

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга  
«Ораниенбаум»

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412, тел/факс (812) 422-50-88

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
Протокол № 3  
"30" августа 2016г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ № 100 от "30" 08 2016г.  
Директор ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум"  
Е.М. Лукашина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
"УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ДИЗАЙН"

2016-2017 учебный год

Возраст учащихся: 7 - 14 лет

Год обучения: 2-й

Автор-составитель:  
Утина Александра Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории

Санкт-Петербург  
2016

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Программа имеет художественную направленность** и построена так, чтобы дать обучающимся представление о видах декоративно-прикладного искусства, способствует их адаптации к новым социально-экономическим условиям. Рабочая программа предусматривает сочетание метода проектов с традиционными методами, способами и формами обучения. Метод проектов позволяет обучающимся в системе овладеть организационно-практической деятельностью по всей проектно-технологической цепочке - от идеи до её реализации в изделии; интегрировать знания из разных областей, применять их на практике, получая при этом новые знания и идеи.

Данная программа составлена с учетом рекомендации методик трудового обучения "Основы дизайна - образования", "Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ "Культура быта".

**Актуальностью** является то, что обучение по программе, позволяет придать её реализации комплексный характер. Происходит обучение навыкам, которые могут пригодиться в обыденной жизни. Развивается мелкая моторика. Постигаются важные стороны истории (исторические справки о появлении тех или иных вещей). Вырабатывается эстетический вкус, развиваются конструктивные и созидательные установки в формировании личности.

Содержание программы направлено на развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству. В процессе обучения по данной программе обучающиеся познакомятся со следующими технологиями народных промыслов: счётная вышивка бисероплетение, квиллинг, печворк (лоскутная техника), живопись шерстью (сухое валяние), дизайн предметов быта, элементы дизайна интерьера.

**Цель программы:** создание условий для развития личности ребёнка, способного к творческому самовыражению через овладение основами декоративно-прикладного творчества, развития мотивации обучающегося к познанию и творчеству через его увлечение декоративно-прикладным искусством.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- формировать систему знаний: дизайнерских, технологических, в сфере декоративно-прикладного творчества;
- обучать простейшим технологическим приемам в области кроя изделия, аппликации, работы с шаблонами, с различными материалами и инструментами;
- познакомить с русским наследием, творчеством и мастерством декоративно-прикладного искусства.

**Развивающие:**

- развивать индивидуальные творческие способности обучающихся;
- развивать внимание, память, творческое воображение, трудолюбие, усидчивость, инициативность, самостоятельность;
- развивать эстетическое восприятие, объемно-пространственное и конструктивное мышление.

**Воспитательные:**

- формировать художественно-эстетический вкус, коммуникативные навыки;
- воспитывать интерес к прикладному творчеству;
- воспитывать духовно-нравственные качества личности (доброжелательность, уважение к труду, творчеству окружающих, культуру поведения, чувства товарищества, чувства личной ответственности и бесконфликтного общения).

**Условия реализации рабочей программы**

**Возраст учащихся:** от 7 до 14 лет.

Условия набора детей в объединение: принимаются все желающие.

Условия формирования групп: допускается формирование разновозрастных групп, допускается дополнительный набор обучающихся на второй год обучения на основании собеседования.

**Срок реализации:**

Программа рассчитана на один год обучения.

2-й год обучения - 216 часов в год.

**Режим занятий**

2-й год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа, всего 6 часов в неделю.

**Ожидаемые результаты**

2 год обучения

В результате освоения программы обучающиеся должны:

Знать	Уметь
Правила техники безопасности	Организовать рабочее место в соответствии ТБ Работать с различными инструментами по всем разделам.
Основные свойства материалов для бисерного рукоделия. Особенности плетения на проволоке, леске и нити.	Самостоятельно работать по техническим картам. Использовать материалы по назначению, различать по фактуре.
Общие понятия о композиции в различных техниках. Основные приёмы квиллинга.	Последовательно вести работу по эскизу.
Приёмы изготовления плоских и полуобъёмных картин.	Различать виды шерсти работать с цветовой гаммой. Выполнять авторские работы.
Виды и свойства тканей. Последовательность выполнения изделий в технике печворк (лоскутное шитьё).	Выполнять ручные швы. Работать с лекалом и приспособлениями. Выполнять аппликации.
Правилами работы с флористическом материале и его использования.	Подбирать материалы для изделий. Работать по образцу. Экономно использовать материал для работы.
Культуру общения. Правила поведения.	Вести себя в коллективе, общаться с другими учащимися, помогать и поддерживать их в трудные минуты, слушать, вести диалог, уважать друг друга, идти на компромисс.

**Методы отслеживания результативности программы:**

- опрос;
- оценка работ;
- диагностика.

