

Аннотация к рабочей общеобразовательной программе дополнительного образования детей "Сделай сам", 2-й год обучения

Данная программа имеет художественно-эстетическую направленность, общекультурный уровень освоения.

Актуальность данной программы состоит в приобщении подрастающего поколения к различным видам прикладного творчества, связанного с рукодельными работами, что является значимой частицей трудового обучения и воспитания детей. Восприятие художественной и практической ценности изделий, созданных народными умельцами, художниками-дизайнерами и просто любителями, доступно детям школьного возраста. Они с раннего детства имеют возможность созерцать и чувствовать всю прелесть и неповторимость различных рукодельных работ.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ заключаются в том, что программа предусматривает переход от одного вида деятельности к другому в зависимости от индивидуальных возможностей и творческих способностей детей. Дети, занимающиеся в объединении, за период обучения получают базовые знания, умения и навыки по пошиву мягкой игрушки, плетению макраме, изготовлению поделок из бумаги, аппликации и всевозможных сувениров.

Аппликация - художественное произведение, выполненное путем, наклеивания пришивания бумаги, ткани, кошмы, соломы, тополиного пуха и других материалов к основанию из однородного или другого материала.

Мягкая игрушка - это один из видов декоративно – прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Мягкая игрушка помогает развивать воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества.

Макраме - это один из видов декоративного плетения узлов. Предполагают, что в Европу макраме пришло в 8 – 9 веках с Востока, где оно было известно еще в глубокой древности. Технику макраме знали в Древнем Египте, Ассирии, Ираке, Перу, Китае, Древней Греции. Большого расцвета достигло макраме в Европе в эпоху Ренессанса. Плетеным кружевом украшали одежду. Используя технику макраме, создавали различные изделия. Одним из посредников техники макраме был парусный флот. Известно около 4000 морских узлов.

Оригами - искусство складывания бумаги, оно зародилось много веков назад в Японии почти одновременно с появлением самой технологии изготовления ее. Такое занятие прекрасно развивает моторику рук и помогает приобщиться к некоторым геометрическим понятиям.

Поделки из вторичного материала

Такие поделки помогают создать условия для динамического и творческого роста ребенка. Здесь ребенку дается реально открыть мир фантазии.

Обучаясь по данной программе, дети развиваются социально и интеллектуально. Дети больше узнают об истории и быте своей страны. Учащиеся, освоившие данную программу, получают знания и навыки для дальнейшего самообразования и самостоятельной творческой деятельности.

Цель программы: Расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества

Задачи:**Образовательные:**

1. Познакомить детей с новыми видами и жанрами прикладного творчества.
2. Научить разным способам оформлять свою поделку с помощью вышивки и т.д..
3. Закрепить технические приемы при оформлении творческих работ.

Развивающие:

1. Развить устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства.
Развивать творческое воображение и самостоятельность.
2. Закрепить умение пользоваться технологическими картами, инструментами на занятиях.
3. Продолжать развивать фантазию, коммуникативные качества.
4. Развивать глазомер, внимательность, моторику пальцев рук.

Воспитательные:

1. Воспитывать аккуратность.
2. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.
3. Воспитывать творческую натуру.
4. Воспитывать уважение к труду.

Программа 2-го года обучения рассчитана для детей от **8** до **12** лет.

Учебные группы формируются на основе свободного набора.

Формы занятий:

- формы проведения занятий (выставка, викторина, конкурс, занятие-игра, занятие-сказка и др.);
- формы организации деятельности учащихся на занятии (групповая, индивидуально-групповая).

Методы обучения:

- словесные (беседа, устное изложение);
- наглядные (показ, демонстрация образцов, иллюстраций, работа по образцу и др.);
- практические;
- объяснительно-иллюстративные;
- репродуктивные и др.

Сроки реализации программы Режим занятий:

Занятия 2 года обучения - 2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза по 2 часа в неделю, всего 6 часов в неделю, 216 часов в год.

Формы подведения итогов реализации данной программы: выставка, викторина, опрос, беседа, конкурс и др.