

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Ораниенбаум»

Санкт-Петербург, г. Ломоносов, улица Александровская, дом 38, литер А, 198412, тел/факс (812) 422-50-88

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 3
" 30 августа 2016г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 10 от " 30 " 08 2016г.
Директор ГБУДО ДДТ "Ораниенбаум"
Е.М. Лукашина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
"ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ "ЗОЛУШКА"

2016 -2017 учебный год

Возраст учащихся: 10 - 11 лет
Год обучения: 4-й

Автор-составитель:
Маковой Елена Ефимовна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2016

Пояснительная записка

Данная программа имеет художественную направленность, общекультурный уровень освоения.

Учащиеся четвертого года обучения уже умеют визуально и контактно исполнять танец, заниматься в паре и в ансамбле. Они более физически крепкие и выносливые. Темп урока в четвертом году обучения-быстрее. Учащиеся проявляют большой интерес к самосовершенствованию. Все это создает благоприятную почву для дальнейшей работы.

Цель программы - Приобщение детей к искусству музыки и танца, выявление творческих индивидуальных способностей через обучение основам хореографии.

Сформировать навыки выполнения танцевальных упражнений.

Задачи: Закрепить знания, полученные в третьем году обучения. Научиться исполнять позы классического танца (арабеск, круазе и эффасе), исполнение пройденного материала в более быстром темпе, с более разнообразными комбинациями. Освоить хорошую устойчивость на одной ноге на середине зала «апломб».

Условия реализации:

В группы четвертого года обучения принимаются дети, ранее занимающиеся хореографией, прошедшие собеседование и проверку профессиональных навыков.

Программа 4-го года обучения рассчитана для учащихся от **10 до 11** лет.

Срок реализации программы 1 год.

Продолжительность образовательного процесса:

4-й год обучения - 288 часов.

Режим учебных занятий:

4-й год обучения - три раза в неделю. Два раза – 3 часа, один раз – 2 часа, 8 часов в неделю.

Наполняемость групп 4-го года обучения - 10 человек.

Формы организации занятий:

- групповая;
- индивидуально – групповая;
- индивидуальные

Формы проведения занятий:

- беседа;
- рассказ;
- демонстрация, показ;
- упражнения;
- тренировки;
- репетиции;
- видео-занятие;
- концерт;
- смотр;
- конкурс;
- игра;
- спектакль;
- праздник;
- импровизация, фантазия;
- творческий показ;
- гостиная.

Методы обучения:

По способу организации занятий

Словесные – устное изложение беседа, анализ музыкального произведения и др.

Наглядные – показ видеоматериалов, иллюстраций, показ, исполнение педагогом, наблюдение и др.

Практические – тренинг, учебно-тренировочные упражнения и др.

По уровню деятельности детей

Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые.

Формы подведения итогов:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Контрольные задания.
3. Зачет.
4. Игра.
5. Творческий отчет.
6. Отчетный концерт.
8. Фото и видео - отчеты.
10. Экспресс – диагностика.
12. Анкетирование.

Ожидаемые результаты

Должны знать	Должны уметь
1.Рисунок положений и уровней рук и ног 1. 2 арабеска, позы круазе и эффасе; 2.Критерии хорошего исполнения танца и упражнений; 3.Требования, предъявляемые к учащимся 3-го года обучения.	1.Владеть основными навыками школы классического танца; 2.Исполнять движения, сохраняя танцевальную осанку, выворотность, владеть движениями стопы; 3.Правильно исполнять экзерсис у станка; 4.Исполнять движения в характере музыки-четко, сильно, медленно, плавно; 5.Уметь импровизировать в быстром и медленном темпе.

Разбивка часов на 4 год обучения

№	Наименование Разделов	Кол- во час	Тео- рия	Пра- ктик а	Сентя- брь	Октяб- рь	Ноябрь	Декабр- ь	Январь	Февр- аль	Март	Апрель	май
1	Вводное занятие	2	2	-	2								
2	Постановочная работа	50	2	48	5	6	5	5	7	6	6	5	5
3	Учебно – репетиционная работа	50	-	50	5	5	6	6	5	6	6	6	5
4	Учебно – тренировочная работа	176	8	168	20	19	19	20	19	19	20	20	20
4.1	Азбука муз.движения	7	1	6	2	2	-	1	-	2	-	-	-
4.2	Элем.классического танца	65	4	61	7	7	7	8	7	7	8	8	7
4.3	Элементы нар./сцен. танца	40	2	38	4	4	4	4	5	5	5	5	4
4.4	Элем.историко-быт. танца	15	1	14	2	2	1	2	2	1	1	2	2
4.5	Элем.аэробической гимнастики	10	-	10	1	-	2	1	1	-	2	1	2
4.6	Стретчинг	39	-	39	4	4	5	5	4	4	4	4	5
5	Беседы	2	2	-	-	1	1						
6	Прослушивание музыки	2	-	2		1			1				
7	Воспитательно – познавательные мероприятия	4	-	4			1	1		1		1	
8	Итоговое занятие	2	2	-									2