**Способы определения результативности программы:**

- наблюдение;
- беседы;
- контрольные упражнения;

- просмотр и анализ творческих работ;
- мини-выставки внутри творческого объединения;
- участие в конкурсах, выставках.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

- творческие выставки;
- показ детских достижений;
- викторина;
- конкурсы;
- праздники.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2-ой год обучения

№ п/п заня тия	Наименование разделов и тем	Количество часов по разделам и темам			Содержание каждого занятия	Примечание ( виды деятельности, средства обучения, формы контроля и др.)
		Всего	Теория	Прак тика		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
1.	<b>1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ</b>	2	1	1	<b>Теория:</b> Инструктаж по ТБ, правила поведения на занятиях, цели и задачи объединения на учебный год. Правила работы на швейных машинах с электроприводом, с утюгом. <b>Практика:</b> Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Демонстрация пособий и анализ изделий.	Объяснение. Беседа. Инструктаж по ТБ. Презентация объединения. Практическая деятельность. Наблюдение. Тестирование.
<b>2. Бисероплетение</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>		
2.	Бисероплетение - как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> История развития бисероплетения. Понятие о композиции. Основы цветоведения. Сочетание цветов. <b>Практика:</b> Изготовление изделий на проволоке.	Беседа. Рассказ. Инструктаж по ТБ. Презентация объединения. Технологические карты. Наблюдение.
3.	Бисероплетение - как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> Инструменты и материалы. Использование бисера в народном костюме. <b>Практика:</b> Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев.	Беседа. Технологические карты. Обсуждение работ. Наблюдение.
4.	Бисероплетение - как вид декоративно-прикладного	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение отдельных элементов: усики, тельце, лапки, крылья на	Беседа. Технологические карты. Практическая

	творчества				основе изученных приемов.	работа. Наблюдение. Опрос.
5.	Плетение на проволоке	2	1	1	<b>Теория:</b> Особенности плетения на проволоке, леске и нити. <b>Практика:</b> Выполнение изделий по схеме: "Ромашка", "Сирень".	Беседа. Технологические карты. Демонстрация фильма "Город мастеров". Наблюдение.
6.	Плетение на проволоке	2	1	1	<b>Теория:</b> Основные приемы работы с иглой в бисероплетении. <b>Практика:</b> Выполнение изделий по схеме. Сборка брошей "Бабочка".	Беседа. Технологические карты, схемы. Тестирование. Наблюдение.
7.	Плетение на проволоке	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение изделий по схеме. Сборка брошей "Паучок", "Стрекоза".	Беседа. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение.
8.	Плетение на проволоке	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение объёмных фигурок сказочных героев "Девочка- Мальвина".	Беседа. Технологические карты. Практическая работа.
9.	Плетение на проволоке	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение изделий по схеме. Выполнение объёмных фигурок сказочных героев животных "Крокодил", "Мишка".	Беседа. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение.
<b>Итого за сентябрь 9 занятий</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>		
<b>ОКТАБРЬ</b>						
10.	Плетение на проволоке	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение изделий по схеме. "Мышка- норушка", "Лягушка- квакушка".	Беседа. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение.
11.	Плетение на проволоке	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение изделий по схеме. "Зайчик- ушан".	Беседа. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение. Опрос. Анализ работ.
12.	Плетение на леске	2	1	1	<b>Теория:</b> Особенности работы бисером на леске или моно- нити. Основные приемы работы с иглой в бисероплетении.	Беседа. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение.

					<b>Практика:</b> Изготовление изделий по схеме.	
13.	Плетение на леске	2	1	1	<b>Теория:</b> Технологическая последовательность по схеме. <b>Практика:</b> Выполнение отдельных элементов для изготовления кольца, брошки.	Беседа. Технологические карты. Практическая деятельность. Наблюдение.
14.	Плетение на леске	2	-	2	<b>Практика:</b> Композиция "Цветы из бисера для оформления подарков".	Беседа. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение.
15.	Плетение на леске	2	-	2	<b>Практика:</b> Композиция "Цветы из бисера для оформления подарков".	Беседа. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение.
16.	Плетение на леске	2	-	2	<b>Практика:</b> Композиция "Цветы из бисера для оформления подарков".	Беседа. Технологические карты. Опрос. Практическая работа. Анализ работ. Входная диагностика.
<b>3. Квиллинг</b>		<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>		
17.	Квиллинг- как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> История возникновения техники квиллинга, инструменты, материалы и приспособление. <b>Практика:</b> Изготовление основных базовых форм, "капля", "треугольник", "долька".	Рассказ. Беседа. Инструктаж по ТБ. Презентация объединения. Технологические карты. Наблюдение.
18.	Квиллинг- как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> Разнообразие бумаги, ее виды. Основные правила работы. Отличительные свойства гофрированного картона. <b>Практика:</b> Изготовление основных базовых форм "квадрат", "прямоугольник".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Демонстрация видео урока "Квиллинг". Наблюдение.
19.	Квиллинг- как вид декоративно-прикладного творчества	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление открытки из основных форм квиллинга.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.

