

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей  
Дом детского творчества Петродворцового района г. Санкт-Петербурга «Ораниенбаум»

# Воспитание – это всегда диалог

Автор-составитель:

Е.С. Новикова, педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2015

# КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА

- Санкт-Петербург – культурная столица России.
- Очень важно с малых лет чувствовать себя настоящим петербуржцем, так как среда для ребенка это не просто место обитания, а источник развития.



# КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА

- Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.



# ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

**Воспитание** – целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни.

- **Цель воспитания** — ожидаемые изменения в человеке, осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведённых воспитательных акций и действий.
- **Задача воспитания** — выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями.

# ВОСПИТАНИЕ и ШКОЛА

Воспитание юного петербуржца в культуротворческой школе предполагает развитие форм включения детей в разнообразную деятельность с использованием потенциала системы дополнительного образования.



# ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Древневосточные мудрецы считали, что руки прочно связаны с чувствами, с сердцем. Развивая моторику рук, ребенок также развивает и воспитывает в себе доброту, отзывчивость, милосердие и любовь.
- Совместная работа педагога дополнительного образования и учителя имеет положительные результаты: одно дополняет и расширяет возможности другого.



# ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Большое значение в воспитании юного петербуржца имеет взаимодействие семьи и образовательного учреждения.
- Результатом такого взаимодействия является проведение праздничных мероприятий, мастер-классов и творческих мастерских, в которых родители и дети являются участниками событий.



# ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Цель творческих мастерских по изготовлению открыток для ветеранов и учителей – воспитание уважительного отношения к защитникам Родины и к труду учителя.



# ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Помогает детям освоить новую социальную роль, поднимает самооценку ребенка и повышает его социальный статус.



# ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Результативность участия в выставках конкурсах, фестивалях:  
победители и лауреаты международного, городского, районного уровня.



Воспитание – это сложный, многофакторный процесс.

А.С Макаренко писал:

«Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего – люди. Из них на первом месте – педагоги».



# Мастер-класс «Листопад желаний»

Учение — это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием.

В.А. Сухомлинский

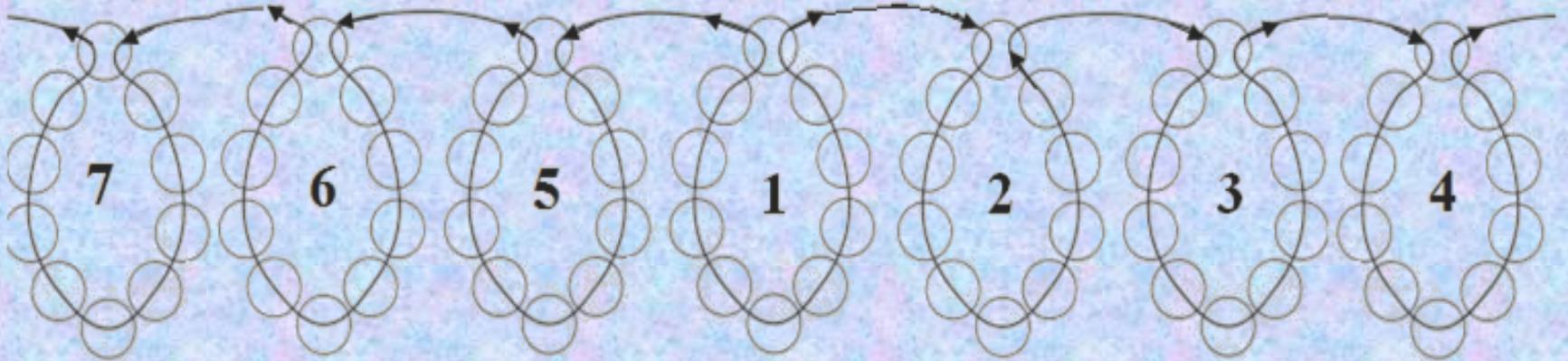


# Сборка изделия

- Сплести по схеме цветик-семицветик.
- Написать пожелание на бумаге, скрутить в трубочку, завязать лентой или шнуром.
- На ламинированный лист приклеить цветик-семицветик.
- Пожелание разместить на заготовке, приклеить.



# Схема плетения

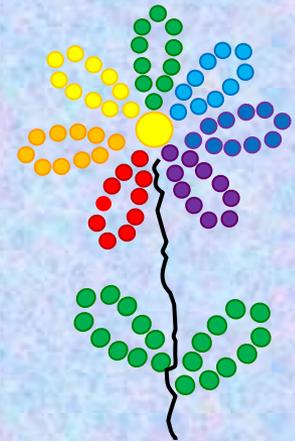
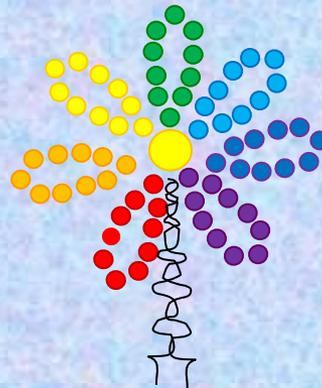
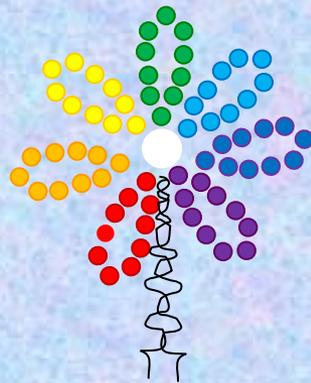
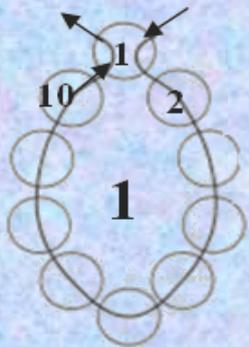


1

2

3

4



*Здравствуй*  
"ГАРМОНИЯ"



*Спасибо за внимание!*