

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПЕТРОДВОРЦОВОГО  
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
"ОРАНИЕНБАУМ"**



**Методические рекомендации**

**ДНЕВНИК ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩЕГОСЯ**

**Санкт-Петербург  
2016**

## ВВЕДЕНИЕ

Вопрос о результативности обучения в дополнительном образовании является одним из наиболее важных (Концепция развития дополнительного образования на 2015 - 2020 годы).

Образовательный результат определяется как итог (промежуточный или конечный) совместного взаимодействия педагога и ребенка в процессе образовательной деятельности по конкретной общеобразовательной программе.

Под результативностью понимается совокупность положительных результатов, отслеживаемых (получаемых) в процессе, по завершении или отсроченно, спустя какое-то время после деятельности. Широкое понимание результата позволяет создать вариативную многоступенчатую модель его фиксации.

### Формы и методы сбора и фиксации информации о достижениях учащихся

*Измерение результативности осуществляется по критериям.*

*Критерии* (критерий = мерило) - основание для оценки, ответ на вопрос "Что оценивается?"; совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомых показателей (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний, умений, навыков ребенка тем требованиям, которые заданы программой.

*Критерии факта:* цифровые показатели, фиксация наличия.

*Критерии качества:* степень развитости какой-либо характеристики, особенности.

*Оценка сформированности качества или умения* предполагает вычленение перечня возможных уровней освоения ребенком программного материала и общеучебных умений и навыков - от минимального до максимального – с кратким описанием критериев сформированности каждого уровня. Выделенные уровни можно обозначать соответствующими тестовыми баллами.

Фиксируя продвижение с уровня на уровень, можно присваивать детям творческие звания: *инструктор, умелец, мастер и т.д.*, либо по итогам обучения вручать свидетельства.

<b>Сферы внеурочной деятельности</b>	<b>Методы и формы сбора информации о достижениях учащихся</b>	<b>Методы и формы фиксации информации о достижениях учащихся</b>
Дополнительная образовательная деятельность	Наблюдение, тренинг, анкетирование, тестирование, презентация и защита творческих работ, контрольное занятие, творческий зачет, творческий экзамен, коллективный анализ, самоанализ, презентация портфолио работ, открытые занятия для родителей и др.	Карта образовательных результатов, дневник педагогических наблюдений, дневник достижений учащегося, портфолио учащегося, размещение работ учащегося на сайте учреждения и др.
Культурно-досуговая деятельность	Анализ участия ребёнка в концертных и показательных выступлениях, познавательных игровых программах, праздниках, коллективных творческих делах, конференциях, играх. Метод экспертных оценок, защита проектов.	Рейтинг, грамоты, дипломы, размещение свидетельств о достижениях учащегося (дипломов, грамот, сертификатов) на сайте учреждения, СМИ, протоколы итогов мероприятий. Оформление портфолио учащегося.

Конкурсная и соревновательная деятельность	Анализ результатов участия в выставках, конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, смотрах, фестивалях, турнирах, в защите проектов.	Размещение свидетельств о достижениях учащегося (дипломов, грамот, сертификатов) на сайте учреждения, в СМИ. Грамоты, дипломы, кубки, портфолио учащегося, протоколы итогов конкурсных мероприятий.
--	---	---

### Технология обработки и система оценивания полученных данных

Используемые технологии обработки данных:

- организационные технологии: алгоритмизация обработки данных (данные о внеучебных достижениях учащихся обрабатываются по заданному в учреждении алгоритму на **критериально-уровневой основе**:

Уровень масштаба демонстрации достижений	Дополнительная образовательная деятельность	Культурно-досуговая деятельность	Конкурсная и соревновательная деятельность
<i>Уровень творческого коллектива</i>	<i>Уровень освоения образовательных программ:</i>	<i>Степень активности участия:</i>	<i>Результат участия:</i>
уровень учебного отдела	<input type="checkbox"/> очень высокий,	<input type="checkbox"/> пассивный участник,	<input type="checkbox"/> победитель,
уровень учреждения	<input type="checkbox"/> высокий,	<input type="checkbox"/> активный участник,	<input type="checkbox"/> призер,
районный уровень	<input type="checkbox"/> выше среднего,	<input type="checkbox"/> творческий участник,	<input type="checkbox"/> лауреат,
городской уровень	<input type="checkbox"/> средний,	<input type="checkbox"/> организатор,	<input type="checkbox"/> дипломант,
региональный уровень	<input type="checkbox"/> достаточный	<input type="checkbox"/> руководитель группы организаторов,	<input type="checkbox"/> участник
всероссийский уровень		<input type="checkbox"/> ведущий	