						Анализ работ.
20.	Композиция из основных форм	2	1	1	<b>Теория:</b> Отличие гофрированной бумаги от гладкой. <b>Практика:</b> Изготовление простых, несложных деталей из гофрированных полосок.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Наблюдение.
21.	Композиция из основных форм	2	1	1	<b>Теория:</b> Основные формы из гофрированной бумаги: "Тугая спираль", "Спирали в виде стружки". <b>Практика:</b> Создание фигурок животных и птиц из гофрированного картона в технике квиллинга. "Овечка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Практическая деятельность. Наблюдение.
<b>Итого за октябрь 12 занятий</b>		<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>		
<b>НОЯБРЬ</b>						
22.	Композиция из основных форм	2	-	2	<b>Практика:</b> Создание фигурок животных и птиц из гофрированного картона в технике квиллинга "Котик".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
23.	Композиция из основных форм	2	-	2	<b>Практика:</b> Композиция "Зоопарк".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Практическая работа.
24.	Композиция из основных форм	2	-	2	<b>Практика:</b> Композиция "Сказочное царство", "Зимняя сказка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
25.	Композиция из основных форм	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление сувениров к праздникам.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
26.	Композиция из основных форм	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление сувениров к праздникам. Открытка "Валентина", "8-ое	Беседа. Инструктаж по ТБ. Опрос. Анализ работ.



					марта".	Технологические карты. Практическая работа.
<b>4. Сухое валяние шерстью</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>		
27.	Валяние игрушки	2	1	1	<b>Теория:</b> Историческая справка сухого валяния. Правила и инструктаж работы с иглой для сухого валяния. <b>Практика:</b> Первые шаги с иглой сухого валяния в выполнении проколов и формирование деталей игрушек.	Рассказ. Беседа. Инструктаж по ТБ. Презентация видео урока. Технологические карты. Обсуждение работ. Наблюдение.
28.	Валяние игрушки	2	1	1	<b>Теория:</b> Обучение основным приёмам работы с иглой на щетке или губке. Материалы для сухого валяния. <b>Практика:</b> Изготовление деталей игрушек "Мышка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Работа по образцу. Проведение конкурса.
29.	Валяние игрушки	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление деталей игрушек "Мышка". Окончательная сборка изделия.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Практическая работа.
30.	Валяние игрушки	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Котик".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
31.	Валяние игрушки	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Ёжик".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Тесты. Практическая работа.
32.	Валяние игрушки	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Собачка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
33.	Валяние игрушки	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек	Беседа. Инструктаж по

					"Снеговик".	ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа. Опрос. Анализ изделий.
34.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	1	1	<b>Теория:</b> Основные понятие и приёмы работы с шерстью для выполнения полуобъёмных картин. <b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Снеговик"	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
<b>Итого за ноябрь 13 занятий</b>		<b>26</b>	<b>3</b>	<b>23</b>		
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
35.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	1	1	<b>Теория:</b> Основные понятие и приёмы работы с шерстью для выполнения полуобъёмных картин. <b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Новый год".	Рассказ. Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Практическая работа. Наблюдение.
36.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	1	1	<b>Теория:</b> Применение аксессуаров в изделии. <b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Море и закат".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
37.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	1	1	<b>Теория:</b> Оформление изделия. <b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Море и закат".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
38.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Ёжик с ромашками".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
39.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Ёжик с ромашками".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.

40.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Азалии".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
41.	Живопись шерстью (полуобъёмные картины)	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий картин "Азалии"	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа. Опрос. Анализ изделий.
<b>5. Текстильная кукла "Тильда"</b>		<b>50</b>	<b>10</b>	<b>40</b>		
42.	Текстильная кукла "Тильда"- как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> История развития современной игрушки. <b>Практика:</b> Работа лекалом и выкройкам.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Презентация видео урока. Наблюдение. Технологические карты. Тестирование.
43.	Текстильная кукла "Тильда"- как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> Правила переноса выкройки на ткань, технологический процесс создания куклы. <b>Практика:</b> Выполнение изделий "Котик-животик".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Промежуточная диагностика.
44.	Текстильная кукла "Тильда"- как вид декоративно-прикладного творчества	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение изделий "Заяц-Пасхальный". Аксессуары для куклы. Изготовление одежды на куклу.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
45.	Текстильная кукла "Тильда"- как вид декоративно-прикладного творчества	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение изделий "Котик-животик". Аксессуары для куклы.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
46.	Текстильная кукла "Тильда"- как вид декоративно-прикладного творчества	2	-	2	<b>Практика:</b> Аксессуары для куклы. Изготовление одежды на куклу.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты.

