствовать развитию в детской среде ответственности, принципов коллективизма, умению сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, оказывать помощь друг другу и обучать младших;
- создать условия для воспитания у учащихся трудолюбия, аккуратности, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- содействовать формированию у учащихся позитивных жизненных ориентиров и планов;
- содействовать развитию стремления к самосовершенствованию, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Условия реализации программы

- **условия набора в коллектив:** принимаются все желающие на основе свободного набора.

Прием на обучение проводится на принципах равных условий приема для всех поступающих, за исключением лиц, которым представлены особые права при приеме согласно действующему законодательству.

С учетом возможностей и потребностей личности дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа может осваиваться по индивидуальному плану для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, с высокой степенью успешности (одаренные дети), или по иным основаниям;

- **условия формирования групп:** группы формируются разновозрастные;

- **количество детей в группе:** списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, с учетом вида деятельности, санитарных норм, по норме наполняемости:

1 год обучения – не менее 15 учащихся;

- формы проведения занятий:

- традиционное;
- комбинированное;
- практическое занятие;
- творческая мастерская;
- мастер-класс;
- беседа;
- занятие-игра;
- защита проектов;

- формы организации деятельности учащихся на занятии:

фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);

коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (создание коллективной работы);

групповая: организация работы в группе;

в подгруппах: выполнение заданий малыми группами;

индивидуально-групповая: чередование индивидуальных и групповых форм работы;

работа в парах: организация работы по парам;

индивидуальная: организуется для работы с одарёнными детьми, индивидуальное выполнение заданий, решение проблем;

- материально-техническое оснащение программы

Для занятий требуется просторное светлое помещение, отвечающее современным санитарно-гигиеническим нормам.

Оборудование: комплект мебели: столы, стулья, стеллажи, витрины.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедиа проектор, демонстрационный экран.

Инструменты:

- ножницы для резки бумаги и картона, ножницы для ткани, маникюрные ножницы для меха;
- иглы разного размера и предназначения, булавки;
- игольницы;
- шило;

- кусачки;
- простые и цветные карандаши, фломастеры.

Материалы:

- различные виды тканей и искусственного меха;
- ткани для коллажей с рисунком;
- картон, рамки для коллажных работ;
- набивка (синтепон, вата и др.)
- фоамиран, листовой фетр;
- нитки швейные в ассортименте;
- нитки вязальные для оформления игрушек;
- фурнитура, бусины, пайетки, бисер в ассортименте;
- тесьма, кружево, ленты в ассортименте;
- клей ПВА, «Момент», «Титан», клеевой пистолет.

- **кадровое обеспечение программы:** для реализации программы другие специалисты кроме педагога дополнительного образования не требуются.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- воспитание личности ребёнка с сформированными навыками культуры общения и поведения в социуме, обладающей нравственными качествами, основанными на принципах взаимопомощи, уважения, дисциплины и активной гражданской и жизненной позиций;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной целенаправленной и содержательной учебной деятельности;
- формирование интереса к творчеству и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми, стремления к самосовершенствованию и развитию.

Метапредметные:

- освоение компетенций внутренней мотивации обучения, саморазвития, трудовой и творческой деятельности;
- анализ собственной учебной деятельности и деятельности других учащихся, внесение необходимых корректировок для достижения запланированных результатов;
- сформированные навыки аккуратности, организации деятельности с учётом её безопасности;
- применение полученных знаний в области прикладного искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач.
- проявление инициативы, формирование самостоятельности в овладении учебными действиями;
- формирование эстетических критериев восприятия.

Предметные:

- уверенное владение специфическими навыками и техническими приёмами работы с инструментами и материалами, умение использовать полученные знания, преобразовывать их и применять в конкретной ситуации;
- формирование навыков анализа информации, умение воспроизвести алгоритм действий по образцу;
- формирование целостного представления о различных видах мягкой игрушки, декоративно-прикладного творчества, истории их возникновения и развития;
- умение спроектировать и разработать образ будущего изделия с опорой на полученный опыт;
- формирование творческого отношения к выбранному виду деятельности. стремления к самостоятельному художественному самообразованию.

- проявление инициативы, формирование самостоятельности в овладении учебными действиями.

Учебный план 1-го года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Анкетирование Входной контроль
2.	Приёмы работы с различными видами ткани	40	12	28	
2.1	Основы цветоведения	4	2	2	Наблюдение, опрос, контрольное задание.
2.2	Правила выкраивания из различных видов ткани.	6	2	4	Наблюдение, опрос, контрольное задание, текущий контроль
2.3	Основные виды швов	6	2	4	Наблюдение. Тест. Зачётная работа
2.4	Коллаж из ткани	8	2	6	Наблюдение, опрос. Зачётная работа.
2.5	Пэчворк (лоскутное шитьё)	16	4	12	Наблюдение, опрос. Зачётная работа.
3.	Мягкая игрушка	84	18	54	
3.1	Простейшие игрушки на основе круга, овала (шариковая игрушка), конуса, прямоугольника (игрушки-столбики), квадрата.	24	8	16	Наблюдение. Зачётная работа. Промежуточный контроль. Выставка.
3.2	Игрушка с упрощённым кроем	12	4	8	Наблюдение. Зачётная работа. Выставка.
3.3	Игрушка средней сложности	14	4	10	Зачётная работа. Выставка.
3.4	Игрушка с применением каркаса	10	2	8	Зачётная работа. Выставка.
4.	Сувениры (полезная игрушка, сувениры с применением современных материалов)	12	2	10	Зачётная работа. Текущий контроль

5.	Выполнение творческого проекта	8	-	8	Презентация творческих работ
6.	Познавательные-воспитательные мероприятия	8	-	8	Наблюдение. Отчёт.
7.	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Итоговый контроль
	Итого:	144	37	107	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.	23.05.	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа