

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«Эстрадно-вокальный ансамбль «Модерн» 4 года обучения**

Особенностью организации образовательного процесса 4 года обучения является обучение по следующим дисциплинам:

- Ансамбль – данный предмет направлен изучение и закрепление теоретических основ вокального искусства;
- Вокал – изучение вокальных техник, приемов, развитие певческих навыков;
- Эстетика – изучение культуры, народного творчества, приобщение к музыкальному наследию;
- Сценическое движение – обучение поведенческим моделям, умению держаться на сцене, выступить перед публикой.

**Задачи**

**Обучающие:**

- обучение основам актёрского мастерства и вокальной технике исполнения музыкального произведения;
- обучение навыкам интонирования музыкальных произведений.

**Развивающие:**

- развитие навыков многоголосного пения;
- формирование эстетического вкуса.

**Воспитательные:**

- формирование гармонически развитой личности;
- воспитание сценической культуры исполнения музыкального материала;
- создание условий для становления системы жизненных ценностей на основе освоения норм этики и эстетики.

**Планируемые результаты освоения программы**

В результате освоения данной программы учащиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:

**Личностные:**

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

**Метапредметные:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее

эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, музыкальных форм и жанров, основ музыкальной грамоты;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

### **Предметные:**

По дисциплине **"Ансамбль"**:

Знать определения:

- гармоничный строй;
- интонация музыкального произведения;
- мелодический строй;
- капелла.

Уметь исполнять а' капельно музыкальный отрывок из произведения.

Владеть словом в пении.

Пропевать гласные и согласные буквы.

Петь на два голоса, держать свою партию.

По дисциплине **"Вокал"**:

Знать понятия:

- голосовой аппарат;
- вокальные жанры;
- артикуляция;
- вокальное произведение.

Правильно работать с микрофоном.

Петь вокальные произведения.

Двигаться на сцене под музыку.

По дисциплине **"Эстетика"**:

Владеть темами:

-«Люди и боги»; Искусство Древней Руси.

«Труд»;

Мифы и легенды народов Понятия:

«Тайна души»;

Пересказывать мифы и легенды Древней Греции.

Определять виды искусства.

Синкретизировать взаимосвязь видов искусства (музыка и литература, театр и музыка).

По дисциплине **«Сценическое движение»**:

Уметь держаться на сцене

Владеть артикуляцией

Уметь свободно общаться со зрителем