						Практическая работа. Обсуждение и анализ работ.
47.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	1	1	<b>Теория:</b> История возникновения куклы текстильной куклы "Тильда". <b>Практика:</b> Самостоятельная работа с лекалом.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
48.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	1	1	<b>Теория:</b> Разновидности кукол и животных "Тильда". <b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Мишка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
<b>Итого за декабрь 14 занятий</b>		<b>28</b>	<b>7</b>	<b>21</b>		
<b>ЯНВАРЬ</b>						
49.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	1	1	<b>Теория:</b> Разновидности кукол и животных "Тильда". <b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Мишка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
50.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	1	1	<b>Теория:</b> Особенности в изготовлении изделий. <b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Собачка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
51.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Собачка", "Тильда "Котик".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
52.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Лягушка", "Зайчик", "Тильда "Заяц большой".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
53.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Обезьянка", "Гусёнок".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.

						Практическая работа.
54.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Тильда "Олень" или "Лось".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
55.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Улитка" большая и маленькая.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
56.	Изготовление животных в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление игрушек "Тильда "Зайчиха- барышня", "Тильда "Курица", "Тильда "Петушок".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты. Практическая работа. Анализ и обсуждение изделий.
57.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	1	1	<b>Теория:</b> Особенности в изготовлении кукол в стиле "Тильда". <b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Соня".	Рассказ. Беседа. Демонстрация видео-занятия. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
58.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	1	1	<b>Теория:</b> Особенности в изготовлении кукол в стиле "Тильда". <b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Соня".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
<b>Итого за январь 10 занятий</b>		<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
59.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	1	1	<b>Теория:</b> Последовательность изготовления изделий. <b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Балерина".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
60.	Изготовление кукол в стиле	2	1	1	<b>Теория:</b> Последовательность изготовления	Беседа. Инструктаж по

	"Тильда"				изделий. <b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Балерина".	ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
61.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Санта".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
62.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Толстушка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
63.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Балерина с букетом", "Тильда "Ведьма с гусём".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
64.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Дядя Ваня", "Тильда "Банная".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
65.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление "Тильда "Модница", "Тильда "Барышня".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
66.	Изготовление кукол в стиле "Тильда"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление кукол "Тильда "Ведьма с улиткой".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты. Практическая работа. Анализ изделий.
<b>6. Печворк (лоскутная техника)</b>		<b>52</b>	<b>12</b>	<b>40</b>		
67.	Печворк (лоскутная техника) - как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> История лоскутной техники. Виды тканей. Подбор материалов. <b>Практика:</b> Изготовление лекал для	Рассказ. Инструктаж по ТБ. Презентация видеозаписи занятия "Город

					изготовление подушки "Прямоугольник".	мастеров". Наблюдение. Технологические карты.
68.	Печворк (лоскутная техника) - как вид декоративно-прикладного творчества	2	1	1	<b>Теория:</b> Хлопок, лен, шерсть, лен. Знакомство с литературой и образцами готовых изделий. <b>Практика:</b> Последовательность изготовления изделия. Нанесение на ткань выкройки, крой.	Беседа. Объяснение. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая деятельность. Обсуждение работ.
69.	Печворк (лоскутная техника) - как вид декоративно-прикладного творчества	2	-	2	<b>Практика:</b> Сборка изделия, стачивание деталей.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты. Практическая работа.
70.	Изготовление изделий "Подушка в лоскутной технике"	2	1	1	<b>Теория:</b> Зарисовка эскиза подушки в лоскутной технике "Ромб из шести деталей". <b>Практика:</b> Изготовление подушек "Ромб из шести деталей".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
<b>Итого за февраль 12 занятий</b>		<b>24</b>	<b>5</b>	<b>19</b>		
<b>МАРТ</b>						
71.	Изготовление изделий "Подушка в лоскутной технике"	2	1	1	<b>Теория:</b> Зарисовка эскиза подушки в лоскутной технике "Ромб из шести деталей". <b>Практика:</b> Изготовление подушек "Ромб из шести деталей".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Проведение конкурса
72.	Изготовление изделий "Подушка в лоскутной технике"	2	1	1	<b>Теория:</b> Зарисовка эскиза подушки в лоскутной технике, "Роза ветров" (пошагово). <b>Практика:</b> Изготовление подушки "Роза ветров".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Обсуждение работ.
73.	Изготовление изделий "Подушка в лоскутной технике"	2	1	1	<b>Теория:</b> Окончательная отделка. <b>Практика:</b> Изготовление подушки "Абстракция".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
74.	Изготовление изделий "Подушка в лоскутной технике"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление подушки "Апликация".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение.

	технике"					Технологические карты. Практическая работа.
75.	Изготовление изделий в лоскутной технике "Подушка в лоскутной технике"	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление лекал. Подбор ткани по фактуре и цвету.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
76.	Изготовление изделий в лоскутной технике "Подушка в лоскутной технике"	2	-	2	<b>Практика:</b> Крой деталей. Сборка изделия, стачивание деталей.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.
77.	Изготовление изделий в лоскутной технике "Подушка в лоскутной технике"	2	-	2	<b>Практика:</b> Окончательная отделка.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты. Практическая работа. Анализ изделий.
78.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной технике	2	1	1	<b>Теория:</b> Правила изготовления изделий с аппликацией. <b>Практика:</b> Изготовление изделия "Цветной котик".	Рассказ. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
79.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной технике	2	1	1	<b>Теория:</b> Последовательность изготовления изделий (пошагово). Окончательная отделка. <b>Практика:</b> Изготовление изделий "Цветной котик".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Обсуждение работ.
80.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной технике	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий "Часы пасхальные".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
81.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной технике	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий картина "Арлекина", картина.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
82.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий картина " Арлекина".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение.