9	Итого	288	16	272	32	32	32	32	32	32	32	32	32
---	--------------	-----	----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Календарно – тематический план
4 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов по разделам и темам			Содержание каждого занятия	Примечание (виды деятельности, средства обучения, формы контроля и др.)
		Всего	Теория	Практика		

СЕНТЯБРЬ

1	Вводное занятие	3	2	1	Знакомство с программой обучения. Обсуждение плана концертов на текущий год. Инструктаж по технике безопасности. Элементы классического танца	Инструкции по ТБ. Объяснение, беседа
2	Элементы классического танца	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Постановочная работа	Объяснение Беседа Постановочная работа
3	Элементы народно-сценического танца	2	0.5	1.5	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
4	Стретчинг	3		3	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
5	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
6	Элементы народно-сценического	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец	Постановочная работа Прослушивание музыки

	танца				Постановочная работа	
7	Стретчинг	3		3	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
8	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
9	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
10	Стретчинг	3		3	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
11	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
12	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Репетиционная работа	Репетиционная работа
	Итого за сентябрь	32	3	29		

ОКТАБРЬ

13	Стретчинг	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
14	Элементы	3		3	Азбука музыкального движения	Упражнения

	классического танца				Элементы классического танца Постановочная работа	Тренировки
15	Элементы народно-сценического танца	2	0.5	1.5	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
16	Стретчинг	3		3	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
17	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
18	Элементы народно-сценического танца	2	0.5	1.5	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
19	Стретчинг	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Беседа
20	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
21	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Постановочная работа	Постановочная работа
22	Стретчинг	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Упражнения Тренировки

23	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
24	Элементы народно-сценического танца	2	0.5	1.5	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
25	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
26	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
	Итого за октябрь	38	3	35		

НОЯБРЬ

27	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа
28	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
29	Элементы классического танца	3	0.5	2.5	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
30	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа
31	Стретчинг	3	0.5	2.5	Стретчинг Элементы классического танца	Постановочная работа Беседа

					Постановочная работа	
32	Элементы классического танца	3	0.5	2.5	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Беседа
33	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
34	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Упражнения Тренировки
35	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
36	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Репетиционная работа	Репетиционная работа
37	Стретчинг	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
38	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
39	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
	Итого за ноябрь	34	2	32		

ДЕКАБРЬ

40	Стретчинг	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
41	Элементы классического танца	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
42	Элементы народно-сценического танца	2	0.5	1.5	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
43	Стретчинг	3		3	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
44	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Постановочная работа	Упражнения Тренировки
45	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
46	Стретчинг	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
47	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
48	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Репетиционная работа	Репетиционная работа

49	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Упражнения Тренировки
50	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
51	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
52	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
	Итого за декабрь	35	2	33		

ЯНВАРЬ

53	Элементы классического танца	3	0,5	2.5	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа Беседа
54	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
55	Стретчинг	3	0.5	2.5	Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Упражнения Тренировки
56	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
57	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Постановочная работа	Постановочная работа

58	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Упражнения Тренировки
59	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
60	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Репетиционная работа	Репетиционная работа
61	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
62	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
63	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
	Итого за январь	29	1	28		

ФЕВРАЛЬ

64	Стретчинг	3		3	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
65	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
66	Элементы	2		2	Азбука музыкального движения	Постановочная работа

	народно-сценического танца				Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Прослушивание музыки
67	Стретчинг	3	0.5	2.5	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
68	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
69	Элементы народно-сценического танца	2	0.5	1.5	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
70	Стретчинг	3		3	Азбука музыкального движения Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
71	Элементы классического танца	3		3	Азбука музыкального движения Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
72	Элементы народно-сценического танца	2		2	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
73	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы аэробической гимнастики Репетиционная работа	Репетиционная работа
74	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа

75	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа
	Итого за февраль	32	1	31		

МАРТ

76	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
77	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
78	Элементы народно-сценического танца	2	0.5	1.5	Азбука музыкального движения Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
79	Стретчинг	3	0.5	2.5	Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Упражнения Тренировки Беседа
80	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
81	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Постановочная работа	Постановочная работа
82	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа

83	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
84	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Репетиционная работа	Репетиционная работа
85	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы аэробической гимнастики Репетиционная работа	Репетиционная работа
86	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
87	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа

88	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
89	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
90	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа
91	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
92	Элементы	3		3	Элементы классического танца	Постановочная работа