- технологии обработки результатов: текстовая, числовая, графическая, информационная, информационно-компьютерная (ИКТ): обобщённые данные суммируются по персоналиям педагогов, по отделам, по сферам деятельности, по уровню достижений и пр., сопоставляются, анализируются.
- алгоритмизация (фиксация точек успеха на схеме, диаграмме, модели, алгоритме).
- образное наглядное представление достижений для учащихся и их родителей:

В начале учебного года учащийся получает картинку, которая представляет собой основу для фиксирования им достижений в течение учебного года. Общий вид данного изображения (*рисунка ромашки, домика, лестницы успеха и т.п.*) варьируется в учебных группах, коллективно дорабатывается педагогом и учащимися. Получая схему-образ в начале учебного года, ребёнок видит, к чему ему стремиться, какими могут быть его достижения. Затем постепенно он заполняет изображение, получая картинку, отражающую его успехи и имея возможность сравнить с успехами других ребят. Рисунок помещается в портфолио ученика.

Пример фиксирования достижений учащегося

### Дневник достижений учащегося

\_\_\_\_\_ ФИО учащегося

Название общеобразовательной программы: \_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_ Год обучения \_\_\_\_\_

ФИО педагога \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ учебный год

Каждому учащемуся выдается на учебный год *дневник достижений*, который заполняется учеником совместно с педагогом на занятиях.

Включает в себя следующие разделы:

- Участие в мероприятиях
- Текущие достижения
- Итоговые достижения
- Анализ достижений

*Образец таблицы*

Достижения учащегося за I и II полугодие										
		Месяцы								
Разделы	Мероприятия	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Участие в мероприятиях	Конкурсы, фестивали									
	Тематические концерты									
	Творческие проекты									
Текущие достижения	Самостоятельная работа									
	Работа на занятии									
	Тестирование по пройденной теме									
	Плановый зачёт									
Итоговые достижения	Концерт для родителей									
	Творческие задания по пройденным темам									
	Отчётный концерт									
	Итоговые проверочные работы по пройденным темам									
<b>Анализ достижений:</b>										

В разделе – *участие в мероприятиях*, оцениваются достижения учащихся на конкурсах, фестивалях, творческих проектах при помощи *жёлтой* звёздочки:

- Победитель - 3 жёлтые звёздочки
- Дипломант - 2 жёлтые звёздочки
- Участие в мероприятиях - 1 жёлтая звёздочка

В разделе - *текущие достижения* при оценивании используются три параметра:

- Высокий уровень обозначается - жёлтой звёздочкой
- Средний уровень - зелёной
- Низкий уровень - синей

В конце месяца, рассмотрев совместно с учеником лист дневника с разноцветными звёздами, можно сделать выводы о результатах работы за месяц и записать в раздел – *анализ достижений* рекомендации, отзывы, пожелания для учащегося.

Раздел - *итоговые достижения* заполняется в период промежуточной (декабрь) и итоговой аттестации (май).

*Образец таблицы*

<b>Итог достижений учащегося за год</b>		
<b>Разделы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Количество звезд</b>
<b>Участие в мероприятиях</b>	Конкурсы, фестивали	
	Тематические концерты	
	Творческие проекты	
<b>Текущие достижения</b>	Самостоятельная работа	
	Работа на занятии	
	Тестирование по пройденной теме	
	Плановый зачёт	
<b>Итоговые достижения</b>	Концерт для родителей	
	Творческие задания по пройденным темам	
	Отчётный концерт	
	Итоговые проверочные работы по пройденным темам	
<p>По результатам достижений за первый год обучения рекомендуется:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		
<p>Дата _____ Педагог _____ Подпись _____</p>		

*Дневник достижений* направлен на повышение собственной значимости учащегося и отражает его индивидуальные образовательные достижения, даёт представление о динамике учебной и творческой активности обучающегося.

## Используемая литература, интернет-ресурсы

1. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р <Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей>.
2. Оценка качества освоения дополнительных общеобразовательных программ. Методическое пособие. Санкт-Петербург, 2014.
3. Щадриков, В.Д. Личностные качества педагога как составляющие профессиональной компетентности [Текст] //Вестник Ярославского государственного университета ,. П.Г. Демидова. Серия Психология, № 1, 2006, с.15-21.
4. Что такое критерии?[Электронный ресурс]/<http://elhow.ru/ucება/opredelenija/k/chtotakoe-kriterii> (25.09.2014).
5. Orpheus[Электронный ресурс]<http://film-old.ru/orfej> – 1950 (25.09.2014).