	технике					Технологические карты. Практическая работа.
83.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной технике	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий картина "Мишка соня", картины "Времена года".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
84.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной технике	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление "Курочка на чайник".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
<b>Итого за март 14 занятий</b>		<b>28</b>	<b>5</b>	<b>23</b>		
<b>АПРЕЛЬ</b>						
85.	Изготовление изделий с аппликацией в лоскутной технике	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление изделий "Курочка на чайник".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты. Практическая работа. Анализ работ.
86.	Мини - проект	2	1	1	<b>Теория:</b> Основные понятие "Мини-проект". <b>Практика:</b> Выполнение "Мини- проекта" на тему: "Лежак для пушистого друга".	Рассказ. Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Практическая работа.
87.	Мини - проект	2	1	1	<b>Теория:</b> Последовательность выполнения проекта. <b>Практика:</b> Выполнение "Мини- проекта" на тему: "Лежак для пушистого друга".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Практическая работа. Технологические карты.
88.	Мини - проект	2	1	1	<b>Теория:</b> Материально-техническая база проекта. <b>Практика:</b> Выполнение "Мини- проекта" на тему: "Сумка".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Практическая работа. Технологические карты.
89.	Мини - проект	2	1	1	<b>Теория:</b> Материально-техническая база	Беседа. Инструктаж по

					проекта. <b>Практика:</b> Выполнение "Мини- проекта" на тему: "Сумка".	ТБ. Наблюдение. Практическая работа. Технологические карты.
90.	Мини - проект	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение "Мини- проекта" на тему: "Новогоднее покрывало".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
91.	Мини - проект	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение "Мини- проекта" на тему: "Подставка под пасхальные яйца".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
92.	Мини - проект	2	-	2	<b>Практика:</b> Выполнение "Мини- проекта" на тему: "Подставка под пасхальные яйца".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты. Практическая работа.
<b>7. Оформление интерьера дома (декор)</b>		<b>22</b>	<b>4</b>	<b>18</b>		
93.	Народные традиции украшения дома	2	1	1	<b>Теория:</b> История народных традиций украшения дома на праздники. <b>Практика:</b> Зарисовка эскизов.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Презентация видео урока. Наблюдение. Технологические карты.
94.	Народные традиции украшения дома	2	1	1	<b>Теория:</b> Подготовка и заготовка материалов. <b>Практика:</b> Демонстрация изделий из природных материалов. Подбор материалов для оформления "Фото- рамки".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Технологические карты. Обсуждение работ. Наблюдение.
95.	Народные традиции украшения дома	2	-	2	<b>Практика:</b> Демонстрация изделий из природных материалов. Подбор материалов для оформления "Топиарий с шишками".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
96.	Народные традиции украшения дома	2	-	2	<b>Практика:</b> Подготовка и заготовка материалов. "Топиарий-Кофе", "Чудо дерево".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты.

						Практическая работа.
<b>Итого за апрель 12 занятий</b>		<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>		
<b>МАЙ</b>						
97.	Народные традиции украшения дома	2	-	2	<b>Практика:</b> "Корзина ракушка", "Новогодней шар". Выполнение отдельных элементов цветов. Сборка изделий.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Опрос. Технологические карты. Практическая работа. Анализ работ.
98.	Изготовление декоративных предметов для дома	2	1	1	<b>Теория:</b> Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов из конфет. <b>Практика:</b> Изготовление подарков из гофрированной бумаги.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Обсуждение работ.
99.	Изготовление декоративных предметов для дома	2	1	1	<b>Теория:</b> Правила работы с гофрированной бумагой. Использование ваты для поделок. <b>Практика:</b> Изготовление подарков из гофрированной бумаги. "Букет для мамы".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Тестирование.
100.	Изготовление декоративных предметов для дома	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление подарков из гофрированной "Букет для мамы", "Осенняя мелодия", "Новогодний".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
101.	Изготовление декоративных предметов для дома	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление декора для дома "Цветная соль", "Ватная фантазия", "Домик".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
102.	Изготовление декоративных предметов для дома	2	-	2	<b>Практика:</b> Изготовление декора для дома "Цветная соль", "Домик за стеклом".	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Технологические карты. Практическая работа.
103.	Изготовление декоративных	2	-	2	<b>Практика:</b> Окончательное оформление	Беседа. Инструктаж по