	классического танца				Постановочная работа	Прослушивание музыки
93	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Постановочная работа	Постановочная работа
94	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
95	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
96	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Репетиционная работа	Репетиционная работа
97	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы аэробической гимнастики Репетиционная работа	Репетиционная работа
98	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа
99	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
100	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Упражнения Тренировки
	Итого за апрель	35	1	34		

МАЙ

101	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
102	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Историко-бытовой танец Постановочная работа	Постановочная работа
103	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Постановочная работа	Упражнения Тренировки
104	Элементы классического танца	3		3	Элементы классического танца Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
105	Элементы народно-сценического танца	2		2	Элементы народно-сценического танца Аэробическая гимнастика Постановочная работа	Постановочная работа Прослушивание музыки
106	Стретчинг	3		3	Стретчинг Элементы классического танца Репетиционная работа	Репетиционная работа
107	Элементы классического танца	2		2	Элементы классического танца Репетиционная работа	Упражнения Тренировки
108	Итоговое занятие	2	2		Подведение итогов работы за год Просмотр видео выступлений за год	Беседы. Анкетирование. Подведение итогов работы за год.
	Итого за май	21	2	19		
	Итого за год	288	16	272		

МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4 год обучения

№ п/п занятия	Наименование разделов и тем занятий	Материально-техническое оснащение занятия (материалы, инструменты, оборудование, ТСО и др.)	Методические разработки (занятий, мастер-классов, игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, сценариев воспитательных мероприятий, конференций и т.д.)	Дидактический, информационный, справочный материалы (наглядные пособия, таблицы, схемы и т.д.), на различных носителях
1	Вводное занятие	Музыкальный центр, видео кассеты, диски	Знакомство с программой обучения. Обсуждение плана концертных выступлений объединения на текущий год. Инструктаж по технике безопасности.	Инструкция по технике безопасности
2	Постановочная работа	Фортепиано, музыкальный центр, СД диски, видео диски	Разработки постановок	Журналы «Балет», «Антре», видео постановочных номеров
3	Репетиционная работа	Фортепиано, музыкальный центр, СД диски, видео диски	Тщательная проработка разучиваемых движений для различных танцев, как для нового номера, так и ранее поставленного танцевального номера.	Журналы «Балет», «Антре», видео постановочных номеров
4	Учебно – тренировочная работа	Фортепиано, музыкальный центр, СД диски, видео диски	Разработки уроков, открытых занятий,	Журналы «Балет», «Антре», видео профессиональных постановок, выступления ансамблей танца
5	Беседы	Музыкальный центр, ноутбук, видео плеер, видео кассеты, СД диски фортепиано	Танцевальные формы на основе симфонической музыки в классическом балете. Балеты начала XX века: «Петрушка» И.Стравинского в постановке Фокина. Идея балета, персонажи, музыкальные характеристики. Эскизы костюмов, фотографии исполнителей. Героическая тема советских балетов: «Пламя Парижа» Б. Астафьева, Балетмейстер В. Вайнонен; «Спартак» А.Хачатуряна, балетмейстер Ю.Григорович.	Видео фильмы, книги, журналы «Балет», «Антре», фотографии

			Идея спектакля, тема, сюжет. Средства выражения. Прослушивание фрагментов из балетов. Создание балетного спектакля. Мастера балета, их творческие портреты. В творческую работу включён подбор фотоматериалов, видео – фильмов, аудиозаписей, посещение спектаклей, организованный просмотр телевизионных программ о балете и творчестве мастеров балета России и зарубежных стран, рефераты и презентации.	
6	Прослушивание музыки	Фортепиано, музыкальный центр, CD диски	Прослушивание музыки для постановок, из балетов	Фотографии композиторов
7	Воспитательно – познавательные мероприятия	музыкальный центр, CD диски	концертные выступления, конкурсы, сценарии праздников, концертов	
8	Итоговое занятие	Фортепиано, музыкальный центр, CD диски, видео диски	Подведение итогов работы объединения за год.	Видео выступлений, концертов ансамбля

Список литературы для учащихся

1. Балет / Под редакцией В.К. Кузнецова Перевод с английского. М.: ООО Астрель, 2003.
2. Журналы серии Антре.
3. Журналы серии Пяти-па.
4. Журнал Балет.
5. История костюма. Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
6. Красовская В. Агриппина Яковлевна Ваганова. Л.: Искусство, 1989.
7. Кравченко Т. Галина Уланова. Смоленск: Русич, 1999.
8. Образы балета. Живопись и графика В.Косорукова. М.: Изобразительное искусство, 1988.
9. Поэль Карп. Младшая муза. М.: Современник, 1997.
10. Советские балеты: Краткое содержание. М.: Советский композитор, 1985.
11. Самые знаменитые. Мастера балета России. М.: Вече, 2002.
12. Я, Майя Плисецкая. М.: Новости, 2005.