

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Студия народных традиций «Берегиня» 1 года обучения

Программа знакомит учащихся различными видами народного прикладного искусства. Народное прикладное творчество теснейшим образом связано с культурой и бытом народа, является частью той среды, в которой формировались его самосознание и нравственные ценности. Знакомясь с образцами народного искусства и воспроизводя их, дети узнают историю материальной и духовной культуры нашей страны и приобщаются к ней не только в теории, но и на практике. Обучение основам различных видов прикладного искусства расширяет кругозор учащихся, повышает их культурный уровень, развивает широкий спектр навыков, способствует совершенствованию мелкой моторики, развивает полезные личностные качества, воспитывает уважение к родной культуре.

Теоретический и практический материал программы подобран с учетом возрастных возможностей детей младшего школьного возраста. Подача материала осуществляется по принципу «от простого к сложному». В течение года дети знакомятся с народной глиняной игрушкой, народной куклой. Работа с глиной, текстилем, красками способствует формированию твердости руки, уверенности движения, чёткой координации, внимания, усидчивости. Воспроизведение образцов народной глиняной игрушки, текстильной куклы, северных росписей способствует формированию образного мышления, способности обобщать и интерпретировать, что очень важно для детей младшего школьного возраста. Тематические разделы программы направлены на формирование и поступательное развитие объемно-пространственного мышления, расширение диапазона мелкой моторики кисти руки. У детей развивается двигательная память и моторно-двигательное внимание.

Задачи:

Обучающие:

- изучить основные приемы работы с материалами и инструментами;
- ознакомить с теоретическими основами технологий лепки из глины и работы с текстилем;
- ознакомить с теоретическими и практическими навыками создания простейшей народной текстильной куклы.

Развивающие:

- помочь формированию кругозора, эстетического вкуса, эмоционально-образного восприятия, интереса к рукоделию, ремеслу, процессу творческого самовыражения;
- развить мелкую моторику, координацию, объемно-пространственное мышление, навыки анализа учебного материала;
- формировать мотивацию к трудовой деятельности;
- формировать интерес к прикладному искусству.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к своему и чужому труду, творчеству;
- формировать основы объективной самооценки;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость, уважение и интерес к отечественной культуре;
- воспитывать коммуникативные качества.
- формировать сплочённый коллектив творчески заинтересованных детей.

Планируемые (ожидаемые) результаты

Личностные: мотивированность к творчеству, процессу обучения и сотрудничеству, нравственные установки, направленные на взаимоуважение, уважение и интерес к отечественной традиционной культуре и родной природе.

Метапредметные: освоение компетенций внутренней мотивации обучения, саморазвития, трудовой и творческой деятельности, межкультурной коммуникации, сформированные навыки аккуратности, формирование эстетических критериев восприятия.

Предметные: владение основами технических приемов работы с инструментами и материалами, умение воспроизвести алгоритм действий по образцу, навыки творческого поиска, знание основ изучаемых ремесел.