	предметов для дома				изделий.	ТБ. Наблюдение. Опрос. Практическая работа. Анализ работ. Итоговая диагностика.
<b>8. Познавательно-воспитательные мероприятия</b>		<b>8</b>	-	<b>8</b>		
104.	Познавательно-воспитательные мероприятия	2	-	2	<b>Практика:</b> Посещение выставок, музеев, участие в игровых программах и другое.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Проведение конкурса. Наблюдение.
105.	Познавательно-воспитательные мероприятия	2	-	2	<b>Практика:</b> Посещение выставок, музеев, участие в игровых программах и другое.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Игровая деятельность.
106.	Познавательно-воспитательные мероприятия	2	-	2	<b>Практика:</b> Посещение выставок, музеев, участие в игровых программах и другое.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Игровая деятельность.
107.	Познавательно-воспитательные мероприятия	2	-	2	<b>Практика:</b> Посещение выставок, музеев, участие в игровых программах и другое.	Беседа. Инструктаж по ТБ. Наблюдение. Игровая деятельность.
108.	<b>9. Итоговое занятие</b>	2	-	2	<b>Практика:</b> Итоговая выставка работ учащихся “Прекрасное рядом”. Награждение победителей. Подведение итогов. Творческие задания на лето.	Рассказ. Презентация объединения. Проведение конкурса. Обсуждение изделий. Наблюдение.
	<b>Итого за май 12 занятий</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>22</b>		
	<b>Итого за год:</b>	<b>216</b>	<b>43</b>	<b>173</b>		

**МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ  
ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**2 год обучения**

<b>№ п/п занятия</b>	<b>Наименование разделов и тем занятий</b>	<b>Материально-техническое оснащение занятия (материалы, инструменты, оборудование, ТСО и др.)</b>	<b>Методические разработки (занятий, мастер-классов, игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, сценариев воспитательных мероприятий, конференций и т.д.)</b>	<b>Дидактический, информационный, справочный материалы (наглядные пособия, таблицы, схемы и т.д.), на различных носителях</b>
1.	<b>Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.</b>	Ноутбук. Проектор. Экран. Швейная машина с электроприводом. Утюг.	Конспект занятия. Презентация о деятельности объединения.	Инструкции по технике безопасности. Таблицы, технологические карты. Комплект заданий для проведения контроля знаний. Литература для учащихся.
2.	<b>Бисероплетение</b>	Коробочки для материалов и инструментов. Бусины. Бисер. Стеклярус. Леска. Проволока. Кусачки. Ножницы. Плоскогубцы. Нитки. Ткань х/б. Конва/лен. DVD диски. Ноутбук. Проектор. Экран.	Планы и конспекты занятий. Методические разработки: "История развития бисероплетения", "Сочетание цветов". Подборка заданий, схем и технологических карт". Методические пособия-разработки: "Ромашка", "Сирень", "Девочка - "Мальвина", "Крокодил". Учебно-познавательные видео-материалы по разделу.	Наглядные пособия, таблицы. Технологические карты. Работы учащихся и педагога. Комплект заданий для проведения контроля знаний. Справочная и методическая литература для обучающихся и педагога. Электронные ресурсы (презентации, интернет-ресурсы). Материалы для самоанализа. Фотографии с различных выставок. Образцы готовых изделий. Альбомы с фотоматериалами к разделу.
3.	<b>Квиллинг</b>	Коробочки для материалов и инструментов. Иглы. Булавки. Бумага для квиллинга. Клей ПВА.	Планы и конспекты занятий Учебно-познавательные материалы для обучающихся: " История возникновения бумаги. Свойства, виды и	Наглядные пособия – таблицы: "Свойства бумаги", "Свойства гофрированного картона". Фото -пособие по разделу программы. Подборка заданий, схем и технологических карт.

		<p>Линейка офицерская.  Бумага. Ножницы.  Картон гофрированный.  Карандаши простые и цветные.  Бусины.  Дырокол фигурный.  Ноутбук. Проектор.  Экран. DVD-диски.</p>	<p>разнообразие бумаги".  Методические разработки:  "Изготовление основных базовых форм: "капля", "треугольник", "долька", "квадрат", "прямоугольник", методическая литература для педагога, ЭОР педагога: презентации к занятиям.</p>	<p>Работы педагога и учащихся.  Образцы изделий.  Комплект заданий для проведения контроля знаний.  Материалы для самоанализа.  Тесты, опросники.  Фотографии с различных выставок.  Интернет-ресурсы (ссылки).  Книги, журналы.</p>
4.	<b>Сухое валяние шерстью</b>	<p>Коробочки для материалов и инструментов.  Шерсть для валяния (кордачёс, гребённая).  Иглы для валяния.  Картон.  Щетка или губка для валяния.  Фото-рамки (стекло).  Ножницы.  Пинцет.  Простой карандаш.  Калька.  Ноутбук. Экран. Проектор.</p>	<p>Планы и конспекты занятий.  Методическая литература для педагога.  Учебно-познавательные видео материалы по разделу.  Презентации: "История происхождения шерсти", "Полуобъемные картины".  Методические пособия-разработки: Выполнение картин "Море и закат", "Ёжик с ромашками", "Новый год", "Снеговик", "Азалии".</p>	<p>Наглядные пособия – таблицы, изготовленные педагогом: подборка заданий, схем и технологических карт.  Интернет-ресурсы (ссылки).  Работы педагога и учащихся.  Фотографии с различных выставок.  Комплект заданий для проведения контроля знаний.  Материалы для самоанализа.  Тесты, кроссворды, анкеты  Видео- материалы: информационные и справочные.  Комплект здоровьесберегающих материалов: разминки, упражнения.</p>

