

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Эстрадно-вокальный ансамбль «Модерн» 1 года обучения

Особенностью организации образовательного процесса 1 года обучения является то, что обучение проводится по следующим предметам:

- Ансамбль – данный предмет направлен на изучение теоретических основ вокального искусства;
- Сольфеджио – обучение учащихся основам нотной грамотности, терминологии, техники исполнения произведений;

Задачи

Обучающие:

- обучение слушанию музыки в её многогранном наследии мировой музыкальной культуры;
- ознакомление с основами нотной грамоты, современными видами музыкальной аппаратуры и акустическими микрофонами;
- разучивание вокальных произведений с игрой на музыкальных инструментах.

Развивающие:

- развитие чувства ритма и такта;
- расширение музыкального кругозора и вокально-песенного репертуара.

Воспитательные:

- воспитание дисциплины и самодисциплины, чувства личной ответственности;
- воспитание активного участника в общественно полезной деятельности;
- формирование правил поведения, товарищеского взаимоотношения на учебных занятиях.

Планируемые результаты

В результате освоения данной программы у учащиеся должны быть сформированы УУД:

Личностные:

- умение общаться со сверстниками в группе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Метапредметные:

- освоение правил поведения на учебных занятиях.
- освоение правил поведения и товарищеского взаимоотношения на занятиях.
- воспитание активного участника в общественно полезной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

Предметные:

По дисциплине "Сольфеджио"

Основы нотной грамоты,

Понятия и определения:

- музыкальность;
- звуки шумовые и музыкальные;
- тембр и тембровый слух;
- свойства звуков;
- силу звуков;
- высота звука, ритм и ритмические последовательности;
- музыкальные инструменты;

- музыкальный оркестр;
- запись высоты звука;
- длительности звука.

Слушать музыку и музыкальные фрагменты,
Интонировать и петь:

- определять звуки по силе и тембру;
- слушать музыку, выражающую и изображающую;
- пропеть звуки разной высоты;
- определять восходящий и нисходящий звукоряд;
- слышать полутон и тон;
- длительность звука.

Определять и записывать в нотной тетради:

- ритмические последовательности;
- длительности нот – целая, половинная, четвертная, восьмая, шестнадцатая.

По дисциплине **"Ансамбль"**

Знать понятия:

- ансамбль (дуэт, трио, квартет).
- анализ музыкального произведения.

Владеть навыками певческой установки.

Анализировать музыкальное произведение.

Пропевать гласные и согласные звуки.

Делать запись одноголосной партитуры.