Методические рекомендации

## **ДНЕВНИК ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩЕГОСЯ**

Предназначены для педагогов дополнительного образования УДОД

Авторы-составители:

Михайловская Светлана Александровна,  
заведующий методическим отделом, методист  
Лизунова Елена Анатольевна, методист

Телефон (812) 422-50-88

E-mail: [ddt.oranienbaum@gmail.com](mailto:ddt.oranienbaum@gmail.com)

198412, СПб, г.Ломоносов, ул.Александровская, д.38 лит А

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
Детско-юношеский центр Петродворцового района Санкт-Петербурга





# Диплом

награждается  
**Поздняков Вячеслав**  
ГБОУ ДОД ДДП «Ораниенбаум»  
призёр  
районного этапа конкурса  
детского экологического рисунка  
«Экология глазами детей»  
в возрастной группе 7—10 лет

Руководитель Каренко Галина Аркадьевна

Директор ГБОУ ДОД ДДП «ПЕТЕРГОФ»  В.А. Апраксимов





Воспитание  
Творческий центр Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургский Творческий центр «Воспитание»  
Санкт-Петербургское отделение «Воспитание»  
Ежегодный конкурс фестивалей и конкурсов искусств для детей и молодежи в области  
Музыкального искусства, танца, цирка, театрального искусства  
Секция Музыкального искусства, танца, цирка, театрального искусства  
При поддержке Творческого Центра Комитета по культуре Ленинградской области  
Support: Musical Arts of Leningrad Region Culture Committee


Ежегодный международный конкурс  
музыкально-художественного творчества  
и исполнительского мастерства


# Петербургская Весна

## ДИПЛОМ

### Diplomant 2

Хореографический ансамбль  
ГБОУДОД ДТТ "Ораниенбаум"  
Петродворцового района Санкт-Петербурга  
Смешанная категория 8-11 лет, эстрадный танец  
Руководитель Новоселова Татьяна Петровна

 Председатель жюри -  
Заслуженный Артист России,  
Профессор Шустов А.Е.

 Санкт-Петербург 2014

Творческое объединение «Триумф»  
XVI МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ  
МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА  
ПРАЗДНИК ДЕТСТВА

# ДИПЛОМ

I

НАГРАЖДАЕТСЯ  
Ансамбль дома детского творчества ГБОУ  
ДОД ДТТ г. Ораниенбаум «Кис-кис-мяу»

Возрастная Категория: 9-10 лет  
Номинация: Эстрадный танец  
рук. Новоселова Татьяна Петровна

Смирнова Т.И. (Россия, Санкт-Петербург)  
Профессор АРХИ им. Г.Г. Державина, Заслуженный  
исполнитель высшей и высшей степени СМД ДТТ  
Знаменска Гучин (Италия, Флоренция)  
Детальер, модельер  
Художник Чечинин (Италия, Флоренция)  
Учитель студии, авторский авторский график  
Маслов Вячеслав (Чехия, Прага)  
Профессор, руководитель студии  
Фортунатов Александр (Россия, Санкт-Петербург)  
Заслуженный артист России, автор  
государственной премии России

Члены жюри:

Чинавада Х.М. (Республика Татарстан)  
Профессор Казанской консерватории, директор  
Академического Симфонического оркестра  
Санкт-Петербургской филармонии им. Шостаковича  
Трибуцкий Ю.А. (Россия, Санкт-Петербург)  
Заслуженный деятель искусств РФ, Заслуженный  
исполнитель высшей степени РФ, авторский  
оркестрант УММ Комитета  
по культуре Ленинградской области  
Гирбачева Е.В. (Россия, Санкт-Петербург)  
Генеральный директор Ю-Триумф



Санкт-Петербург  
2014

Международный  
фестиваль-конкурс  
разносторонне  
одаренных исполнителей  
"Золотая ласточка"

При поддержке Комитета по культуре и Комитета  
по социальной политике Санкт-Петербурга

# ДИПЛОМ

## ГРАН-ПРИ

### «ЗОЛУШКА»

Хореографический ансамбль ГБОУ ДОД ДТТ «Ораниенбаум»  
Петродворцового р-на С-116  
Рук. Елена Маковой, концертмейстер Ирина Очкурова

Почетный председатель жюри:  
Российская Мать-Тереза, Президент Академии  
Милосердия, Профессор Оксфордской Академии,  
Член Координационного совета при адм. Президента РФ  
Аделина Мнацаканова

Председатель жюри:  
народный артист РФ  
Станислав Горковенко



Санкт-Петербург 17 марта 2015г.