5.	<b>Текстильная кукла "Тильда"</b>	Коробочки для материалов и инструментов. Иглы ручные. Нитки цветные х/б. Ткань х/б цветная. Ножницы. Булавки портновские. Синтепон. Бусины. Швейная машина. Ноутбук, экран, проектор. DVD-диски.	Планы и конспекты занятий. Учебно-познавательные видео-материалы по разделу. Справочная и методическая литература для педагога. Презентации к занятиям. Методические разработки: "Изготовление игрушек животных в стиле "Тильда": "Мишка", "Собачка", кукол "Тильда": "Соня", "Балерина".	Наглядные пособия – таблицы "Разновидности кукол и животных "Тильда". Подборка заданий, схем и технологических карт. Работы педагога и учащихся. Фотографии с различных выставок. Комплект заданий для проведения контроля знаний (тесты, кроссворды). Материалы для самоанализа. Интернет-ресурсы (ссылки). Книги, журналы. Обучающие видео- программы.
6.	<b>Печворк (лоскутная техника)</b>	Коробочки для материалов и инструментов. Линейки фигурные. Лекала. Нитки цветные. Ткань х/б цветная, шерстяная, шелк искусственный. Синтепон. Швейная машина. Ноутбук, экран, проектор, DVD -диски.	Планы и конспекты занятий. Справочная и методическая литература для педагога. Презентации: "Виды тканей. Хлопок, лен, шерсть, лен". Методические разработки: "Подушки в лоскутной технике "Ромб из шести деталей", "Роза", "Изготовление картин: "Арлекино", "Мишка соня", "Времена года".	Наглядные пособия – таблицы, изготовленные педагогом. Подборка заданий, схем и технологических карт. Подборка изделий в лоскутной технике "Печворк" для демонстрации учащимся. Интернет-ресурсы (ссылки). Книги, журналы. Работы педагога и учащихся. Фотографии с различных выставок. Комплект заданий для проведения контроля знаний (тесты, анкеты, кроссворды). Материалы для самоанализа.
7.	<b>Оформление интерьера дома (декор)</b>	Коробочки для материалов и инструментов. Бумага гофрированная, цветная. Оазис, шпажки. Декоративные корзинки. Тейп-лента. Цветные мелки. Горячий пистолет. Ленты шелковые. Зубочистки, шпажки,	Планы и конспекты занятий. Справочная и методическая литература для педагога. Презентации: " История народных традиций украшения дома на праздники", "Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов из конфет",	Наглядные пособия – таблицы, изготовленные педагогом. Подборка заданий, схем и технологических карт. Подборка изделий для оформления интерьера дома для демонстрации учащимся. Комплект учебно-познавательных видео-материалов для обучающихся. Интернет-ресурсы (ссылки). Книги, журналы.

		конфеты. Фото-рамки. Стеклянные бутылочки. Ватные диски. Клей ПВА. Природные материалы: шишки, ветки, семена, листья, зерна кофе. Соль поваренная №0. Соль декоративная. Ноутбук, экран, проектор, DVD -диски.	"Изготовление подарков из гофрированной бумаги". Методические разработки: "Фото - рамки", "Топиарий с шишками", "Топиарий - Кофе", "Новогодний шар" "Изготовление декора для дома "Цветная соль", "Домик за стеклом", "Ватная фантазия".	Работы педагога и учащихся. Образцы изделий. Фотографии с различных выставок. Тематическая фото- подборка открыток по оформлению интерьера дома. Комплект заданий для проведения контроля знаний (тесты, анкеты, викторины, кроссворды). Материалы для самоанализа. Диагностические материалы.
8.	<b>Познавательно- воспитательные мероприятия</b>	Выставки. Музеи. Помещения для проведения игровых программ. Фотоаппарат. Видеокамера.	Методические разработки педагога по посещению экскурсий. Подборка игровых сценариев для игровых программ. Памятки для родителей.	Здоровьесберегающий комплект (разминки, упражнения). Работы педагога и учащихся. Фотографии с различных выставок. Карта результативности участия в массовых мероприятиях.
9.	<b>Итоговое занятие</b>	Ноутбук. Экран. Проектор. Стол. Стулья. Фотоаппарат. Видеокамера.	Методическая разработка: "Выставка работ учащихся "Прекрасное рядом". Сценарий по награждению победителей выставки.	Карта результативности участия в массовых мероприятиях, достижений обучающихся. Работы педагога и учащихся. Дидактическая подборка для оформления выставки. Грамоты, подарки, сувениры.



## Список литературы для педагога

1. Азбука аппликации. – М.: Олма – пресс, 2006.
2. Атаулова О.В., Шкирдова Л.Н. Конспекты уроков технологии. – М.: Владос, 2003.
3. Баранова Т.А. Уроки труда в школе радости. – СПб.: Российский государственный университет им. А.И. Герцена, 2000.
4. Баранова Т.А. Уроки труда. – СПб., 1999.
5. Выгонов В.В., Галямова Э.М., Захарова И.М. Аппликация. – М.: МСП, 2006.
6. Грушина Л.В. Новогодние подарки. – М.: Карапуз, 2006.
7. Гусарова Н.Н. Техника изонити. – СПб.: Детство – пресс, 2007.
8. Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. – М.: Карапуз, 2006.
9. Каченаускайте Лайма. Подарок своими руками. – Сталкер, 2003.
10. Конышева Н.Н. Трудовое обучение в начальных классах. – СПб.: Спецлит, 2000.
11. Малышева А.Н. Работа с тканью. – Ярославль, 2001.
12. Митителло Ксения. Чудо-аппликация. – М.: Эксмо, 2006.
13. Петрова И.М. Театр на столе. – СПб.: Детство–Пресс, 2006.
14. Петрова И.М. Волшебные полоски. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
15. Петрова И.М. Объёмная аппликация. – СПб.: Детство – Пресс, 2007.
16. Салагаева Л.М. Объёмные картинки. - СПб.: Детство – пресс, 2007.
17. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
18. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
19. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. — М.: Рольф Аким, 1999.
20. Васильева Л.,-Гангнус. Уроки занимательного труда. — М.: Педагогика, 1987.
21. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1999.
22. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
23. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
24. Глущенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1985.
25. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
26. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. — Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ, 2002.
27. Муниципальная система образования. Информационно-методический журнал. Выпуск 1. — Ярославль: Управление образования мэрии. Городской центр развития образования, 2004.
28. Калугин М.А. Развивающие игры для младших школьников. — Ярославль: «Академия развития», 1997.
29. Кобитино И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. — М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
30. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2004.
31. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.
32. Лебедева Н. Детская энциклопедия животных: Развивающая и обучающая книга для родителей / Пер. с нем. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
33. Майорова И.Г. Трудовое обучение в начальных классах. — М.: «Просвещение», 1978.

34. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. — М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 1998.
35. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.
36. Новоторцева Н.В. Дидактические материалы по развитию речи у дошкольников и младших школьников. — Ярославль: ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 1994.
37. Павлов А.П. Загадки. — Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1993.
38. Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Бриловой Л.Ю. — Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.

#### Список литературы для учащихся

1. Выгонов В.В., Галямова Э.М., Захарова И.М. Аппликация. – М.: МСП, 2006.
2. Грушина Л.В. Новогодние подарки. – М.: Карапуз, 2006.
3. Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. – М.: Карапуз, 2006.
4. Гусарова Н.Н. Техника изонити. – СПб.: Детство – пресс, 2007.
5. Каченаускайте Лайма. Подарок своими руками. – Сталкер, 2003.
6. Малышева А.Н. Работа с тканью. – Ярославль, 2001.
7. Митителло Ксения. Чудо-аппликация. – М.: Эксмо, 2006.
8. Петрова И.М. Театр на столе. – СПб.: Детство – Пресс, 2006.
9. Петрова И.М. Волшебные полоски. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
10. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома, — М.: Рольф Аким, 1999.
11. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
12. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИД КОН — Лига Пресс», 2002.
13. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «Эдипресс-конлига», 2004.
14. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — СПб.: Кристалл, 2001.
15. Лебедева Н. Детская энциклопедия животных: Развивающая и обучающая книга для родителей / Пер. с нем. — М., ОЛМА-ПРЕСС, 2002.
16. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, — Ярославль Академия развития, 2001.
17. Мосин И.Г. «Рисование-2», Екатеринбург «У-ФАКТОРИЯ» 2000г.
18. Джейн Дженкинс «Поделки и сувениры из бумажных ленточек» Москва Мой Мир 2008г.
19. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги» ООО ТД «Издательство Мир книги» 2009г.
20. Жданова Л. «Подарки к празднику» ООО «Хатбер – пресс», 2008г.
21. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома, - М.: Рольф Аким 1999г.
22. Васильева Л.,- Гангнус. Уроки занимательного труда.- М.: Педагогика, 1987г.
23. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2002 г.
24. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни.- М.: ЗАО “ИД КОН- Лига Пресс”, 2002г.
25. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни.- М.: ЗАО “Эдипресс- конлига”, 2004
26. Лебедева Н. Детская энциклопедия животных: Развивающая и обучающая книга для родителей /Пер. с нем.- М., ОЛМА-ПРЕСС, 2002.
27. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, - Ярославль Академия развития, 2001 г.